Monogrammenlexicon

von

Dr. J. C. Stellwag.

Coll. nit.
0. 97
B. 115.
7. K.

G. 86.

MONOGRAM-MENLEXICON

FÜR DEN

Handgebrauch

herausgegeben

von

D. J. C. Stellwag

Frankfurt a/M, bey P. H. Guilhauman.

1830.

Sonnerschein'sche Buchdruckerei in Bockenheim bei Frankfurt a/M.

MONOGRAM-MENLEXICON

FÜR DEN

Handgebrauch

herausgegeben

von

F. J. C. Stellwag

Frankfurt a/M, bey P. H. Guilhauman.

1830.

Sendr. v. M. Rees in Bockenheim bei Frankfurt a/M.

Vorrede.

Es ist seit einer Reihe von Jahren weder ein Monogrammen- noch ein besonderes Malerlexikon erschienen, weshalb sich das Bedürfnifs nach beiden immer lauter und lauter ausgesprochen hat. Beide möglichst vollständig zu liefern, war meine Absicht, und sammelte zu dem Ende die dazu nöthigen Materialien. Beide Werke wurden auch durch öffentliche Blätter von der P. H. Guilhauman'schen Buchhandlung angekündigt und würden erschienen sein, wenn nicht zur selben Zeit ein Malerlexikon von Herrn Campe in Nürnberg angekündigt worden wäre. Ohne von Herrn Campe aufgefordert zu sein und ohne mich mit dieser Handlung in Rapport zu setzen, stand ich freiwillig von diesem Unternehmen ab, weil ich die feste Ueberzeugung habe, dafs diese

Handlung gewifs ein sehr brauchbares Werk dem Publikum übergeben wird. Meine ganze Thätigkeit und Sorgfalt konnte ich nun für die Ausarbeitung des schwierigen Unternehmens „ein möglichst vollständiges Monogrammenlexikon zu liefern," verwenden, und glaube, alles gethan zu haben, um den Anforderungen der Kunstfreunde zu entsprechen; dafs, bei aller Sorgfalt, dennoch Manches zu wünschen übrig bleibt, liegt in der Natur der Sache. Die Zeit mufs auch hier die Uebel heilen, an welchen etwa dieses Monogrammenlexikon leiden möchte. Nur dadurch kann es einer Vollständigkeit nahe geführt werden, wenn sich, wie ich hoffe, auch in andern Städten gleichgesinnte Kunstliebhaber finden, wie in meiner Vaterstadt, die mir mit Bereitwilligkeit die Monogramme mittheilen, welche sie in dem Lexikon nicht gefunden, und welche ihnen als unbezweifelt bekannt sind. Auf meiner Seite würde ich gewifs nicht verfehlen, Ihnen öffentlich meinen Dank zu sagen, — wie ich mir auch erlaube, dem Herrn Dr. jur. Gwinner, Herrn Dr. jur. Bachmann, Herrn Hofr. Weber und Herrn Wimpfen hier meine innigste Danksagung abzustatten für die gefälligen Mittheilungen, welche diese Herren mir zukommen liefsen. Besonders bin ich Herrn Wimpfen verpflichtet, welcher mir, aufser mehreren bedeutenden Werken aus älterer und neuerer Zeit über diesen Gegenstand, auch eine handschriftliche Sammlung von mehr als 500 Monogrammen zum Benutzen geliehen hatte. So unterstützt, vermehrte sich natürlich auch meine eigene Sammlung und kann nun dem Publikum mehr als das Doppelte übergeben, was ich in der Subscriptionsanzeige versprochen hatte. Statt zwanzig Steinabdrücken wird das Monogrammenlexikon wohl mehr als achtzig enthalten; statt auf gewöhnlichem Druckpapier erscheint

dasselbe auf feinem Druckvelinpapier, statt mit gewöhnlichen Lettern wird dasselbe mit der rühmlichst bekannten Brönner'schen Schrift und in der Offizin des Herrn H. L. Brönner gedruckt. Diese drei Punkte, glaube ich, würden eine Erhöhung des Pränumerations- und Subscriptionspreises hinlänglich rechtfertigen, wenn ich es nicht vorzöge, statt dieser gewöhnlichen kaufmännischen Speculation, an meine Herren Pränumeranten die Bitte zu richten, mir durch Buchhändlergelegenheit die Monogramme mitzutheilen, welche sie noch in dem Werke vermissen. Mit der Ablieferung dieser ersten Abtheilung des Monogrammenlexikons erlischt jedoch sowohl der Pränumerations-, als auch der Subscriptionspreis und können von nun an nur Exemplare zu dem Ladenpreis von fl. 6 oder Rthlr. 3. 8 gr. abgegeben werden.

Die Herren Pränumeranten sind aus dem Grunde dem Werke nicht vorgedruckt, weil mir bei einer Anzahl von mehr als zwei hundert kaum die Namen von vierzig von den Buchhandlungen mitgetheilt wurden.

Nur Weniges habe ich noch über die Einrichtung des Buches zu sagen. Es besteht aus zwei Registern. Das erste enthält die Meister nach ihren Familiennamen geordnet mit Angabe ihrer Taufnamen, des Geburtsjahres und Ortes, des Sterbejahres und Ortes, des Faches, in welchem sie sich ausgezeichnet, und der Meister, bei welchen sie gelernt haben. Die römische Zahl deutet auf das Blatt im Monogrammenregister und die arabische auf die Nummer, unter welcher das Monogramm des Meisters steht. — Das Monogrammenregister ist nach dem Buchstaben geordnet, welcher zuerst ins Auge fällt, also meistens nach den Taufnamen. Neben einem jeden Monogramm befindet sich der Namen des

Meisters, welcher sich dessen bediente. Sucht man nun im Namenregister den Meister nach, so findet man dort eine kurze Beschreibung und die Angabe aller Blätter im Monogrammenregister, auf welchen die Monogramme desselben verzeichnet sind.

Zweifelhafte und unbekannte Monogramme habe ich aus dem Grunde nicht aufgenommen, weil ich nicht einsehe, um wie viel klüger ein Anderer ist, wenn ich ihm sage: das, was du nicht weifst, ist auch mir nicht bekannt. Die Aufnahme dieser Monogramme hätte den Preis des Buches ohne Nutzen um ein sehr Bedeutendes erhöht, weshalb sie unterblieben ist.

Schliefslich bitte ich um freundliche Bemerkungen, welche eine Verbesserung des Buches veranlassen können.

Frankfurt a. M., den 1. September 1829.

Dr. J. C. Stellwag.

A.

Abbé, H., Kupferstecher zu Antwerpen ums Jahr 1670. — VI, 195.

Abents, Leonh., ein Maler zu Passau. — VIII, 268. XXXXII, 1431.

Abretana Navarrea, Johanna, Malerin. Siehe Christ pag. 95. — XI, 373.

Achen, Johann van, geb. 1556 zu Cöln, gest. 1600 zu Prag, Historien- und Portraitmaler. — XXXX, 1346.

Acken, Hans van, Maler, geb. zu Cöln 1556, gest. zu Prag 1600. — XXXIII, 1110.

Adam, Albrecht, geb. 1786 zu Nördlingen, Bataillenmaler. Bildete sich zu München, wo er noch lebt. — I, 2.

Adam, Peter, lebte um 1730 als Musivarbeiter zu Rom. — X, 321. XXXXVIII, 1647.

Aelsheimer, Adam, genannt Adam von Frankfurt, berühmter Maler und Schüler von Phil. Uffenbach, geb. zu Frankfurt a. M. 1574, gest. zu Rom im Gefängniss 1620. — IV, 146. 148. 154. VIII, 284.

Aelst, Nicolaus van, geb. 1526 in Brüssel, Kupferstecher. Arbeitete zu Rom 1550. XXXXVIII, 1629.

Agricola, Christoph Ludwig, Landschaftsmaler, geb. zu Regensburg 1667, gest. 1719. — III, 87.

Agucchia, Johann, Kupferstecher und Architekt in Mailand im 16ten Jahrhundert. — XXX, 995.

Albani, Franziscus, geb. 1578 zu Bologna, gest. 1660. Berühmter Maler. Lernte bei Dionysius Calvert und den Carracci. — XXVIII, 899. XXX, 974.

Alberti, Cherubim, geb. 1522 zu Borgo San Sepolchro, gest. 1615 zu Rom. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater Michael Alberti. — II, 42. III, 75. 97. XXXIV, 1118.

Aldegrever, Heinrich, geb. zu Soest 1502, Maler, vorzüglich aber Kupferstecher und Formschneider. Lernte bei A. Dürer. V, 183. VI, 221.

Algardi, Alexander, geb. zu Bologna 1598, gest. zu Rom 1654. Bildhauer. Lernte bei J. C. Conventi. — VIII, 269. 270. XXX, 998.

Algarotti, C., gest. zu Pisa 1763, Maler und Kupferstecher. — III, 84. XVI, 539.

Allapd, Hugo, Kupferstecher. — XXXIV, 1112.

Allegri, Anton, de, s. Corregio.

L'Allemand, Georg, lebte ums Jahr 1630 zu Paris. Maler. — XXXII, 1065.

Almeloveen, Johann, ein Kupferstecher, dessen Namen man auf einigen fein radirten Landschaften von H. Zaftleben findet. — VI, 201.

Altmannshausen, Johann Ernst, Kupferstecher und Maler, lebte in der Mitte des 18ten Jahrh. — XXXVIII, 1279.

Altobello, Franz Anton, Maler zu Bitonto um 1650. — LVIII, 1998.

Altorfer, Albert, lebte um das Jahr 1500. Historienmaler, Kupferstecher, auch hat man Holzschnitte von ihm. Er hat seinen Namen von seinem Geburtsort Altorf in der Schweiz, starb zu Regensburg. — I, 4.

Alzelt, Johann. Ein unbedeutender Kupferstecher. — VII, 244.

Alzius, Elias, Maler in Tübingen. — XXXIII, 1107.

Ameloveen, Johann, Holländischer Kupferstecher, sein Leben ist unbekannt. — XXXVI, 1217.

Amling, Gustav, geb. zu Nürnberg 1651, gest. zu München 1702, Kupferstecher. XXX, 996.

Amman, Joseph, geb. zu Zürich 1539, gest. 1591, Historienmaler. — I, 7. VI, 197. VII, 242. 245. VIII, 255. 277.

Amman, Jost, geb. zu Zürich 1539, gest. 1591. Holzschneider. Lebte zu Nürnberg. — IV, 145. XXXVI, 1209. 15. 19.

Andray oder Andre, Joh., Historienmaler zu Paris um 1720. — LVII, 1973.

Andrea, Nicolaus, geb. zu Ancona 1556, gest. zu Ascoli 1611. Maler und Kupferstecher. Hat vorzüglich seine eigenen Gemälde gestochen. — XXXXVII, 1591. 1606.

Andreani, (Andreanus, Andreasi) Andreas, lebte um das Jahr 1608. Holzschneider und Kupferstecher. — I, 3.

Anton von Worms, Maler, lebte 1529 zu Cöln. — XII, 388, 400. LV, 1932.

Antonio, M., genannt delle Bataglie, geb. 1602, gest. zu Rom 1660. Malte Bauern, Jahrmärkte, Schlachten, Früchte und Blumen. — XXXXI, 1401. XXXXV, 1537.

Aquila, Peter, geb. zu Palermo, lebte zu Rom um das Jahr 1725. Maler und Kupferstecher. Vorzüglich nach Raphael, Maratti, Cartachesen. — XXXXIX, 1669.

Ardell, Marcus, geb. um das Jahr 1710, starb zu London 1765. Man findet von ihm mehrere Blätter in Schwarzkunst. XXXXIV, 1491.

Artaria, Carl, lebt zu Mannheim. Bis jetzt habe ich erst 1 Blatt von diesem Meister gesehen, welches er wahrscheinlich für sein Vergnügen verfertigte. — III, 88. XVI, 541.

Asper, Hans, geb. zu Zürich 1499, gest. 1571. Maler und Kupferstecher. Malte im Geschmack von Holbein. — XXXIII, 1108.

Aspruck, Fr., ein deutscher Maler, dessen Zeichen man auf einigen Kupferstichen findet. — V, 169. VI, 200. XXVIII, 897.

Asselyn, genannt Crabetie, Grabetier oder Krab. Maler zu Antwerpen. Schüler v. Joh. Miel und Esajas v. der Velde. Geb. um 1610, gest. zu Amsterdam 1660. VII, 246. XXXVI, 1211.

Assen, Johann Walter van, lebte zu Amsterdam 1517. Kupferstecher. – XXXVI, 1212.

Aubry, Peter, geb. zu Oppenheim 1506, gest. zu Strasburg 1660. Maler und Kupferstecher. — XXXXVIII, 1646.

Audenaert, Robert van, geb. zu Gent 1663, gest. 1743. Maler und Kupferstecher. — LI, 1743. LII, 1775. LIV, 1880.

Audran, Benedict, geb. zu Paris 1700, gest. 1772. Kupferstecher. Lernte bei seinem Onkel. XIII, 424.

Audran, Gerhard, geb. 1640 zu Lyon, gest. 1703 zu Paris. Maler und Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Claudius I. zu Paris, bei seinem Oheim Carl und bei Carl le Brun. — XXX, 997. XXXI, 1005.

Audran, Germanus, geb. zu Lyon 1631, gest. 1700. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater und seinem Onkel. — V, 175. VI, 205.

Audran, Karl, geb. 1594 zu Paris, gest. 1674. Kupferstecher. — XXXXII, 1423.

Avibus, C. ab, ein Kupferstecher von Cittadella. — III, 96.

Avibus, Christoph oder Asos, ab. Ein Kupferstecher von Cittadella. — V, 184. XVI, 544. 553. XXXI, 1001.

Avril, Johann Jacob, geb. zu Paris 1756. Kupferstecher. Lernte bei J. G. Wille. — XXXIX, 1325.

B.

Baader, Amalie, geb. zu Erding 1763. Malerin. Lernte bei Dorner. — I, 21.

Babel, P. E., lebte zu Paris 1770. Kupferstecher und Architekt. — XIII, 422.

Badiale, Alexander, geb. 1626. umgebracht 1671 zu Bologna. Historienmaler und Kupferstecher. Lernte bei F. Torre. — I, 28. 31. II, 47. 48.

Badolocchi, Sisto, geb. zu Parma 1551, gest. zu Rom 1647. Historienmaler; Schüler von H. Carrache. — XIV, 473.

Baeck, oder Beck, Johann Georg, Kupferstecher lebte zu Augsburg 1700. — XIII, 427. XXXVII, 1229.

Baillie, Wilhelm, Kunstliebhaber, Zeichner und Kupferstecher in Schwarzkunst, geb. in England um 1736. — LVI, 1935.

Bailly, David, geb. 1584 zu Leyden. Portraitmaler. Lernte bei Jacob van Gheyn, Adrian Verburght und Cornelius van der Vorrt. — XXIV, 771.

Backhuizen, Ludwig, geb. 1631 zu Emden, gest. 1709 zu Amsterdam. Malte Seestücke, Seeprospekte und Seestürme. Lernte bei Albert von Everdingen die Behandlung der Oel-Farben. — XXXXII, 1436.

Balestra, Anton, geb. zu Verona 1666, starb 1740. Historienmaler. Lernte bei Zeffis, A. Bellucci, C. Maratti. — I, 15. 35.

Ballano, Franz. — XXVIII, 903.

Baller, A., von Dechau bei München. Maler und Kupferstecher. — XIII, 419. 436.

Bandiale, A. — I, 14.

Bandinelli, Baccio oder Bartholomäus, geb. 1487 zu Florenz, gest. 1559. Bildhauer und Maler. Lernte bei Franziscus Rustichio. — XIII, 437. XIV, 442.

Baptista, s. Vanni. — XXXI, 1009.

Barbieri, Joh. Franz, genannt Guercino da Cento, Maler zu Bologna, Schüler von L. Caracci; geb. 1590, gest. 1660. XIV, 475. XXXII, 1040. XXXVIII, 1284.

Bargas, M., Kupferetzer zu Anfang des 18ten Jahrhunderts. — V, 163.

Barlow, Franz, geb. zu Lincolnshire 1630, gest. zu London 1702. Thiermaler. — XXVIII, 903.

Barocci, Friedrich, geb. 1528 zu Urbino, gest. 1612. Historienmaler. — XXVIII, 913.

Baron, Bernhard, geb. um das Jahr 1712, gest. zu London 1762. Kupferstecher. — XIV, 468.

Baroni, Joseph, Sanguilain. Kupferstecher. — XXXI, 1014.

Barriera, D., de la, Kupferetzer von Florenz, arbeitete zu Rom 1647. — XIII, 456.

Barriere, Dominicus, geb. zu Marseille 1612, lebte zu Rom. Maler und Kupferstecher. — XIV, 458. XXIV, 770. 772.

Barrocci Urbinus, Friedrich, Maler, geb. zu Urbino 1528, gest. 1612. — XXX, 986.

Barth, C., lebender Kupferstecher, geb. zu Hildburghausen. — XIV, 446.

Bartolo, Petrus Sanctus, geb. 1635 zu Peruzia, gest. 1700 zu Rom. Kupferstecher. Lernte bei le Maire und Nicolaus Poussin. — L, 1718.

Bartolozzi, Franz, geb. zu Florenz 1730, starb zu London. Kupferstecher. — XXVIII, 906.

Bartsch, A. von, Zeichner und Kupferstecher, geb. zu Wien 1757, gest. daselbst 1821. — I, 13. II, 44. XII, 410.

Bary, Heinrich, geb. um das Jahr 1625. Kupferstecher. — XXXIV, 1115.

Basan, Franz, geb. 1723 zu Paris. Kupferstecher und Kunsthändler. Schüler von Fessard und Daulé. — LII, 1785.

Bandouin, Anton Franz, Maler geb. zu Brüssel 1660, gest. um 1700. — II, 50. V, 178. XXXV, 1149.

Baudoux, Robert, lebte um das Jahr 1620 in Holland. Kupferstecher u. Kunsthändler. LI, 1744.

Bauer, Johann Wilhelm, Maler in Wasserfarben, geb. zu Strasburg 1600, gest. 1640. — XXXX, 1354. XXXXII, 1416. LVI, 1933.

Bause, Johann Friedrich, geb. zu Halle 1738, gest. um das Jahr 1786. Lebte vorzüglich zu Leipzig. Kupferstecher. — XXXVIII, 1285.

Bazziacluve, Hercules, lebte um 1640 zu Pisa. Maler und Kupferstecher. — XXVII, 870.

Beard, A., Maler in England. — I, 19.

Beatrice, Nicolaus, geb. in Lothringen. Kupferstecher. — XV, 498. XXXXVII, 1596.

Beccafumi, Dominicus, geb. zu Siena 1484, starb 1549. Maler. — XIII, 414.

Beck, van, Holländer von Geburt, arbeitete 1681 als Seemaler zu Paris. — II, 68.

Becke, A. van, ums Jahr 1560. Malte Vögel und Früchtenstücke, mit rothsammtenen Teppichen. — XXXVI, 1213.

Becket, Isaac, geb. zu Kent 1653. Maler und Kupferstecher. Vorzüglich in der Schwarzkunst. — XXXVII, 1232

Bega, Cornelius, geb. zu Harlem, starb 1664. Maler; lernte bei Adrian van Ostade. Malte wie dieser Bauerngesellschaften, Tänze etc. — XIII, 418. XVI, 540.

Beger, Laurentius, geb. zu Heidelberg 1663., gest. zu Frankfurt a. M. 1735. Kupferstecher. — XXXXII, 1435.

Beham, Bartholomäus, (Boehm), geb. zu Nürnberg 1502, starb 1540. Historien- und vorzüglich Bildnissmaler. — XIII, 413. 430. XV, 484. LVIII, 1997.

Beham, Hans Seebald, geb. 1500 zu Nürnberg, gest. um 1550. Kupferstecher, soll auch Mehreres gemalt haben. — XXXVI, 1186.

Beich, Franz Joachim, geb. 1665 zu Ravensburg, gest. 1748. Er malte Landschaften, Schlachtstücke und Soldatenbeschäftigungen. — XXVIII, 910.

Beitler, Matth., Kupferstecher ums Jahr 1610. — XXXXIV, 1496.

Belga, B. — XIV, 444. XXXVI, 1214.

Bella, della Stephan, geb. 1614 zu Florenz, gest. um 1668 zu la Combe. Historienmaler und Kupferstecher. Lernte bei J. Baptista Wami. — LII, 1786. 92.

Belli, Jacob, geb. zu Chartres um das Jahr 1603. Maler und Kupferstecher. — XXXVII, 1223. 1241.

Bello, Andreas del, Frescomaler zu Florenz um 1620. — II, 41.

Belloti, Joh. Baptiste, lebte zu Verona 1718. Maler. Lernte bei Andreas Voltolino und Anton Bellucci. — XIII, 432.

Benedetti, Joseph, Kupferstecher zu Bologna. — XV, 477. XXXI, 1011.

Bensheimer, Joh. Jacob, ein Kupferstecher zu Dresden um 1680. — XXXVII, 1230.

Benso, Giulio, Maler zu Genua. starb 1668. — XVII, 558. XXXI, 1009.

Berghem, Nicolaus, geb. zu Harlem 1624, gest. 1683. Maler. Lernte bei seinem Vater Peter Klanse, Johann van Goyen, Nikolaus Moyert, Petter Goebber, Joh. Baptista Wenix und Johann Willis. — XIV, 450. XXXXVII, 1592.

Bergmüller, Johann Georg, geb. 1688 zu Türkheim, gest. 1762 zu Augsburg. Historienmaler. Lernte bei Andreas Wolf. XXXVII, 1234. XXXVIII, 1295.

Bern, N. M. de. — XXXXVII, 1616.

Bernard, Theodor, geb. zu Amsterdam 1534, gest. 1592. Historienmaler. Lavler, Caltzius und viele Andere haben nach ihm gestochen. — LIII, 1843.

Berningroth, Joh. Martin, geb. 1670 zu Ramelburg in der Grafschaft Mansfeld, gest. 1733 zu Leipzig. Kupferstecher. Lernte bei E. Andersohn. — XXXX, 1339. XXXXIV, 1513.

Betau, Anton Franz, Kupferstecher in der Mitte des 16ten Jahrhunderts. — I, 11. 27.

Bettini, Dominicus, geb. zu Florenz 1664, gest. 1705 zu Bologna, Maler. Lernte bei Jacob Vignali und Marius Nuzzi. — XIV, 459.

Bewick, Thomas, lebte um das Jahr 1790 in London. Berühmter Kupferstecher. — XVI, 525.

Beyer, Johann de, Maler und Zeichner in Holland, geb. 1705 zu Arau, gest. gegen 1770. — XXXVII, 1237.

Beytler, Matthias, lebte an verschiedenen Orten Deutschlands um das Jahr 1600. Kupferstecher. — XXXXIV, 1512.

Bianchi, Johann Peter, geb. 1696 zu Rom, gest. 1739. Berühmter Historien- und Landschaftsmaler; auch in Portrait, Seestücken, Thier- und Viehmalen vortrefflich. Lernte bei Jacob Triga, J. Baptista Gauli und Benedict Luti. — XXXXIX, 1655.

Bink, Jacob, geb. 1490 zu Cöln, gest. 1560. Historien- und Portraitmaler. Bildete sich nach Dürer und Aldegrever. — XXXIV, 1128. XXXVII, 1226. 1254. XXXIX, 1320.

Birkenhulz, Paul, lebte um das Jahr 1670. Kupferstecher. — XXXXIX, 1660.

Birnbaum, C., lebte um das Jahr 1530 zu Nürnberg. Kupferstecher. — XVII. 561.

Biscaino, Bartholomäus, geb. 1632, gest. 1657. Maler. Lernte bei seinem Vater, später bei Valerius Castelli. — XIII, 431.

Bischop, Cornelius, geb. 1630 zu Dortrecht, gest. 1674. Historien- und Portraitmaler. Lernte bei Ferdinand Bol. — XVII, 569.

Bisi, Bonaventura, geb. zu Bologna 1610, gest. 1662 zu Modena. Maler und Kupferstecher. — XXVIII, 911.

Bleck, Richard, geb. zu Haag 1670, gest.

zu London 1712. Maler, besonders Conversationssücke. — LI, 1745.
Bleeck, Peter van, geb. um das Jahr 1700, gest. zu London 1764. Maler und Kupferstecher. Lieferte vorzügliche Blätter in der Schwarzkunst. — L, 1723.
Blekker, C., ein künstlicher Portrait- und Bilder-Maler; arbeitete im Haag und zu Amsterdam. — XVII, 556.
Bles, Heinrich van, genannt Civetta, geb. zu Borines bei Dinant. Blühte als Landschaft- und Historienmaler um 1510, gest. 1550. — LVII, 1989.
Bloemaert, Abraham, geb. zu Gorcum 1569, gest. 1647. Historien-, Landschaften- und Thiermaler. Lernte bei F. Floris. — I, 18. 22. 24. 37. 38. XI, 356.
Bloemaert, Cornelius, Maler und Kupferstecher, geb. 1603, gest, gegen 1690. — XVII, 568.
Bloemaert, Fridericus, des Abrahams jüngster Sohn; ein kunstreicher Kupferstecher. — XXVIII, 905
Bloemen, Peter van, geb. 1649 zu Antwerpen, gest. 1719. Conversationsmaler. L, 1724. LV, 1914.
Blon, Michael le, von Frankfurt a. M., gest. 1656 zu Amsterdam. Gold-, Silber- und Kupferstecher. — XXXXIV, 1511.
Blooteling, Anton, lebte um das Jahr 1680 in Amsterdam. Kupferstecher. — I, 17.
Bocholt, Franz van, Maler und Kupferstecher zu Bockhott, den Viele mit Israel v. Mecheln für eine Person halten; starb um 1503. — XXX, 985.
Bockel, Carl von, lebte um das Jahr 1640. Kupferstecher. — XXIII, 748. LIV, 1882.
Bocksperger, Johannes, lebte ums Jahr 1560 zu Salzburg. Maler. Lernte bei seinem Vater. — XV, 505. 527.
Bodart, Peter, holländischer Kupferstecher zu Anfang des 18ten Jahrhunderts. — XXXXVIII, 1654.
Boel, Peter, geb. 1625 zu Antwerpen, gest. 1680. Ein vortrefflicher Thier- und Blumenmaler. Lernte bei Saayers. — XXXXIX, 1656.
Börner, J. A., Kupferstecher zu Nürnberg, geb. 1653, gest. 1720. — XVI, 517.
Boetius, à Bolsvert, Kupferstecher um 1630. — LVI, 1936.
Boissard, Robert, geb. zu Valence um das Jahr 1590. Kupferstecher. — XV, 514. LI, 1748.
Boissieu, Johann Jacob von, geb. zu Lyon 1725. Maler und Kupferstecher. Aezte vorzüglich nach Ruysdahl, Wynants etc, — XXIV, 774. XXXIX, 1326.
Boivin, Reni, geb. zu Angers um das Jahr 1530. gest. zu Rom 1598. Aezte mehrere Blätter. — XV, 512. LI, 1747.
Bol, Hans, geb. 1534 zu Mecheln, gest. 1593. Malte mit Wasserfarben kleine schöne Landschaften. — XXXIV, 1116.
Boldrini, Nic., Formschneider zu Vicenza um 1566. — XIII, 417.
Bolswert, Scheldus, geb. zu Frise 1586, gest. zu Antwerpen um das Jahr 1665. Kupferstecher. — XIII, 439.
Bonaroti, (Michel Angelo) grosser Maler, Bildhauer nnd Architekt, Schüler von Dom. Ghirlandajo und Bertoldo; geb. im Schlosse Capresè in Toscana 1774, gest. zu Rom 1564. — V, 177. XXXXIV, 1493. XXXXV, 1540.
Bonasone, Julius, Dissegno et Intaglio. Kupferstecher zu Bologna um 1547. Lernte bei Laurentius Sabbatini. — XIII, 412. XXXVII, 1228. 1239. XXXXI, 1391.
Bonavera, Dominicus Maria, ein Kupferätzer von Bologna zu Anfang des 18ten Jahrhunderts. — XIV, 460. XXIV, 775.
Bonesum, Abraham van, ein niederländischer Maler und Nachahmer des van der Neer. — II, 69. XI, 372.
Bonifacio, Natalis, geb. zu Sebenico, Kupferstecher; arbeitete zu Rom 1586. — XIV, 471. XXXXVII, 1595.
Bonini, Hieron. Maler von Ancona um 1660. — XXXXII, 1437.
Borcht, Peter van der, geb. 1525 zu Brüssel. Historien- und Landschaftsmaler. Blühte um 1560 zu Antwerpen. — XXXXIX, 1661. 71. L, 1721.
Borcht, Heinrich van der, geb. zu Frankenthal, lebte lange zu Frankfurt a. M. und starb in England. — II, 46. XXXIV, 1139.
Borcht, Henricus van der, geb. 1583 zu Brüssel. Maler. Lernte bei Egidius Valkenburg. — XXVI, 850. XXXVI, 1200.
Borghiani, Horatius, geb. zu Rom 1577, gest. 1615. Maler und Kupferstecher. — XXXIV, 1120. LI, 1758.
Borghigioni, Franz, Kupferstecher, geb. zu Florenz 1727, lebte noch 1753. — XVII, 567.
Bos, Cornelius, lebte um das Jahr 1530 zu Rom. Kupferstecher. Verfertigte mehrere Blätter nach Raphael. — XVII, 562.
Bosse, Abraham, von Tours, lebte um das Jahr 1650 zu Paris. Kupferetzer; schrieb mehrere Bücher über Kunstgegenstände. — I, 12.
Bossi, Benigno, lebte zu Parma 1770, wo er auch Professor der Academie war. Kupferstecher. — XIII, 421.
Bossius, Jacob, lebte um das Jahr 1520. Kupferstecher. — XIII, 429. 433. 440. XV, 483. XXXVI, 1225. XXXVII, 1235.
Bossuit, van, Franz, geb. zu Brüssel 1635, gest. zu Amsterdam 1695. Kupferstecher. — XXX, 984.
Both, Andreas, von Utrecht, ertrank in einem Canal zu Venedig 1650. Landschaftsmaler. Lernte bei seinem Vater. — I, 16.
Bouchardon, Edmus, geb. 1698 zu Chaumont in Bassigny. Bildhauer und Baumeister. Lernte bei seinem Vater. — XXVI, 861.

Boucher, Johannes, Maler zu Bourges. Lebte um das Jahr 1620. — XIII, 435.
Boucher in Thiers of Franz, geb. 1703 zu Paris, gest 1770. Malte in Oel, Pastel und Miniatur Pastoral-Gegenstände und Scenen der Wollust. — XV, 488.
Boucket, Anna van.
Bousquet, Victor, geb. um 1619 zu Furnes, gest. daselbst 1677. Maler. — II, 70. XI, 375.
Boulonois, E. de.
Boulogne, L. de, geb. um 1609, gest. 1674. Maler zu Paris.
Boulogne, L. de, (des vorigen Sohn) geb. 1654, gest. 1733. Maler zu Paris. — XXVI, 863
Bourdon, Sebastian, geb. 1616 zu Montpellier, gest. 1671. Malte Conversationsstücke. — LII, 1787.
Bourgignon, s. Courtois, geb. 1621 zu St. Hypolite. Bataillenmaler. — XVII, 554. 557.
Bourlier, Franz, lebte um das Jahr 1665. Kupferstecher und Kunsthändler. — XXVIII, 907.
Boussonet, Anton (Stella), Maler zu Lyon, geb. 1634, gest. 1682. — XI, 451.
Bouttats, Peter Balthasar, geb. zu Antwerpen 1656, gest. 1729. Kupferstecher. XXXXIX, 1659.
Böhmer, Carl, G., lebte zu Meisen um das Jahr 1744. Kupferstecher und Porcelainmaler. — XIV, 474.
Boba, Georg, lebte zu Anfang des 18ten Jahrhunderts. Kupferstecher. — II, 39.
Bohemus, C., Sereta. — XXII, 735.
Boitard, Ludwig.
Boitard, Franz, französischer Zeichner. XXXXII, 1472. L, 1695.
Braeu, Nicolaus, Kupferstecher; — vorzüglich nach Goltzius. — XXXXVII, 1593.
Braklenburg, Reni, geb. zu Harlem 1649. Kupferstecher. — XV, 515. LI, 1746.
Bramante, de, s. Lazzari, Donatus.
Brambilla, Ambrosius, lebte zu Rom 1680. Kupferstecher. — VIII, 283. 285.
Bronkhorst, Joh. van, geb. zu Leyden um 1648, gest. zu Hoorn 1726, malte in Wasserfarben. — XXXI, 1004. XXXVIII, 1295, 97.
Braun, Augustin. — I, 8. 26.
Brebiette, Petrus. Maler und Kupferstecher von Mantesur Seine. — XXXXIX, 1657. 70.
Brecheisen, Miniatur- und Schmelz-Maler zu Berlin in der Mitte des 18ten Jahrhunderts. — XVI. 518.
Breenberg, Bartholomäus, geb. zu Utrecht 1620, gest. 1663. Landschaftsmaler. — XIII, 428. 434. XIV. 443.
Bremden, Daniel van, lebte um das Jahr 1630. Maler und Kupferstecher. Viele seiner Blätter findet man verlegt von Adrian van der Venne. — XXVI, 851.
Brentel, Fridericus, Miniatur-Maler zu Strasburg. — XIV, 469. XXVIII, 909.
Bresank, Hans, Maler und Kupferstecher zu Anfang des 16ten Jahrhunderts. — XXXV, 1148.
Brescia, J. Ant. da, Kupferstecher in der Mitte des 16ten Jahrhunderts. — XXXX, 1347. XXXXVIII, 1637.
Bresse, Joh. Maria, von.
Brescia, Joh. Maria da, Maler und Kupferstecher zu Anfang des 16ten Jahrhunderts. — VIII, 282. XXX, 978.
Breton, französischer Formschneider, lebte um das Jahr 1700 zu Paris. — LIII, 1841.
Bretschneider, Andreas, lebte um das Jahr 1600 zu Leipzig. Maler und Kupferstecher. — I, 9. 25.
Breughel, Abraham, geb. 1652 zu Antwerpen. Malte Blumen- und Früchtenstücke.
Breughel, Ambrosius, des obigen Bruder. Blühte um 1653 bis 1770. Blumen und Insekten-Maler. — I, 10. 23.
Breughel, Johannes, genannt Breughel von Vlour, geb. 1589 zu Brüssel, starb 1642. Blumen-, Früchte- u. Landschaftsmaler. — XII, 407. XV, 516.
Breughel, Peter, geb. 1510 zu Breughel, Dorf bei Breda gest. 1570 zu Brüssel. Maler. — XXXXVIII, 1653.
Breuil, Toutsaint du, französischer Maler, starb 1602. — LIII, 1847.
Bricci, Franz, geb. zu Bologna 1564, gest. 1613. Maler und Kupferstecher. Vorzüglich stach er nach Correge, Carraches, Olio. — XXVIII, 904. XXX, 977.
Bricci, Franz, geb. zu Bologna 1575, gest. 1623. Architektur- u. Landschaftsmaler. Lernte bei Ludwig Carracio. — XXXXIII. 1443.
Brichet, Franz, Kupferstecher. — LI, 1756.
Bril, Paulus, geb. 1542 zu Antwerpen, gest. 1626. Geschickter Maler in Prospekten, Landschaften, Jagd- und Seestücken. Lernte bei Daniel Wortelmann. XXXXVIII, 1652.
Brinckmann. Philipp Hieron., geb. 1709 zu Speier, gest. 1761. Bildete sich als Historienmaler nach Rembrandt, als Landschaftsmaler nach L. H. Brand. — XXXXIX, 1686.
Brixiensis, Beiname des Vincenz Foppa u. Prosper Scavezzi. — XXXVII, 1221.
Brock, Barbara van den, geb. zu Antwerpen 1560. Kupferstecher. — XIII, 415.
Broeck, Crispinus van der, geb. 1530. Maler zu Antwerpen. Lernte bei Franz Floris. — XVI, 521. XXIII. 749.
Broeck, Elias van der, von Antwerpen; malte nach der Natur Blumen, Kräuter, Schlangen u. s. w. Lernte bei Ernst Stuvens. Gest. zu Amsterdam 1711. — XVI, 528.
Bronkhorst, Johann van, geb. 1603 zu Utrecht. Glas- und Oelmaler. Lernte das erstere bei Johann Verburg, Peter Mathien und Chamus. — XIV, 466. XXVII, 865. XXXVII, 1224.

Brosamer, Hans, lebte um das Jahr 1540. Maler u. Kupferstecher. — XXXIV, 1114.

Brouver, Adrian, ein Flammländer, geb. 1608, gest. 1640. Malte lauter gemeine Gegenstände, als Baue, Wirthshäuser, u. s. w. — XXXIV, 1128.

Bruyn, Abraham de, geb. zu Antwerpen 1538, gest. zu Cöln um das Jahr 1600. Maler und Kupferstecher. — I, I. IV, 46.

Bruyn, Nicolaus de, geb. zu Antwerpen 1570. Sohn des Abraham B., Kupferstecher in dem Geschmack von L. Leyden. — II, 43. IX, 304. XXXXVI, 1588. XXXXVII, 1593. 1600. 1604.

Bruggen, Johann van der, geb. zu Brüssel 1649. Kupferstecher, vorzüdlich in Schwarzkunst. — XXVIII, 912. XXXXI, 1392. LIV, 1881.

Brun, Carolus le, geb. 1619 zu Paris, gest. 1690. Berühmter Maler in Frankreich. Lernte bei Simon Vout. — XXI, 680.

Brun, Isaak, Kupferstecher zu Strasburg um 1620. — XXXVII, 1227.

Brunner, Franz, lebte zu Strasburg im Anfang des 17ten Jahrhunders. Kupferstecher. Ein Band seiner Werke in Folio kam 1620 in Strasburg bei Reppius heraus, — XXVIII, 908.

Bry, Johann Theodor de, geb. zu Liege 1561, gest. zu Frankfurt 1623. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater. — XXXXI, 1383.

Bry, Theodorus de, geb. 1528 zu Lüttich. Zeichner und Kupferstecher. — XXIV, 773. LIII, 1842 — 48.

Burke, Thom., Schwarzkunststecher um 1770. — XVI, 521.

Burghers, Michael, blühte um das Jahr 1676 zu Oxford. Kupferstech. — XXXXIV, 1514.

Burgkmair, Hans, geb. 1473 zu Augsburg, gest. 1559. Historienmaler und Nachahmer Albrecht Dürers. — XXXIV, 1122.

Burgmaier, Johann, geb. 1473 zu Augsburg, gest. 1559. Malte geistliche Historien und Heilige. Lernte bei Albrecht Dürers. — XIII, 411.

Burgundus, F. P. XXX, 968.

Buytenweck, Wilhelm, lebte zu Amsterdam um 1640. Malte Conversationsstücke. — XVI, 531.

Buytenweg, Wilh. von, holländischer Maler um 1640. — LXI, 1934.

Byron, Richard, geb. zu London 1748, gest. 1790. Radirte viele Blätter in der Manier von Rembrand. — XII, 409.

C.

Cabel, Adrian van der, geb. zu Ryswick 1631, gest. zu Lyon 1695. Landschafts-, Thier- und Seestücke-Maler. Lernte bei J. van Goyen. — XI, 374.

Caccianemicci, Vincent, geb. 1562 zu Florenz, gest. 1612. Bildhauer. Lernte bei Johann Anton Dosio. — LIV, 1883.

Cagliari, Paul, mit dem Beinamen Veronese, geb. zu Verona 1526, gest. zu Venedig 1588 Ausgezeichneter Historienmaler und Kupferstecher. — XXXVII, 1260. XXXXVIII, 1649. XXXXIX, 1662.

Cagnacci, s. Canlassi, Guido. — XXXI, 1017.

Callot, Jacobus, geb. 1594 zu Nancy, gest. daselbst 1635. Maler und Kupferetzer. Lernte bei Julius Parigi, Remigius Cantagallina, Dominicus Passignano, Philipp Thomassin und Claudius Henriet. — XIX, 644.

Camassei, Andreas, geb. zu Bevagna 1602, gest. 1649. Historienmaler und Kupferstecher. Hat vorzüglich nur nach seinen eigenen Gemälden gestochen. — IX, 303.

Cambiasi, Lucas, geb. 1527 zu Genua, gest. 1585. Maler. Lernte bei seinem Vater Johannes und bei Caspar Forzoni. — XX, 673.

Campagnola, Dominicus, lebte um das Jahr 1510 zu Venedig. Malte in Oel und Fresco. Lernte bei Titian. — XXIV, 778. XXV, 828. 830.

Campagnola, Julius, Maler und Kupferstecher zu Padua. — XXIX, 943.

Campion, Carl, geb. zu Paris 1749, blühte besonders im Jahr 1770. Kupferstecher. Arbeitete meistens für sein Vergnügen. — XVII, 572.

Canale, Antonius (Cantanletto), lebte um das Jahr 1740. Architectur- u. Perspectivmaler. Lernte bei seinem Vater. — III. 80.

Canlassi, Guido, geb. 1601 zu Castel durante, gest. 1681 zu Wien. Historienmaler. Lernte bei Guido Reni. — XXXI, 1017.

Canta-Gallina, Remigius, geb. zu Florenz 1582. Kupferstecher. In der Manier von Callot. — XIX, 628.

Cantarini, Simon, genannt Pesaro, geb. 1612, gest. 1648 zu Verona. Historienmaler. Lernte bei Guido Reni. — LII, 1791.

Canuti, Dominicus Maria, geb. 1623 zu Bologna. Maler. Lernte bei Guido Reni. XXV, 823.

Capitelli, Bernhardinus, lebte im Jahr 1626 zu Siena, war Maler und Kupferetzer. Lernte erst bei Alexander Casolani, später bei Rutilius Manetti. — XIV, 454.

Caprioli, Alex., oder Aliprando von Trient. Kupferstecher um 1596. — III, 77.

Caraglio, Joh. Jacobus, Kupferstecher, auch Edelstein und Crystallschneider zu Verona. — XX, 670. XXXVI, 1210.

Cardi, Ludwig, genannt Cigoli oder Civoli, geb. 1559 zu Florenz; gest. 1618. Historienmaler. Bildete sich nach A. del Sarto u. Corregio. — XXI, 676. XXXXII, 1440.

Carlone, Bernhard. — LI, 1753.

Carolini, Marcus, geb zu Rom 1750. Maler und Kupferstecher. — XXXXIV, 1517.
Caro, Balthasar di, lebte um das Jahr 1741 zu Neapel; Maler zu Neapel, lernte bei Andreas Belvedere. — XIV, 457.
Caron, Nicolaus, geb. zu Amiens 1700, gest. zu Paris 1768. Verfertigte mehrere radirte Blätter. Seine Handzeichnungen sind auf der Kehrseite mit N. C. bezeichnet. — XXXXVII, 1598.
Carpi, Hugo da, Maler um 1510. — XXIII, 743.
Carrache, Anton, geb. zu Venedig 1585, gest. 1618. Historienmaler. Lernte bei seinem Onkel Hanniebel Carrache. — III, 76. III, 91. III, 99. VI, 193.
Carraccio, Augustin, geb. zu Bologna 1557, gest. 1602 zu Parma. Kupferstecher und Historienmaler. Lernte bei P. Fontana und B. Passerotti. — II, 40. III, 79. III, 89. III, 98. III, 101. 102. 106. 110. V, 165. VII, 228. XII, 385.
Carrache Bolognese, Hannibal, geb. zu Bologna 1560, gest. zu Rom 1609. Historienmaler. — XIV, 452.
Carrache, Franz, geb. 1585, gest. zu Rom 1622. Kupferstecher. — XVIII, 611. XXVIII, 915.
Carraccio, Hannibal, geb. zu Bologna 1560; gest. zu Rom 1609. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater Ludwig Caraccio. — III, 78. III, 101. IX, 309.
Carrache, Ludovicus, geb. 1555 zu Bologne, gest. 1619. Historienmaler. Lernte bei Prosper Fontana. — XXXXII, 1439. XXXXIII, 1443. 66.
Carre, Jac., Maler v. Tournay, Schüler v. P. Mignard, geb. 1651, gest. 1694. — XX, 652.
Cartarus, Markus, lebte um das Jahr 1560 in Rom. Knpferstecher. — LIV, 1876.
Carter, Wilhelm, lebte um das Jahr 1660. Maler und Kupferstecher. Schüler von Hollar. — LVI, 1938.
Carteron, Stephanus, geb. 1580, blühte 1615. Goldschmied und Kupferstecher. Zeichnete sich besonders in der Verfertigung sehr kleiner Figuren aus. — LII, 1790.
Casali, Johann Baptist, Maler und Bildhauer. Lernte bei Piazetta. — XXXVII, 1236.
Casolano, Alexander, geb. zu Siena 1552, gest. 1606. Maler. Lernte bei Christoph Roncati. — III, 107. XVI, 550.
Castiglione, Bartholomäus de, Mahler, lernte bei Julius Pipi, genannt Romanus. — XIV, 445. XVII, 560.
Cavaliere oder de Cavalleriis (Joh. Bapt.) Kupferstecher von Lagherius, arbeitete von 1559 bis 1574 zu Rom. — XVI, 545. 657.
Cavolleriis, Johann Baptist, geb. zu Lagherino 1525, lebte zu Rom bis 1590. Ein nicht sonderlich berühmter Kupferstecher. — XIV, 455. XVII, 563. XXXI, 1010. XXXVII, 1231.
Cauvay, Johann, lebte in der Mitte des 18ten Jahrhunderts. Kupferstecher. — XX, 656.
Caylus, Philippus Claudinus von Tubieres Graf von, Ehren-Mitglied der Mahler-Academie zu Paris. Ezte in Kupfer. — XVI, 535. 537. XVII, 575. 586. XXII, 730. XXXXV, 1549.
Cerquozzi, s. Michael Angelus. — XXXXI, 1401.
Chalon, Christine, geb. zu Amsterdam 1749. Kupferstecherin. — XVII, 571.
Chalon, J., lebte 1789 zu Amsterdam. Vorfertigte viele radirte Blätter in der Manier von Rembrand. XXXVII, 1252.
Chaperon, Nicolaus, geb. zu Ghaleaudun 1599. Maler und Kupferetzer. Lernte bei Simon Vouet. — XXXXVII, 1599.
Charpy, Edme, Kupferstecher. — XXVI, 862.
Chauveau, Franz, Maler und Kupferstecher zu Paris, Schüler von de la Hire, geb. 1663, gest. 1722. — XVIII, 607. 610. XXVIII, 916.
Chedel, Peter, geb. zu Chalon 1735, gest. zu Paris 1762. Kupferstecher, auch sind von ihm viele radirte Blätter vorhanden. — XIX, 639. LI, 1734.
Chenu, Peter, lebte um das Jahr 1718 zu Paris. Kupferstecher, besonders nach Vernet, Ostade etc. — XVIII, 603. 637.
Chiari von Clarus, Fabricius, geb. 1621 zu Rom, gest. 1695. Lernte seine Kunst als Maler ohne besondere Unterweisung. XXVIII, 918.
Chodowiecki, Daniel, geb. 1726 zu Danzig, gest. 1801 zu Berlin. Kupferstecher und Miniaturmaler in Historien und Portraiten. — XXIV, 787.
Chrispin Inventor, Crispin de Passe. — XX, 648.
Christ, Johann Friedrich, Professor der Dichtkunst und Kupferetzer zu Leipzig, auch Verfasser eines Monogrammenlexicons, geb. zu Coburg 1701, gest. 1756. — XXXVIII, 1286.
Ciamberlani, Lucas, geb. zu Urben um das Jahr 1586. Maler und Kupferstecher. Zeichnet sich besonders durch seine sehr correcte Zeichnung bei historischen Gegenständen aus. — XX, 674. XXVII, 881. XXXXII, 1441.
Cierings, Jacob, geb. zu Utrecht 1590, gest. 1646. Lebte zu London. Landschaftenmaler. — XX, 653.
Cignani, Carolus, geb. 1628 zu Bologne, gest. zu Forli 1719. Historienmaler. Lernte bei J. Baptiste Cairo und bei Franciscus Albani. — XVII, 573. 578.
Clam, Graf, lebte zu Wien. — XIX, 621.
Classen, Alaert, lebte um das Jahr 1560. Kupferstecher. — II, 73. III, 74.
Cleef, C., van. — XX, 645.
Cleef, Heinrich van, Landschaftsmaler zu

Antwerpen, geb. 1500, gest. 1589. — XXXIV, 1126. XXXVI, 1198. LX, 1902.

Cleef, Martin van, geb. 1520 zu Antwerpen, gest. 1570. Malte kleine historische Stücke. Lernte bei Franz Floris. — XXXIV, 1515. XXXXVI, 1582.

Clein oder Cleyn, Franz, geb. zu Rostock, starb zu London 1658. Malte besonders mythologische Gegenstände. — XXVIII, 917.

Clerk, Johann le, geb. 1587 zu Nancy, gest. 1633. Historienmaler. Lernte bei Carl Sarecino. — XXXIX, 1333. XXXXII, 1442. XXXXIII, 1444.

Clerc, Sebastian le, geb. 1637 zu Metz, gest. 1714 zu Paris. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater. — LIII, 1816.

Cochin, Nicolaus, geb. zu Troyes 1619. Lebte später zu Paris. Maler und Kupferstecher. Arbeitete in der Manier von Callot. — XXI, 701. XXXXVII, 1597.

Cock, J, s. J. Callert. — XX, 649. 654. XXXVII. 1253.

Cöck, Peter, geb. zu Alost 1490, gest. zu Antwerpen 1550. Maler und Baumeister. — XXII, 709.

Cockson, Thomas, lebte um das Jahr 1620. Portraitmaler. Die Meisten seiner Werke sind mit seinem Namen bezeichnet. — LIII, 1846.

Cogels, Joseph C., geb. 1786 zu Brüssel. Lebt jetzt als Landschaft- und Prospektmaler zu München. — XX, 650.

Coignet, Gilles, geb. zu Antwerpen, gest. um das Jahr 1600 zu Hamburg. Maler. Die beiden Stadler und Andere haben nach ihm gestochen. — XXXI, 1019.

Colbenstag, Stephan, (Colbenius oder Celbensis), ein deutscher Kupferstecher zu Anfang des 17ten Jahrhunderts. — XXXXIII, 1471.

Coli, Johannes, geb. zu Luca 1634, gest. 1681. Lernte bei Peter Beortine, arbeitete mit Philipp Gherardi, seinem Mit-Schüler an der Decke in der berühmten Bibliothek zu S. Giorgio mazziore in Venedig. — XXXI. 1018.

Colignon, Franciscus, von Nancy. Kupperetzer. Lernte bei Jacob Callot. — XVIII, 615.

Collaert, Hadrian, niederländischer Kupferstecher von 1524 bis 1555. — III, 90. 95. 104. XXVIII, 920. XXXIV, 1125.

Collaert, Johann, geb. zu Antwerpen 1545. Maler und Kupferstecher. Schüler seines Vaters. — XX, 655. XXXVII, 1253.

Collignon, Franz, lebte um das Jahr 1664 zu Rom. Kupferstecher und Kunsthändler. — XXVIII, 914.

Colombo, Luc. Ant., Maler, geb. zu Arcegno 1661, gest. 1637. — XVI, 549.

Comin, Johann, französischer Kupferstecher. — XX, 659. XXXVII 1259.

Conguis oder Cungius Camille, lebte um das Jahr 1630 zu Rom. Maler u. Kupferstecher. — XVII, 543. 566. 570. 579. 582.

Conjola, Carl, geb. 1773 zu Mannheim. Landschaftmaler. Lebt jetzt in München. — XVI, 546. XVII, 576.

Coriolano, Christophorus, Formschneider von Nürnberg, gest. zu Venedig 1600. — XIV, 449. XVII, 564.

Coriolanus, Bartholomäus, von Bologna. Lebte um das Jahr 1630. Formschneider. — XIV, 453. XVI, 538.

Coriolanus, Joachim Theodor, lebte um das Jahr 1560. Kupferstecher. — XXXXI, 1384.

Corneilli, Michael, geb. 1603 zu Orleans, gest. 1664. Historienmaler. Lernte bei Simon Vouet. — XXXXIV, 1516.

Cornelis, Cornelius, geb. zu Harlem 1562, gest. 1638. Maler. Lernte bei dem jüngern Peter Aeolsens. — XVI, 536. XVII, 574. XIX, 627.

Cornelis, s. Cornelius von Harlem.

Cornelius, Peter, ein Düsseldorfer, jetzt Direktor der Akademie zu München, gehört unter die grössten jetzt lebenden Historienmaler in Oel und Alfresko. — XXI, 707.

Corregio, oder Anton de Allegri, geb. 1494 zu Corregio in Modena, gest. 1534. Ein vorzüglicher Historienmaler. Lernte bei Frari und bei Andreas Mantegna. — LVII, 1983.

Cort, Cornelius, geb. zu Hornes in Holland 1526, gest. 1568. Kupferstecher.

Cottard, Peter, lebte um das Jahr 1650. Architekt und Kupferstecher. — XVI, 542.

Cottard, Peter, Baumeister und Kupferetzer um 1620.

Courtois, Jacob, genannt Bourguinon, geb. 1621 zu St. Aypolithe in Bourg gest. 1676 zu Paris. Schlachten-Maler. — XXVII, 554. 557. XXXVII, 1251.

Coussin, Hans, geb. 1502 in Frankreich, gest. 1590. Maler. — XXXIV, 1130.

Couvay, Johann, geb. zu Harlem 1642. Maler und Kupferstecher. — XXXVII, 1249.

Coypel, Antonius, geb. zu Paris 1661, gest. 1722. Historienmaler. Bildete sich in Rom nach den Werken von Raphael, Buonarotti und H. Carraccio; zu Venedig nach Werken von Titian, Allegri und Paul Caliari. — III, 81.

Craesbeeke, Joseph van, geb. 1609 zu Brüssel, gest. 1641. Er malte die schlechten Auftritte des Lebens, als Tabackstuben, Schlägereien, berauschte Soldaten u. s. w. Lernte bei Brouver. — XVII, 555. 559.

Cranach Lucas, s. Müller, Lucas.

Crayer, Caspar, geb. zu Antwerpen 1585, gest. zu Gent 1669. Historienmaler. Aus der Schule Rubens. — XXIV, 776.

Cremonese, Anton, ital. Formschneider, welcher mit Anton Campi, Maler zu Cremona, wahrscheinlich dieselbe Person ist. — IX, 310.

Cremonese, Joseph, lebte um das Jahr

1660 zu Ferrara. Maler und Kupferstecher. — XXXVII, 1257.
Creuzfelder, Johannes. Maler zu Nürnberg. Lernte 1593 bei Nikolaus Jurenel; gest. 1636. — XX, 651.
Cruger, Mathias, lebte ums Jahr 1590 zu München. Kupferstecher. — XXXXV, 1518.
Cruger, Theodor, geb. zu München um das Jahr 1576, gest. zu Rom 1656. Kupferstecher. — LIII, 1845.
Cruseus, A. — V, 162.
Cruyl, Levinius, geb. um das Jahr 1640, gest. zu Rom 1667. Kupferstecher. — XXI, 678
Culmbach, Hans von, (Wagner), geb. zu Culmbach in Schwaben, gest. 1545. Historienmaler und Zeitgenosse von Dürer, dem er nachahmte. — XXXV, 1150. — XXXVII, 1248.
Culmbecke, Hans van, Kupferstecher, vorzüglich nach A. Dürer. — XXXVI, 1193.
Cunego, Dominicus, geb. zu Wien um das Jahr 1727. Kupferstecher. Schwarzkunst. — XXIV, 777.
Curti, Benedict und Bernhard, Kupferstecher von Reggio, um 1640. — XIV, 448.
Curti, Bernhard, lebte um das Jahr 1642 zu Reggio. Kupferstecher, vorzüglich nach Carrache — XIV, 447.
Custodis, Franz, geb. zu Düsseldorf um das Jahr 1780. Kupferstecher. — XVIII. 609. 612.
Custos, Dominicus, genannt Balteus. Kupferstecher zu Antwerpen; arbeitete zu Augsburg 1610. — XXIV, 781.
Custos, Raphael, lebte um das Jahr 1593 zu Augsburg, starb zu Frankfurt a. M. 1651 Malte vorzugsweise Portraits. — LI. 1750.
Cürenhert, Dirk van, geb. zu Amsterdam 1522, gest. 1590. Kupferstecher — XXVI, 853.
Cuyp, Albert, geb. zu Dortrecht 1606. Vortrefflicher Landschaftenmaler. — III, 92.

D.

Dacg, J. le, siehe Johann van Achen. — XXXVIII, 1264.
Dalen, Cornelius van, lebte um das Jahr 1650 in Antwerpen, Kupferstecher. Lernte bei Cornelius Vischer. — XVII, 584. 587.
Dallinger, Alexander von, Bruder des Galleriedirectors von Lichtenstein in Wien, Maler und Kupferstecher. — IV, 129. 142.
Dalton, Reinhard, lebte um das Jahr 1753 zu Rom. Maler und Kupferstecher, vorzüglich nach Holbein, Raphael und And. — LI. 1751.
Dante, M. de Ravenna. Man kennt bis jetzt gegen 80 Blätter. — XXVI, 842.
Daret, Petrus, Kupferstecher zu Paris. Lebte um das Jahr 1651. — XXV, 834. XXXXIX, 1664.
Daringer, D. — XXIV, 791.
Dassonville, Jacob, geb. zu St. Quen um das Jahr 1719. Maler und Kupferstecher. Malte im Geschmack von Ostade. — XXV, 810. XXXVIII, 1265.
Daufred, Georg, lebte um das Jahr 1680 zu Rouen. Unbedeutender Kupferstecher. — XXXI, 1020. 1023.
Daven, Leo (Daris) geb. zu Ostie 1809. Kupferstecher. — XXXXIII, 1459.
David, Carl, geb. um das Jahr 1600 zu Paris. Maler und Kupferstecher. — XVII, 585, 588, 595.
David, Ludwig, geb. 1748 zu Paris, gest. 1825 zu Brüssel, Historienmaler. — XXV, 813.
David, Hieronimus, Bruder des Carl David, lebte um das Jahr 1520 in Italien. Portraitmaler. — XXIV, 804. XXVIII, 929. XXXIV, 1131. XXXVIII, 1269
Debucourt, Philipp Ludwig, geb. zu Paris um das Jahr 1750. Maler und Kupferstecher. — L, 1695.
Decker, Carl, lebte um das Jahr 1730 in Holland. Maler und Kupferstecher. — XVIII, 591. XXIV, 784.
Decker, Paulus, geb. 1677 zu Nürnberg, gest. 1713 zu Bayreuth. Kupferstecher. Lernte bei Georg Christoph Eimart und Andreas von Schlüte. — XXXXIX, 1663.
Delaram, F., Kupferstecher, arbeitete um 1610 in England. — XXIV, 795.
Delfos, Abraham, lebte im 18ten Jahrh. als Kupferstecher in Holland. — IV, 115. 121.
Delft, Wilhelm van, Kupferstecher. — XXXIII, 1096. LVI, 1955.
Demarteau, Julius, geb. zu Liege 1732, gest. zu Paris 1786. Kupferstecher. — XXIII, 767.
Denon lebte unter der Regierung Napoleons zu Paris, wo er Director des Museums war. Kupferstecher. — IV. 117.
Derson, Nicolaus, Kupferstecher. — XXV, 829. XXXXVII, 1601.
Deutsch, Hans, Rudolph, Emanuel, Sohn von Nicol. Emanuel Deutsch. Lebte zu Bern. Maler und Kupferstecher. — XXXV, 1176. LI, 1759. 1765. LV, 1912.
Deutsch, Nicolaus Manuel, geb. zu Bern 1484, gest. 1530. Maler und Kupferstecher. — XXXXVII, 1617.
Diamantini, Johannes, aus der Landschaft Romagna. Lebte um das Jahr 1770 zu Venedig. Historienmaler. — XXXVIII, 1273.
Dichtl, Martin, Maler und Kupferstecher. — XXV, 819. XXXXV, 1520.
Diepenbeck, Abraham van, geb. zu Herzogenbusch 1607, gest. 1675. Glasmaler. Lernte bei Rubens. — III, 112. IV, 124. 130. XIV, 462.
Diepraam, Abraham, arbeitete um 1676 als Maler zu Dortrecht. Lernte bei Adrian Brouwer. — IV, 118. XXVI, 837.
Dietrich, Christian, Wilhelm, Ernst., geb. 1712 zu Weimar, gest. 1774. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater und bei Joh. Alexander Thiele. — XXIII, 760. — 766.

Dieterlin, Wendelinus, geb. 1540 zu Strasburg, gest. 1599. Freskomaler und Baumeister. — XXVI, 867.
Dietze, J., Landschaftenmaler. — XXXVII, 1255.
Dietzsch, Johann Christian, Landschaftenmaler, geb. zu Nürnberg 1710, gest. 1769. — XXXVII, 1256.
Dillis, Georg, geb. 1759. Lebt der Zeit als Landschaften- und Portraitmaler in München. — XVIII, 590. XXXI, 1024.
Ditterling, Wendel, geb. zu Strasburg 1540, gest. 1599. Maler und Architekt. — LVI, 1939.
Does, Anton van der, lebte um die Mitte des 17ten Jahrhunderts in den Niederlanden. Kupferstecher. — IV, 138. XI, 376.
Dohlsteen, Kupferstecher und Zeichner, lebte um das Jahr 1811—14. — IV, 119.
Dole, Wilhelm, Kupferstecher in England; blühete in dem 17ten Jahrhundert. — LVI, 1940.
Dolendo, Bartholomeus, geb. zu Leyden um das Jahr 1560. Kupferstecher. — XIV, 464.
Dolendo, Zacharias, geb. zu Leyden um das Jahr 1561. Kupferstecher. Lernte bei Gheyn. — XXVI, 848. LVII. 1975.
Dollinger, H, lebte um das Jahr 1722. Kupferstecher. — XXXIV, 1133.
Dominichino, s. Zampieri. — XXIII, 765.
Dorigny, Nikolaus, geb. 1657 zu Paris, gest. 1746. Kupferstecher. — XXXXVII. 1602.
Dorn, Joseph, geb. 1759 im Bambergischen. Malt Gesellschaftsstücke, Einsiedler, Heiligengegenstände u. s. w. Lebte noch 1831. — XXV, 806. XXXVII, 1263.
Dorner, Jacob, geb. 1741 im Breisgau. Malte Historien, Portraite, Landschaften u. s. w., er lebt jetzt 1831 noch. — XXIV, 805. XXXVII, 1262.
Dossi, Dosso, geb. 1479 zu Ferrara, gest. 1558. Historienmaler. Lernte bei Laurentius Coste. — XXIII, 768.
Dot, Du, Historienmaler zu Paris im 17ten Jahrhundert. — XXIV, 780.
Dow, Gerhard, geb. 1613 zu Leyden, gest. 1680. Malte lustige Conversationsstücke. Lernte bei Rembrand. — XXXI, 1021.
Drever, Adrian van, geb. um 1660, ein niederländischer Landschaftenmaler. — XII, 381. XXIII, 769. XXVI, 849. LIV, 1875.
Droogsloot, Joseph, Cornelius, soll zu Groeum geboren seyn. Er malte zu Utrecht von 1616 bis 1648 Bauernfeste, Kirchweihen und Jahrmärkte. — XXVIII, 921.
Drommel, Hans, lebte in der Mitte des 18ten Jahrhunderts. Mittelmäfsiger Kupferstecher. — XXXIV, 1135.
Ducerceau, A., berühmter Architekt um das J. 1578. — III, 100.
Dudley, Thomas, lebte um das Jahr 1678 zu London. Kupferstecher. — LIII. 1848.
Duflos, F. P., lebte 1760 zu Rom. Kupferstecher. — XXIV, 793.
Dughet, Caspar, geb. zu Rom 1613, gest. 1675. Maler und Kupferstecher. — XXXI, 1025. 31.
Dujardin, s. Carl du Jardin, geb. zu Amsterdam 1635, gest. zu Venedig 1678. Maler und Kupferstecher. Lernte bei N. Bergheuv. — XVII, 589. XXV, 813. XXXII, 1225.
Duncker, Balthasar Anton, geb. 1746 zu Saal bei Stralsund Kupferstecher. Schüler von Hackert. — XXIV, 794.
Duning, Hermann, Kupferstecher—XXXIV, 1132.
Dunouy, August, Kupferstecher. — III, 113. IV, 120.
Dürer, Albrecht, geb. zu Nürnberg 1470, gest. daselbst 1528. Historien-, Landschaften- und Portraitmaler, Bildhauer, Kupferstecher und Formschneider. Lernte bei M. Wohlgemuth. — III 111.
Dürer, H., geb. 1478, arbeitete als Hofmaler bei dem König von Polen. — XXXIV, 1134.
Dusard, Cornelius, geb. 1660, gest. 1704. Malte Bauernstücke. — XVIII; 592. 594.
Dusend, Cornelius, Kupferstecher. — XVII, 581.
Duvet, Johann, geb. zu Langres 1485. Kupferstecher. — XXXVII, 1261.
Duvet, Johann, lebte um das Jahr 1660 zu Paris. Maler und Kupferstecher. — XXV, 810.
Dyk, Anton van, geb. zu Antwerpen 1599, gest. zu London 1641. Landschaften-, Portrait- und Historienmaler. Lernte bei seiner Mutter, bei H. van Balen und bei P. P. Rubens. — IV, 128.
Dyck, Daniel van den, Maler aus Frankreich. Verfertigte Portraite, Historien- und Architecturstücke in Oehl- und Fresco-Farben. — XXIV, 783. XXVI, 854.

E.

Eckius, Johann, Formschneider. — XXXIV, 1136.
Eckmann, Eduard, Formschneider in Frankreich. — XXVII, 867.
Egnolph, Cristian, lebte um das Jahr 1559 zu Paris. Kupferstecher. — XVIII, 598. XXIII, 738.
Ehinger, Gabriel, geb. zu Augsburg 1672, gest. 1736. Maler und Kupferstecher. — XXXI, 1033.
Eichel, Emanuel, Silberkünstler zu Augsburg, gest. 1752. — XXVII, 866.
Eimart, Georg, Christoph, geb. 1603 zu Regensburg, gest. 1663. Malte Portraits, Landschaften und Küchenstücke. XXXI, 1016.
Eisenmann, G., Kupferstecher in Schwarzkunst. — XXXI, 1034.
Ekhaut, Gerbrand van den, geb. 1621 zu Amsterdam, gest. 1674. Portrait- und Historienmaler. Lernte bei Rembrand. — XXXIII, 1098.

Elst, Peter van der, Schüler von Gerhard Dov. — L. 1725.
Elzheimer s. Aelsheimer.
Endter, Michael, lebte um das Jahr 1642 zu Nürnberg. Kupferstecher. — XXXXV, 1524.
Engelbrecch, Cornelius, geb. 1468 zu Leyden, gest. 1533. Er war der erste, welcher in seinem Vaterlande in Oehlfarben malte. Studirte nach des Johann van Eyk Werken. — XXVI, 860.
Englisch, Joseph, gest. 1718 zu Morlake. Kupferstecher. — XXXVIII, 1274.
Ensleu, Carl Georg, geb. 1792 zu Wien. Zeichner. — XVIII, 599.
Episcopius, Johann (Bischop), geb. zu Haye 1646. Maler und Kupferstecher. — XXXVIII, 1275.
Erlinger, Georg, Holzschneider zu Bamberg. — LVII, 1982.
Errar, Johann, Kupferstecher von Lüttich im 17ten Jahrh. — XXXVIII, 1276. 80.
Evelyn, Johann, geb. 1620 zu Wotton, gest. 1705. Kupferstecher. — XXVII, 874.
Everdingen, Albert van, geb. zu Alcmaer 1621, gest. daselbst 1675. Landschaften- und Seestürmemaler. Lernte bei R. Savary und P. Molyn. — IV, 139. 144. XII, 383.

F.

Fabre, Franz Xaver, Kupferstecher, vorzüglich nach Paussin. — XXVIII, 927.
Facini, Petrus, geb. zu Bologna 1562, gest. 1602. Historienmaler. Lernte in der Schule der Carracci. — VI, 212.
Faithorne, Wilhelm, geb. zu London 1620, gest. 1691. Maler und Kupferstecher. Vorzüglich stach er Portraits. — XXVIII, 896.
Falckenburg, Friedrich van, geb. zu Nürnberg 1612. Maler. — XXX, 983.
Falcone, Johann, Angelus, lebte um das Jahr 1630. Ein berühmter Baumeister. V, 161. 168. XXVIII, 894.
Falconi, Anton, lebte zu Anfang des 18ten Jahrhunderts, geb. zu Ascolo. Maler und Kupferstecher. — V, 161.
Falger, Anton, geb. 1791 zu Elbigenalp in Tyrol, in München niedergelassen. Zeichner und Lithograph. — V, 170.
Falk, Johann, geb. 1687 zu Augsburg, gest. 1721. Malte nach C. Hamilton, Pflanzen, Disteln, Gesträuche u. s. w. — XXXVIII, 1282.
Fantuzzi, Anton, geb. zu Viterbo um das Jahr 1520. Maler und Kupferstecher. V, 167. 176. VI, 203. 211. 215. IX, 307. XI, 357. XII, 384. LIII, 1837. 39.
Farinati, Paulus, geb. zu Verona 1522, gest. 1606. Historienmaler und Kupferstecher. Lernte bei N. Giolfeno. — VI, 204. XXVIII, 893. 901. XXXXIX, 1672. 79.
Farinato, H. — XXXV, 1170.
Faulte, Michael, lebte zu Paris um das Jahr 1654. Kupferstecher. — XXXXV, 1530.
Favart, C. A., Zeichner und Kupferstecher. — XVI, 548.
Ferg, Franciscus de Paula, geb. 1689 zu Wien, gest. 1740 zu London. Malte Zechen, lustige Gesellschaften, Landschaften, Dorfmärkte, Fischereien, Thiere u. s. w. Lernte bei seinem Vater Pancratius, bei Baschueber, Hans Graf und Joseph Orient. — XXVIII, 925. XXIX, 930.
Fialetti, Adoardo, geb. 1573, gest. 1638 zu Bologna. Maler und Kupferstecher. Schüler von Tintoretto. — XXVIII, 926. XXIX, 958. XXXXVIII, 1634.
Fiorentino, Dominicus, s. Barbieri.
Fischer, Johann, Bernhardus von Erlangen um 1720. Baumeister. — XXXVII, 1240. XXXVIII, 1281.
Flach, Johann Georg, lebte um das Jahr 1673 Ein mittelmäfsiger Kupferstecher. XXXVIII, 1298.
Flamen, Anselmus, geb. 1647, gest. 1717. Bildhauer. Lernte bei C. Marcy. — I, 20. 33. II, 49, 58.
Flegel, Georgius aus Mähren, gest. 1638 zu Frankfurt am Main. Malte Früchte, Fische, Gläser, Gefäfse, von allerhand Metallen u. s. w. — XVIII, 613. XXIX, 932. XXXII, 1048.
Fleischmann, D. C. C., lebte zu Nürnberg 1690. Kupferstecher, vorzüglich Portraits. — XXIV, 782.
Fleischmann, Friedrich, lebt zu Nürnberg. Portraitmaler und Kupferstecher. — XXVIII, 924.
Floris, Franziscus, geb. 1520 zu Antwerpen, gest. 1570. Bildhauer und Maler. Lernte das Erstere bei seines Vaters Bruder Claudius, Letzteres bei Lambert Lombart — XXVIII, 923.
Fontana, Baptist, geb. zu Verona 1524. Kupferstecher, vorzüglich nach Tintoretto, Titian. — XIII, 438. XV, 467.
Fontana, Veronica, geb. zu Bologna um das Jahr 1596, erreichte ein sehr hohes Alter. Kupferstecher, vorzüglicher Architekt. — LV, 1895.
Fornazori, Jacob de, Kupferstecher. — XXXVIII, 1270.
Fossato, David, Anton, lebte 1743 zu Venedig. Kupferstecher. — IV, 123. 126.
Fraisinger, Caspar, lebte um das Jahr 1600. Kupferstecher. — XVIII, 608.
Franceschini, Markus Anton, geb. 1645 zu Bologna, gest. 1729. Historienmaler. Lernte bei J. Maria Galli-Bibiena und Carl Cignani. — XXXXIV, 1500.
Franceschini, Vincens, geb. zu Rom um das Jahr 1680. Kupferstecher. — LV, 1896.
Francia, Franciscus, Maria, geb. zu Bologna 1657, gest. 1735. Kupferstecher. Lernte bei F. Curti und B. Morelli. — IX, 295. XXXXIV, 1498.
Franco, Baptista, genannt Semoleo, geb. zu Venedig 1498. Kupferstecher, vorzüglich ganze Figuren. — XIV, 470. 473.
Franco, Flacomo, lebte um das Jahr

1566 zu Venedig. Kupferstecher. — XVIII, 616. XXXVI, 1216.
Francois, Joh. Carl, geb. zu Nancy 1717, arbeitete noch 1760 zu Paris. Kupferstecher. — VI, 198. XXXVII, 1258.
Frank, Franziscus, geb. um das Jahr 1540, gest. 1566 zu Antwerpen. Historienmaler, XXVIII, 928.
Franck, Hans Ulrich, geb. zu Kaufbeuern 1503, gest. zu Augsburg 1680. Maler und Kupferstecher. — XXXVI, 1201.
Fraterl, Joseph, geb. 1730, gest. 1783. Historien- und Portraitmaler. — XXXVIII. 1283.
Fratta, Dominicus Maria, geb. 1696 zu Bologna Berühmter Zeichner. Lernte bei Dominicus Maria Viani, Carl Anton Rembaldi und Donat Creti. — XXV, 825.
Frey, Johann Michael, geb zu Bieberach, lebte als Landschaftmaler in Augsburg. — XXXXV, 1529.
Fries, Ernst, Maler. — XXVII, 868.
Frig, Ludwig, Holzschneider zu Zürich um 1570. — LVIII, 1992.
Frisius, Simon, lebte um das Jahr 1782 zu Leuwaarde. Kupferstecher, vorzüglich Portraits. — LII, 1800.
Fronhofer, L — XXXXIII, 1451.
Fryc, Thomas, geb. 1724, gest. zu London 1762. Portraitmaler und Kupferstecher. — LIIII, 1855.
Fruitiers, Philipp, geb. 1625 zu Antwerpen, gest. 1660. Geschickter Miniaturmaler. — XXXXIX, 1674.
Fuchs, Adam, lebte um das Jahr 1543. Kupferstecher, in der Manier von Cherubin Alberti. — IV, 140. V, 160. IX, 306.
Fues, Friedrich Christian, aus Tübingen, starb zu Anfang des 19ten Jahrhunderts. Portraits- u. Historienmaler. — XVIII, 614.
Fulcärrus, Sebastian (Furck), geb. zu Goslar 1589, gest. zu Frankfurft 1666. Maler und Kupferstecher. — LII, 1798
Furnius, Peter von, geb. 1540, blühte um das Jahr 1570 zu Antwerpen. Kupfestecher, vorzüglich nach Breughel, Homkerken. — XXXXIX, 1677.
Furtenbach, Johann, geb. um 1581 zu Leutkirchen, gest 1667. Stadtbaumeister zu Ulm — VI, 199.
Fuz, A., lebte zu Anfang des 18ten Jahrhunderts. Kupferstecher und Zeichner, — V, 166.
Füger, Heinrich, Friedrich, geb. 1751, gest. 1818. Lebte zu Wien als Historien- und Portraitmaler. — XXVIII, 895.

G.

Gaal, Bernhard, zu Harlem. Bataillen- und Jagden-Maler; lernte bei Philipp Wouwermanns. — XV, 482.
Gabet, Franz, lebte um das Jahr 1792 zu Wien. Kupferstecher. — XXIX, 934. XXXII, 1049.
Galle, Philipp, geb. 1437 zu Harlem, gest. 1512 zu Antwerpen. Berühmter Kupferstecher. — XXXIII, 1081. XXXXIX, 1681. 88.
Gallestruzz, Joh. Baptista, von Florenz; lebte um 1652. Kupferstecher. — XXXII, 1045.
Gallus, französischer Kupferstecher. — XXXII, 1056.
Gandele, P. — XXXXIX, 1680. 82.
Garnier, Anton, französischer Kupferetzer in der zweiten Hälfte des 17ten Jahrhunderts. — V, 188. VI, 223. VII, 233.
Gaspars, Johann, Baptist. — XXXX, 1361
Gassel, Lucus, ein Brabanter. Malte Landschaften mit geistlichen Historien Lebte um 1548 zu Brüssel. XXXII, 1064.
Gaultier, Leonhard, geb. 1552 zu Mainz, lebte gegen das Ende des 16ten Jahrhunderts zu Paris. Kupferstecher. — XXXII, 1062. XXXXIII, 1452. LIII, 1817.
Gegenbauer, Anton, geb. zu Wangen 1800 Portraitmaler. — VII, 230.
Gelder, Arnold de, geb. zu Dortrecht 1645, gest 1727. Historienmaler. Lernte bei Samuel Hoogstraten und bei Paul Rembrand. — XVI, 552.
Geldorp, Gorzius, geb. 1553 zu Löwen, gest. 1618 zu Cöln. Historien- und Portraitmaler. — XXXII, 1047.
Geisler, M. F., lebte um das Jahr 1791 Kupferetzer. — XXIX, 957.
Gelée, Claudius Lonam genannt, geb. 1600 in Lothringen, gest. 1682. Er wird für den besten Landschaftenmaler gehalten. — XIX, 625.
Geminiani, J. — XXXII, 1054.
Genoels, Abraham, geb. zu Antwerpen 1640. Landschaftsmaler. Lernte bei L. Signorelli und P. Perugino. — VI, 224. VII, 232.
Gennari, Benedictus, geb. zu Bologna 1633, gest. 1715. Maler. Lernte bei seinem Vater Hercules und bei seinem Vetter J. Franciscus Barbieri. — XV, 479. XXXVII, 1238.
Genoels, Abraham, geb. 1640 zu Antwerpen, gest. 1682. Landschaften- und Portraitmaler. Lernte bei Jacob Bakereel und Fierelaus. — XXX, 994.
Gentsch, Andreas, lebte zu Anfang des 17ten Jahrhunderts als Kupferstecher zu Augsburg. — V, 185. VI, 222.
Gerard, B., lebte um das Jahr 1771. Kupferstecher. — XV, 478.
Gerardus, Marcus, Maler zu Brugge, gest. um das Jahr 1590. — Malte Historien, Landschaften und Miniatur. — XXXXIV, 1499.
Gerli, Carl, Joseph, Kupferstecher. — XIX, 624.
Gefsner, Andreas, Formschneider um das Jahr 1559 zu Zürich. — I, 6. V, 186.
Gessner, Salomon, geb. 1734 zu Zürich, gest. 1788. Vortrefflicher Landschaftenmaler in Aquarel. — LII, 1801.
Geyser, C. G., Kupferstecher zu Leipzig um das Jahr 1770. — XXXI, 1038.

Ghandini, Alexander, Kupferstecher. — V, 190.
Ghein, Jacob de, geb. 1565 zu Antwerpen, gest. 1615. Maler und Kupferstecher. Schüler von Goltzius. — XXXVIII, 1271. 93.
Ghein, Wilhelm von, wird für Jacobs von Ghein Sohn gehalten. Er stach in Kupfer nach Quido Reni, Claudius Vignon u. s. w. — XXXI, 1022. 1026.
Ghisi, Diana, genannt Mantuana, Kupferstecherin, um das Jahr 1566.
Ghisi, Johann Baptista, genannt Mantuano. Kupferstecher. Lernte bei Julius Pipi. — XXXI, 1012. XXXVII, 1245.
Ghisi, Georg, blühte um 1560 als Kupferstecher zu Mantua.
Gini, C. C. Maximilian Graf von, Landschaftenmaler um 1785. — XVII, 577.
Giolitto ferrare, Gabriel, Holzschneider um das Jahr 1550. — XXXII, 1046.
Girardet, C. ein lebender Kupferstecher. — XIX, 622.
Girardini, Melchior, geb. im Anfang des 17ten Jahrhunderts zu Mailand, gest. daselbst 1675. Maler und Kupferstecher. — XXXXV, 1527.
Glaser, Hans, Holzschneider um das Jahr 1630 zu Nürnberg. — XXXV, 1147.
Glauber, Johann, Gottlieb, geb. 1657, gest. 1703 zu Utrecht. Landschaftenmaler. — XXXVIII, 1299.
Glockenton, Albert, Kupferstecher und Formschneider zu Nürnberg, lebte um 1510. — V, 187. VI, 225. VII, 226.
Glockenton, Georg, ein Nürnberger Miniaturmaler und Illuminist, gest. 1553. — XXXII, 1042.
Goltzius, Conrad. — XVIII, 618.
Golzius, Henricus, geb. 1558 zu Mülebrecht ohnweit Venlov, gest. 1617 zu Harlem. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Johann. — XXX, 993. XXXI, 1037. XXXII, 1050. XXXV, 1145. 46.
Gomier, Ludwig, französischer Kupferstecher um 1730. — XXXXIII, 1453.
Goossens, Joseph, lebte um das Jahr 1680 zu Cöln. Kupferstecher. XXXVIII, 1294. — XXXX, 1350.
Gottlob, E., ein deutscher Kupferstecher um 1770. — XXVII, 871.
Goudt, Henricus, Comes Palatinus, ein Edelmann von Utrecht. Kupferstecher um 1626. — XXXIV, 1143.
Goyen, Johann von der, geb. 1596 zu Leyden, gest. 1656. Landschaftenmaler. Lernte bei Esaias van der Velde. — LV, 1900.
Graf, Johann, Andreas, geb. zu Nürnberg 1637, gest. 1701. Früchte-, Blumen-, Architekturen,, Thiere- und Portraitmaler. Lernte bei J Moreel und L. Häberlin. — VII, 227.
Graf, Urs, Goldschmidt und Schriftstecher in Basel um das Jahr 1508. — XXIII, 745. XXXIII, 1094.
Grahl, Conrad, Kupferstecher um das Jahr 1620 in Leipzig — XVIII, 619.
Grandhomme, Jakob, geb. zu Heidelberg um das Jahr 1560. Kupferstecher, vorzüglich nach Spranger, M. de Vos. etc. — XXXII, 1052. XXXVIII, 1291. XXXIX, 1300. LIV, 1856.
Grebber, Petrus von, geb. zu Harlem um 1600. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater Franz Peter und bei Heinrich Golzius. — XXXXIX, 1665.
Greff, Hyronimus, geb. zu Frankfurt um das Jahr 1502. Maler und Formschneider, vorzüglich nach Albrecht Dürer. — XXXXV, 1531.
Gregori, Carl, geb. zu Florenz 1719, gest. 1759. Maler und Kupferstecher, vorzüglich nach Raphael, Barbatella, Quido etc. — XVIII, 617.
Greuter, Joh. Fridericus, geb. zu Rom um das Jahr 1600, gest. 1660. Ein vorzüglicher Kupferstecher zu seiner Zeit. — XXXX, 933. XXXXI, 1041. 44. XXXXVIII, 1287.
Greuter, Matthäus, geb. 1556 zu Strasburg, gest. 1638 zu Rom. Kupferstecher. — XXXXV, 1535.
Greville, Lady Louise, Tochter des Herzogs v. Marwyk, hat einige Landschaften radirt, die einen Platz in den besten Sammlungen verdienen. — VII, 229.
Grief, A. (auch Grif oder Grifir) niederländischer Jagden- und Thiermaler, Schüler von Franz Sneyers. — V, 191. VII, 231.
Grimm, Ludwig Emil. — XXXXIII, 1454.
Grocnius, Barthelemy, Kupferstecher. — XVII, 565.
Groningue, Gerhard. XXXIII, 1082.
Grofs, Henning, Holzschneider um das Jahr 1525 in Leipzig. — XXXIV, 1144.
Grue, Franz Anton, radirte Landschaften. — XXIX, 931, 935.
Grünewald, H., Maler und Formschneider zu Frankfurt am Main zu Ende des 15ten und Anfang des 16ten Jahrhunderts. — III, 114.
Grünewald, Mattheus, geb. zu Aschaffenburg, gest. um 1510 zu Frankfurt a. M. Historien- und Portraitmaler. XXXXIV, 1501. — XXXXV, 1536.
Guckeisen, Jacob, geb. um das Jahr 1578 zu Cöln. Kupferstecher. — XXXII, 1055.
Guerard, Nicolaus, französischer Kupferstecher um 1700. — XXXXVII, 1608.
Guerra, Johann, geb. 1534 zu Modena, gest. 1612. Historienmaler. — XXXII, 1043.
Guillain, Simon, geb. 1601 zu Paris, gest. 1679. Bildhauer. — LII, 1802
Guttenberg, Carl, ein deutscher Kupferetzer. — XIX, 623.

H.

Hackert, Johann, geb. 1635. zu Amsterdam. Landschaftenmaler. — XXXIX, 1310.
Haeften, Nicolaus van, Maler, Kupferetzer und Schwarzkunstarbeiter von Grekum um 1690. — XXXXVIII, 1632.

Haen, Wilhelm von, Kupferstecher, lebte im Anfang des 17ten Jahrhunderts zu Köln. — LVI, 1942.
Hagedorn, C. Ludwig, geb. 1717 zu Hamburg, gest. 1780 zu Dresden als Direktor der Kunstakademie. Kupferstecher. — XXXVI, 1199.
Hagenbeck, Garl, geb. 1780 zu Gent. Kupferstecher. — XIX, 630. 635.
Hainzelmann, Elias, geb 1640 zu Augsburg, gest. daselbst 1693. Kupferstecher. — XXVII, 873.
Halbeck, Johann van, Kupferstecher um das Jahr 1606 zu Kopenhagen. — XXXV, 1159. LV, 1905,
Hals Dirk, Maler und Schüler von Abr. Bloemart, gest. 1656. — XXIV, 798. 801.
Hals, Franz, geb. 1588 zu Mecheln, gest. 1656. Portraitmaler. — XXIX, 939.
Halweg, Adrian oder Albrecht, niederländischer Kupferstecher um 1690. — VII, 241.
Hameel, Alart du, geb. zu Hertoghenbosch. Kupferstecher. — I, 5.
Hamilton, Karl, Wilhelm, geb. 1668 zu Augsburg, gest. 1754. Malte nach der Natur Vögel, Kröten und Insekten. — XXIII, 759.
Hannas, Marcus, Antonius, Holzschneider in Augsburg. — VII, 243. 250. XXXXIV, 1503.
Hanzelet, J. A., lebte in der Mitte des 17ten Jahrhunderts als mittelmäfsiger Kupferstecher in Lothringen. — VII, 240.
Harp, C., Maler aus der Schule Rubens. — XIX, 636.
Harrewyn, Franz, geb. 1680 zu Brüssel. Kupferstecher und Schüler von Hooghe. XXIX, 937. 942.
Haver, Johann, geb. um das Jahr 1586 zu Altenburg. Kupferstecher und Holzschneider. — XXXIX, 1314.
Havercamp, Heinrich von, genannt der stumme van Campe; ein holländischer Maler, welcher in der Manier des Breughels arbeitete. — VII, 235. XXXIII, 1109.
Haym, Nicolaus, Franz, geb. 1688 zu Rom. — XXXXVII, 1607.
Heegtenburg, J. van — XXXIV, 1316.
Heem, Johann von, Malte um 1720 zu London Früchte und andere leblose Gegenstände. — XXXVIII, 1272.
Heidegger, Karl, Wilh. v., geb. 1788. Malte Kriegsscenen, Gefechte, Pferde- und Conversationsstücke, auch Landschaften. — XXXIV, 1140.
Heideloff, Carl, Maler und Kupferstecher zu Nürnberg. — XIX, 633.
Heinz, Joseph, Maler von Bern. Lebte unter Rudolph II. — XXXV, 1184. XXXXVIII, 1635.
Heinzmann, Carl, Maler. — XIX, 631.
Heintz, C., lebte um das Jahr 1550. Portraitmaler. — XVIII, 602.
Hemskerken, Martin, genannt van Veen, geb. 1498, gest. 1575. Malte vorzüglich Bacchusfeste, Nymphentänze und Conversationsstücke. Lernte bei Cornelius Cornelis und bei Johann Schoorel. — XXXIII, 1105. XXXXIV, 1487. XXXXV, 1538,
Herlen, Friedrich, geb. zu Nördlingen 1463, gest 1541. Historienmaler. Bildete sich nach Johann von Eyck. — XXIX, 938.
Hermann, Christoph, Kupferstecher in Eulenbach um das Jahr 1582. — XXXV, 1183.
Herrliberger, David; geb. 1697 und gest 1777 zu Zürich. Kupferstecher. — XXIV, 802.
Hertel, Johann, Georg, Kupferstecher in Augsburg gegen das Ende des 18ten Jahrhunderts. — XXXIX, 1301.
Herzinger, A., Kupferstecher zu Wien. — VII, 238.
Heush, Wilhelm de, geb. 1638 zu Utrecht, woselbst er im hohen Alter starb. Maler und Kupferstecher. Schüler von Johann Both. — XVIII, 596.
Hevissen, Cornelius, einer der ersten Kupferstecher. — XXIII, 741. 764.
Heyden, Johann van der, geb. 1637 zu Gorkum, gest. 1712. Landschaften- und Architekturmaler. — XXXIX, 1315.
Hillebrand, C., XIX, 632.
Hillegaert, Paul, van, lebte und starb 1658 in Amsterdam, Maler. — L, 1726.
Himpel, Abraham, Landschaftenmaler. — XI, 358.
Hire, Lorenz de la, geb. 1606 zu Paris, gest. 1656. Malte Historien, Bildnisse und Landschaften. Lernte bei seinem Vater Stephan. — XXXXIII, 1456.
Hirschvogel, Augustin, geb. um 1500, gest. 1560, Kupferstecher und Schmelzmaler zu Nürnberg. — VI, 194. XXXIV, 1111.
Hochecker, Franz, geb. 1729 zu Frankfurt. Landschaftenmaler. — XXIX, 940.
Hoecke, Robert van den, geb. 1609 zu Antwerpen. Malte Schlachten, Märsche, Belagerungen u. s. w. — LII, 1776. LV, 1903.
Hoefnagel, Georg, geb, 1546 zu Antwerpen, gest. 1600 zu Prag. Ein vorzüglicher Miniaturmaler, stellte besonders Thiere und Landschaften dar. Lernte bei Johann Bot. — LVII, 1986.
Hoffmann, Hans, geb. zu Nürnberg, gest. zu Prag um 1600. Malte Blumen, Thiere, Kräuter u. s. w. mit Gummifarben. — XXXV, 1152.
Hogarth, Wilhelm, geb. zu London 1697, gest. 1764. Malte Bildnisse und allegorisehe und satyrische Historien. — LVI, 1950.
Hogenberger, Johann Nikolaus, geb. 1500 zu München, gest. 1554 zu Malines. Maler und Kupferstecher. — XXXIII, 1024. XXXV, 1153. XXXIX, 1311. XXXX, 1351.
Hoie, Nikolaus van, geb. 1626 zu Antwerpen, gest. 1710. Malte Historien, Schlachten und Portraite. — XXXXVIII, 1631.

Holbein, Hans, geb. 1495, gest. zu London 1554. Portrait- und Historienmaler. Lernte bei seinem Vater Hans. — XV, 480. XXXIX, 1119.
Holdermann, Carl, Decorationenmaler zu Weimar. — XIX, 634.
Hollar, Wenzeslaus von, geb. 1607 zu Prag. Miniaturmaler. — LVI, 1948. 62.
Holstein, Cornelius, geb. 1653 zu Harlem. Maler. Lernte vermuthlich bei seinem Vater Peter. — XIX, 629.
Holsteyn, Peter, P., geb. 1582 zu Harlem. Kupferstecher. — L, 1704,
Holzer, Johann, geb. 1708 zu Meran in Tyrol, gest. 1741. Historien- und Portraitmaler. Lernte bei Nikol. Auer. — XXXIX, 1312.
Hondekoetter, G. de, Thiermaler. — XXIV, 800. XXXVIII, 1292.
Hondius, Heinrich, geb. zu Duffel. Kupferstecher. Lernte bei J. Wierx. — VII, 239. XXXV, 1151.
Hondius, Jodocus, geb. zu Wenkerne in Flandern, gest. zu Gent 1611. Kupferstecher. — XXXV, 1156.
Hondius, Wilhelm, geb. 1601 zu Haag. Kupferstecher. — XXXII, 1051.
Hone, Nath., Maler und Kupferstecher um das Jahr 1740 in London. — XXXV, 1167.
Hooge, Peter de, geb. 1643 zu Utrecht: Malte Conversationsstücke. — XXXV, 1171.
Hoogh, Peter von, geb. 1643 zu Utrecht Malte Conversationsstücke. Lernte bei Berghems. — XXXXIX, 1685.
Hooghe, Romain, ein berühmter Maler und Kupferstecher in Holland um 1668. LI, 1753.
Hopfer, Daniel, Kupferstecher. — XXIV, 799.
Hopfer, Hieronimus, Kupferstecher und Formschneider in dem 16ten Jahrhundert zu Nürnberg oder Regensburg. — XXXIX, 1308.
Hopfer, Ludwig, ein Nürnberger, geb. 1648, gest. 1698. Malte geistliche Gegenstände, Bataillen u. Portraits. — XXXXIII, 1457.
Hoppenhaupt, Johann, Michael, geb. 1709 zu Merseburg. Bildhauer. — XXXIX, 1319.
Hornick, Erasmus, Kupferstecher um das Jahr 1570 zu Nürnberg. — XXVII, 869.
Horst, Johann van der, — XXXIII, 1100. XXXXI, 1395.
Horst, Nikolaus van der, lebte um das Jahr 1600 zu Antwerpen und Brüssel. Portrait- und Historienmaler. Lernte bei P. P. Rubens. — VI, 196.
Hoskins, Johann, Historien- und Portraitmaler, gest. in England 1664. — XXXV, 1156.
Houbracken, Arnold, geb. zu Dortrecht 1660, gest. 1719. Portrait- und Historienmaler. Lernte bei W. Drillenburg, J. Lavecq und S. Hoogstraaten. — V, 192. VII, 234, 237.
Hougtenbourg, Johann van, geb. 1646 zu Harlem, gest. 1733 zu Amsterdam. Maler und Kupferstecher. — XXXIV, 1121. XXXXI, 1396. LV, 1904,
Howard, Wilhelm, englischer Kupferstecher um das Jahr 1665. — XXXVI, 1206. LVI, 1950.
Höy, Johannes de, geb. 1545 zu Leiden, gest. 1615 zu Paris. — XXIV, 797.
Hubert, Adrian, blühte um 1576 als Buchdrucker und Kupferstecher. — III, 103. VII, 236.
Huis, Peter, lebte um das Jahr 1570 zu Antwerpen. Kupferstecher. — XXXXIX, 1684.
Hulsen, Esaias van, geb. 1570 zu Middelburg, lebte 1614 zu Stuttgart. Kupferstecher. — XXVII, 888.
Hulsen, F. van, geb. um das Jahr 1566 zu Middelburg, lebte gegen das Ende des 16ten Jahrhunderts zu Frankfurt am Main Kupferstecher. — XXIX, 941. XXXIV, 1142.
Huquier, Gabriel, geb. 1750 zu Paris. Kupferstecher. — XXXII, 1053.

J.

Jackson, Johann, Baptist, englischer Maler und Formschneider. Lernte bei Ekmits. — XXXVI, 1207, XXXVII, 1242. XXXIX, 1324.
Jacquart, Anton de, Kupferstecher von Poitou. — IV, 125. 127. 131.
Jamietzer, B. Goldschmidt in Nürnberg, gest. 1586. — XV, 487.
Jamizer, Christoph, Kupferstecher um das Jahr 1610 zu Nürnberg. — XX, 646.
Janssens, Honorius, geb. zu Brüssel 1664, gest. 1739. Malte Conversationsstücke. Lernte bei Volders. — XXXV, 1157.
Jansz, E., ein Beiname des Lucas de Wael geb. 1591 zu Antwerpen. Maler. Lernte bei Breughel. — XXVII, 875.
Jardin, Carl du, genannt Bocksbart von Amsterdam, geb. 1635, gest 1678. Landschaftenmaler. Lernte bei P. Pottery und Nikolaus Berghems. — XVII, 589. XXV, 813. XXXXII, 1225.
Jegher, Christoph, berühmter deutscher Formschneider gegen das Ende des 17ten Jahrhunderts, lebte in Antwerpen. — XX, 647.
Jenckel, Balthasar, lebte um das Jahr 1560. Kupferstecher. — XIII, 416.
Jenichen, Barthel., Kupferstecher um das Jahr 1568. — XII, 408. XV, 481. 485.
Jode, Gerardus de, geb. 1511 zu Nimwegen, gest. 1591 zu Antwerpen. Grofser Kupferstecher und Formschneider. — XXXI, 1027.
Jole, J. — XXXII, 1057.
Jonckmann, Wilhelm, geb. gegen das Ende des 17ten Jahrhunderts in Holland. Kupferstecher. — LVI, 1953.
Joris, August, geb. zu Delfft. Erkrankte 1552. Kupferstecher. Lernte bei J. Mondt. — VII, 247.

Isselburg, Petrus, Kupferstecher von Cöln, begab sich um 1600 nach Nürnberg, gest. daselbst 1630. — XXXXIX, 1690.

Jungwirth, Franz, Xav., geb. 1709 zu München. Kupferstecher, blühte um 1740. — LVII, 1972.

K.

Kabel, Adrian van der, geb. zu Ryswick 1631, gest. zu Lyon 1695. Landschaften-Thiere- und Seestückmaler. Lernte bei J. van Goyen. — VIII, 266.

Kager, Matthias, geb. 1566 zu München, gest. 1634 zu Augsburg. Historienmaler. — XXXXV, 1543.

Kandel, David, lebte um das Jahr 1550 zu Strasburg. Holzschneider. — XXV, 811.

Kartarus, Marius, mittelmäfsiger Kupferstecher in der Mitte des 16ten Jahrhunderts zu Rom. — XII, 386.

Karlsteen, Alfried, geb. 1647 zu Karlskoga in Schweden, gest. zu Stockholm 1718. Medailleur- und Miniaturmaler.

Kaufmann, Maria Angelica, geb. zu Chur um 1742, gest. 1808 zu Rom. Historienmalerin. Lernte bei ihrem Vater Joseph Kaufmann. — VIII, 257, 264, XXXXIV, 1505.

Kauke, Johann Friedrich, lebte um das Jahr 1758 zu Berlin. Kupferstecher. Schüler von Schleuen. — XXIX, 947.

Keller, C., Kupferstecher. — XX, 668.

Keller, Georg, geb. zu Frankfurt a. M. um das Jahr 1570, gest. zu Nürnberg 1640. Kupferstecher. Besonders historische Gegenstände. — XXXII, 1061.

Kellerhoven, Moritz, geb. zu Altenrath 1758. Portraitmaler und Kupferstecher. War in seinen letzten Lebensjahren Professor der Akademie zu München. — XXXXV, 1544.

Kessel, Theodor von, lebte nach der Mitte des 17ten Jahrhunderts. Kupferstecher. — LIV, 1867.

Kettel, Cornelius, geb. 1548 zu Chouda. Historien- und Portraitmaler. Lernte bei Anton Montfort und Theodor Aertsens. — XX, 669.

Kettenhop, C. V., Kupferstecher. Schüler von Rembrand — XXIII, 750.

Keyser, Henricus de, geb. 1565 zu Amsterdam, gest. 1621 Bildhauer und Baumeister. — XXXIV, 1141.

Keyser, Theodor de, lebte um 1620 zu Amsterdam — LIIII, 1851.

Kierings, Alexander, blühte um 1636 in Holland als Landschaftenmaler. Schüler von Johann Miel und C. Poelenburg. — VIII, 265.

Kierings, Jacob, geb. 1590 zu Utrecht, gest. 1646. Maler. — XXXVII, 1250.

Kieser, Eberhard, lebte um das Jahr 1615 zu Frankfurt a. M. Kupferstecher. — XXVII, 876.

Kilian, Bartholomäus, geb. zu Augsburg 1630, gest. 1696. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Wolfgang. — XV, 490.

Kilian; Lucas, geb. 1579 zu Augsburg. Berühmter Kupferstecher, gest. 1637. Lernte bei D. Custos. — XXXXIII, 1461.

Kilian, Philipp, geb. 1628 zu Augsburg, gest. 1693 zu Königsberg. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Wolfgang. — XXXXIX, 1692.

Kilian, Wolfgang. Kupferstecher zu Augsburg, lebte um 1640. — LVI, 1947. 56.

King, Daniel, englischer Kupferstecher und Schüler von W. Hollar. — XXV, 812. XXXXII, 1424

Kirkal, Eduard, geb. zu Scheffield 1700. Maler und Kupferstecher. — XXVII, 877.

Klein, Franz, geb. zu Rostock, lebte in London, wo er 1658 starb. Maler. — XXIX, 944.

Klein, Johann, Anton, wahrscheinlich Kupferstecher und Sohn von Daniel Klein zu Ende des 18ten Jahrhunderts zu Paris. — VII, 248. XXXVI. 1218.

Klengel, Johann Christian, geb. 1745, gest. 1824 zu Dresden. Ein sehr geschickter Landschaftenmaler. Bildete sich nach Dietrich. — XXXXII, 1422.

Knapton, C, lebte um das Jahr 1720 zu London, woselbst er Kunsthändler war. Portraitmaler. — XX, 671. XXXXII, 1426.

Kolbe, C. W., Maler und Kupferstecher zu Berlin. — XXIII, 763.

Kobel, Ferdinand, starb in München 1799. Vortrefflicher Landschaftenmaler u. Kupferstecher. — XXIX, 946.

Kohl, Andreas, (eigentlich Khol) geb. um 1624 zu Nürnberg, gest. 1656. Kupferstecher. — VIII, 256. 260. 261.

König, Nicol., Kupferstecher. — XXXXVII, 1610.

Kranach, Lucas, (s. Müller Lucas) — LVII, 1957.

Kraus, Johanna Sibille, geb. zu Augsburg 1646, gest. 1717. Stach vorzüglich nach den Werken ihres Mannes Johann Ulrich, XXXXI, 1378.

Kraus, Johann, Ulrich, geb. zu Augsburg 1645, gest 1719. Maler und Kupferstecher. — XXXIX, 1330.

Krug; Ludwig, ein Nürnberger Maler und Kupferstecher, gest. 1535. — XXXXIII, 1460.

Küslin, Maria Philippine. — XXXXVI, 1565.

L.

Laar oder Laer, Petrus von, geb. zu Laaren um das Jahr 1613, gest. 1673 oder 1674 zu Amsterdam. Conversationsmaler. Lernte bei Johann del Campo. — XXV, 815. XXXXIX, 1666.

Ladenspalder, Johann, geb. 1511 zu Essen. Maler und Kupferstecher. — XXXVI, 1187. LV, 1922.

Lafreri, Anton, gebürtig aus Burgund, lebte in der Mitte des 16ten Jahrhunderts als berühmter Kunsthändler zu Rom. — VI, 206.

Lairesse, Gerard, geb. 1640 zu Lüttich, gest. 1711. Allogorienmaler. — XXXII, 1063. 66. XXXXIII, 1455.

Lamsweerde, Simon, Anton van, geb. um das Jahr 1630 zu Utrecht. Kupferstecher. — LII, 1784.

Lana, Ludwig, geb. 1597 zu Modena, gest. 1646. Maler. Lernte bei Franciscus Barbieri. — XXI, 703.

Lande, Guillaume van, lebte um das Jahr 1630. Kupferstecher. — XXXXIII, 1446.

Lanfranco, Giov., geb. 1581 zu Parma, gest. 1647 zu Rom. Berühmter Maler. Schüler von Carrache. — XXXII, 1067. XXXXIII, 1467.

Langendyck, J. A., lebender Künstler. — IV, 132.

Larmessin, N. de, geb. 1640 zu Paris. Kupferstecher. — XXV, 830. XXXXVII, 1611.

Laroon, Marcel, geb. 1553 im Haag, gest. 1705. Malte Conversatiansstücke und Portraite — XXXXV, 1545.

Lasne, Michael, geb. 1596 zu Caen, gest. 1667 zu Paris. Kupferstecher. — XXXXV, 1546

Lastmann, Peter, geb. 1562 zu Harlem, lebte um 1604 zu Rom. Historienmaler. Lernte bei Gerard Pieters. — XXXXIII, 1470. L, 1696.

Laub, A., geb. um 1685, gest. 1761, Portraitmaler und Schwarzkünstler zu Augsburg. — VIII, 271.

Laulne, Christoph, geb. 1520 zu Orleans. Kupferstecher. — LII, 1779. 1799.

Lauri, Franciscus, geb. 1610 zu Rom, gest 1635. Maler. Lernte bei seinem Vater und bei Andreas Sacchi. — XXIX, 948

Lautensack, Heinrich, geb. 1506, gest. 1590 zu Nürnberg. Maler und Kupferstecher. — XXXXV, 1164. XXXVI, 1190.

Lauwers, Conrad, geb. um das Jahr 1613 zu Leusa. Kupferstecher. — XX, 675.

Lazzari, Donatus, Bramante, geb. 1444 zu Casteldurante, gest. 1514 zu Rom. Maler, später unter den Päbsten Alexander IV. und Julius II. berühmter Baumeister. — LVII, 1990.

Leeuw, Wilhelm van der, geb. 1602 zu Antwerpen. Kupferstecher. — LVI, 1959. LVII, 1970.

Lelli, Hercules, Bologneser von Geburt. Bildhauer und Kupferstecher. gest. 1766. — XXVII, 879.

Lely, Peter (van der Fres), geb. 1618 zu Soest in Westphalen, gest. 1680 in England. Sehr berühmter Portraitmaler. Lernte bei Peter Franz Grebber zu Harlem. — XXXXIX, 1693.

Lemken, Balthasar, Kupferstecher. — XV, 492.

Lenz, B., ein Kupferstecher um 1760. Schüler von C. Hutin. — XV, 491.

Leonard, Johann, Franciscus, Kupferetzer von Nürnberg um 1674. — XXXVIII, 1289.

Lerberghe, Johann van, geb. um das Jahr 1755. Goldschmidt. Ciseleur. — XXXXI, 1399.

Leu, Thomas de, geb. 1562 zu Paris. Kupferstecher. LIII, 1850. LIV, 1857.

Leyden, Lukas von, geb. 1494 zu Leyden, gest. 1533. Er malte geistliche und weltliche Gegenstände, auch Portraite und zwar mit Wasserfarben und auf Glas. Lernte bei seinem Vater Hugo Jacobs und bei Cornelius Engelbrecht. — XXXXII, 1430.

Licinio, Julius, genannt Pordenon, starb 1561 zu Augsburg, woselbst er, wie auch zu Venedig, als Frescomaler arbeitete. Schüler von Joh. Anton Rigillo.

Liefrinch, Hans, lebte 1540 als Kupferstecher zu Antwerpen. — XXXIV, 1127. XXXV, 1163.

Ligne, C. von, französischer Kupferstecher. — XXI, 677.

Lindemann, Christian Philipp, Kupferstecher zu Augsburg 1725 — 1750. — XXII, 713.

Lingelbach, Hans, geb. 1625 zu Frankfurt, gest. 1687. Berühmter Maler; verfertigte Landschaften, Seehäfen, Ruinen, Marktplätze, Schlachten u. s. w. — XXXV, 1162.

Linschooten, Adrianus von, geb. 1590. Historienmaler. Lernte bei Joseph Ribera zu Neapel. — XXXV, 1169.

Linttemann, G. F, arbeitete vorzüglich nach Rembrand. — XXIX, 949.

Lintmeyer, Daniel, Maler zu Schaffhausen um das Jahr 1560. — XXV, 816.

List, G. N, Maler gegen das Ende des 17ten Jahrhunderts in Stuttgart. — XXXII, 1074.

Livens, Johannes, geb. 1607 zu Leyden. Bildnifs- und Historienmaler. — Lernte bei Georg von Schroten und bei Peter Lastmann. — XXXIX, 1332.

Lochom, Michael van, ein mittelmäfsiger Kupferstecher des 18ten Jahrhunderts. XXXXV, 1550.

Lochon, Reno, geb. 1636 zu Poissy. Kupferstecher. — LI, 1762.

Lochuni, H, van, lebte um das Jahr 1580. Kupferstecher in C. van Braecks Manier. — XXXVI, 1202.

Lodge, Wilhelm, geb. 1649 zu Leeds, gest. daselbst 1699. Kupferstecher. — LVI, 1958.

Löwenstern, Chr. Ludw: Freyh. von, geb. 1702 zu Darmstadt, gest. 1755. Malte Soldatenbeschäftigungen, Pferdestücke u. Bataillen.

Loir, Nicolaus, geb. 1624 zu Paris, gest. 1679. Malte Historien und Landschaften. — XXXXVII, 1612.

Loisy, Johann de, geb. um das Jahr 1603 zu Besançon. Kupferstecher. — XXV, 808. XXXXIII, 1447.

Loisy, C, J. von, gest. um das Jahr 1640 zu Besançon. Kupferstecher. — XX, 658.
Loisy, Peter de, geb. um das Jahr 1630 zu Besançon. Kupferstecher. — XXVI, 836.
Lolli, Lorenz, ein Schüler von Guido Reni; lebte um 1650. — XXXXIII, 1462. 79.
Lomazzo, Joh. Paul, geb. 1538, gest. 1606. Geschickter Historienmaler.
Lombardus, Lalmbert siehe Suttermann. — XXXXII, 1429. XXXXIII, 1458.
Lombart, Peter, geb. 1613 zu Paris. Kupferstecher. — XXXXIII, 1468. L. 1696.
Londerseel, Ahasverus, lebte in der zweiten Hälfte des 16ten Jahrhunderts als Landschaftenmaler und Formschneider zu Amsterdam. — VIII, 272. LIII, 1815. LIV, 1877.
Londersel, Johann van, niederländischer Kupferstecher des 17ten Jahrhunderts — XXXXI, 1398.
Londonio, Franz, geb. 1723 zu Mailand, gest. 1783. Vorzüglicher Thiermaler. Bildete sich nach Berghem und Roos — XXXIX, 950.
Lons, D. E. — XXIV, 786. XXXXIII, 1448.
Lorch, Melchior, geb. 1527 zu Flensburg. Maler und Kupferstecher. — XXXII, 1070. XXXXV, 1534. 1547.
Lorrain, Gelée le Claudius, geb. 1600 zu Lothringen, gest. 1682. Berühmter Landschaftenmaler. Lernte bei Augustin Fasso. — XXI, 681.
Lubienetzky, Theodor, geb. 1653 zu Crakau, gest. 1706. Maler. Lernte bei Gerard Lairesse. — LIV, 1852.
Lucchese, Michael, geb. zu Rom 1539. War Kunsthändler daselbst. Er stach sehr mittelmäfsig nach den vorzüglichsten italienischen Meistern. — XXXXV, 1548.
Lucini, Anton Franz, vortrefflicher Portrait- und Historienmaler. — V, 172. 180. VI, 207. XXXXIII, 1450.
Lulmus, Bartholomeus, lebte um das Jahr 1560 — 1570. Vorzüglicher Historienmaler. — XIII, 426.
Lugues, A. B. — I, 34.
Lütgendorf, Ferdinand von, geb. zu Würzburg 1785. Historien- und Portraitmaler. Auch findet man von ihm geäzte Blätter. — IX, 313.
Luiken, Johannes, geb. 1649 zu Amsterdam, gest. 1712. Kupferetzer. Lernte bei Martin Zangmolen. — XXXIX, 1331.

M.

Maas, Dick, geb. 1656 zu Harlem. Maler. — XXV, 817.
Maggi, Johann von Rom, lebte um das Jahr 1650. Kupferstecher. — VI, 202 XXXX, 1341. 53.
Maglioni, J. A., lebte um das Jahr 1250. Baumeister. — VII, 251.
Mair, Alexander, geb. zu Landshut. Kupferstecher und Formschneider zu Augsburg am Ende des 15ten Jahrhunderts. — VIII, 274 — 6.
Major, Isaac, geb. zu Frankfurt a. M. Kupferstecher. Lernte bei Roland Savary und bei Egidius Sadeler. — XXXIX, 1336.
Major, Thomas, englischer Kupferstecher, blühete um 1750. — LIV, 1860.
Mallery, Philipp von, geb. um das Jahr 1600 zu Antwerpen. Kupferstecher. — XXXXV, 1519.
Malpuccio, Bernhard, Maler zu Mantua. — XV, 495.
Mander, Carl von, auch Vermander. — geb. 1548 zu Mülebrecht ohnweit Courtroy, gest. zu Amsterdam 1606. Historien- und Landschaftenmaler. Lernte bei Lucas de Heere und bei Petro Ulerich — XXI, 683. XXXXII, 1427. XXXXVI, 1581.
Manglard, Adrian, geb. um 1688 in Frankreich, gest. zu Rom 1762. Historien- und Seemaler. — IX, 293. XXXXIV, 1507.
Manini, Jacob Anton; geb. zu Bologna 1646, gest. 1732. Architekturmaler. Lernte bei A. Monticelli und bei D. Santi. — III, 108.
Mansfeld, Joseph Georg, Kupferstecher, lebte um das Jahr 1650 zu Wien.
Mantegna, Andreas, geb. zu Mantua 1451, gest. zu Padua 1517. Historienmaler und Kupferstecher. Wird für den Erfinder der Kunst in Kupfer zu stechen gehalten. Lernte bei F. Squarcione. — IV, 134. VIII, 278.
Mantuano, Georg Ghisi, Kupferstecher zu Mantua, blühete um 1560. — XXXII, 1068.
Maratti, Carl, geb. 1625 zu Camerino, gest. 1713. Historienmaler. Lernte bei Andreas Sacchi. — XXI, 687.
Marcucci, Augustinus, von Siena. Historienmaler. Lernte bei L. Caraccio. — VI, 209.
Marelli, Mich. Angel., italienischer Kupferstecher. — VIII, 280.
Marinus, Cornelius, niederländischer Kupferstecher um die Mitte des 17ten Jahrhunderts. — XXI, 690.
Martelange, Stephan, gest. 1641 zu Paris. Baumeister. — XXVII, 878.
Martini, Martin, lebte um das Jahr 1600. Kupferstecher. — XXXXIV, 1489.
Masreliez, Ludwig, französischer Kupferstecher um das Jahr 1730 zu Rom. — XXXXIII, 1465.
Matham, Jacobus, geb. 1571 zu Harlem, gest. 1631. Kupferstecher. Lernte bei Heinr. Golzius. — XXXIX, 1338. XXXXIV, 1486.
Matham, Theodor, Maler und Kupferstecher zu Harlem, um 1663. — LIV, 1859.
Mathei, Paul, geb. zu Cilento, gest. 1728 zu Neapel. Maler. Schüler von Luca Giordano. — L, 1700.
Mathes, Christoph Gottfried, geb. zu Berlin 1738. Portraitmaler. — XIX, 626.
Marts, Johann de Jonge, Kupferstecher. — XXXXV, 1541.
Matsys, Cornelius, Formschneider. — XXI, 683.

Mattioli, Ludwig, geb. 1662 zu Bologna, gest. 1747. Berühmter Kupferstecher. Lernte bei Carl Cignani. — XXXXIII, 1464.
Maulbersch, Anton, lebte um 1775 zu Wien als Historienmaler. — IX, 292.
Maurer, Christoph, geb. 1558 zu Zürich, gest. 1614. Kupferstecher und Glasmaler. Lernte bei seinem Vater Josias dem ältern. — XVII, 583. XXI, 686. 694. XXIII, 739.
Mazzoli, Franz, geb. 1503 zu Parma- gest. 1540 zu Castel Maggiore. Berühmter Maler. — XXIX, 954.
Mechau, J. G., geb. 1748 zu Leipzig. Historienmaler. — XXXX, 1340.
Mecken, Israel van, geb. um 1450, gest. um 1523. Kupferstecher. — VI, 219. XXXVI, 1208. XXXIX, 1335. XXXXI, 1380. 1400.
Megan, P., Landschaftenmaler, stellte gerne Hirschjagden dar; lebte um 1660 zu Wien. — XXXXV, 1525.
Meissonier, Justus Aurelius, geb. 1695 zu Turin, gest. 1750 zu Paris. Zeichner, Maler, Bildhauer und Baumeister. — XXXXV, 1528.
Meldeman, Nicolaus. — XXXXVII, 1614.
Meldolla, Andreas, geb. zu Dalmatien 1522, gest. zu Venedig. Historienmaler. — VIII, 279. IX, 287.
Mellan, Claudius, geb. 1594 zu Abbeville, gest. 1688 zu Paris. Kupferstecher. Lernte Zeichnen bei Simon Vouet. — XXI, 684. XXXXV, 1526.
Mellan, C. Gallus, geb. 1601 zu Abbeville, gest. 1688 zu Paris. Maler und Kupferstecher. — XXI, 697.
Meloni, Franciscus, Antonius, geb. 1676 zu Bologna, gest. 1713 zu Wien. Kupferstecher. — XXVIII, 898.
Mensius, Balthasar, Formschneider von Nimwegen. — XV, 497.
Menton, Franciscus, geb. zu Alkmeer in der letzten Hälfte des 14ten Jahrhunderts. Portraitmaler. Lernte bei Franz Floris. — XXIX, 951.
Mercati, Joh. Baptist, lebte zu Anfang des 17ten Jahrhunderts als Zeichner und Kupferstecher zu Borgo S. Sepolcro. — V, 181. XXXI, 1013. XXXII, 1069. XXXIII, 1093.
Merian, Matthäus, geb. 1593 zu Basel, gest. 1651. Historien-, Portrait- und Landschaftenmaler, — XXXXIV, 1485. 89. XXXXV, 1551.
Merkel, Conrad, ein geschickter Maler von Ulm, Zeitgenosse des A. Dürers. — XXI, 688.
Mesnil, Samuel du, lebte um das Jahr 1511 in Heidelberg. Kupferstecher. — LII, 1793.
Met, Cornelius, Kupferstecher, vorzüglich nach Raphael. — XVIII, 604. XXI, 695. 705.
Metz, C. M., Kupferstecher. — XXI, 692. 698.
Metzger, Christoph, Kupferstecher des 17ten Jahrhunderts. — XXI, 696.
Mey, Bernhard, Kupferstecher. — XVI, 520.
Meybusch, Anton, arbeitete um 1700 als Stahlschneider zu Stockholm. — IX, 291.
Meyer, Andreas, angeblich von Zürich, woselbst er Maler und Kupferstecher gewesen seyn soll. — IX, 289.
Meyer, Conrad, geb. 1618 zu Zürich, gest. 1689. Maler und Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Dietrich. — XXI, 691, 704.
Meyer, Dietrich, geb. 1572 zu Zürich, gest. 1668. Glas- u. Oelmaler. — XXV, 821
Meyer, Felix, geb. 1653 zu Zürich, gest. 1713. Landschaftenmaler. — XXIX, 952.
Meyer, Rudolph, geb. 1605 zu Zürich, gest. 1638 Kupferstecher. — LI, 1764.
Meysseus, Cornelius, geb. 1646 zu Antwerpen. Kupferstecher. — XXI, 685.
Miereis, Franciscus, geb. 1689 zu Leyden. Malte kleine Kabinetstücke. — XXIX, 955.
Mignot, Daniel, Kupferstecher um das Jahr 1610 zu Augsburg. — XXV, 818. 824.
Milet, Franz, geb. 1663 zu Antwerpen, gest. 1680. Geschickter Landschaftenmaler. — XXIX, 953
Mitelli, Joseph, Maria, geb. zu Bologna 1634, gest. daselbst 1718. Vorzüglich Kupferstecher. Erfinder der beweglichen Bilder. Lernte bei Albani, Guercino, Torre und Cantarini. — V, 179. XXXII, 1071.
Mocetus, Jerome, niederländischer Kupferstecher. — XIX, 638.
Modena, Nicoletto di, (Belin Nikolaus) ein vortrefflicher Perspectivmaler u. Kupferstecher in der Lombardei. — XXVIII, 919. XXXIX, 1327. XXXXIII, 1445. XXXXVIII, 1615.
Mogalli, Cosmus, geb. 1667. gest. 1730 zu Florenz. Kupferstecher. — XXI, 689.
Molinari, Stephan, geb. 1741 zu Florenz. Kupferstecher. Schüler von Andreas Scacciati. — LIII, 1819.
Molyn, Peter, von Harlem. Landschaftenmaler um 1630. — XXXXVI, 1560. L, 1698.
Montagna, Benedictus, aus Viernza. Maler um 1500. — XV, 493.
Montenai, Georgine de, Kupferstecherin. — XXXI, 1028.
Moor, Carl van, geb. 1656 zu Leiden, gest. 1738 im Haag. Portraitmaler. Lernte bei Gerard Douw. Abraham von den Tempel, Franz Mieris und Gottfried Schalken. — XVIII, 593. 597. XXV, 822.
Moreelse, Paulus, geb. 1571 zu Utrecht, gest. 1638. Ein vortrefflicher Portraitmaler. Lernte bei M. J. Mirevelt. — XXXXVI, 1561. L, 1699.
Morier, Daniel, englischer Portraitmaler. XXV, 820.
Moro, B. del, (siehe Torbido).
Moyart oder Moojaert, Nicol., lebte um 1624 als holländischer Historienmaler und Kupferstecher. — VIII, 281. IX, 290. XXI, 682.
Moyreau, Johann, geb. zu Orleans; ein

vortrefflicher Kupferstecher um das Jahr 1740. Lernte bei Bon Boulogne. — XXXIX, 1337.
Mozzeto, Hieronymus, Maler zu Verona um 1490. — XXXV, 1158.
Muci, Johann. Franz, Maler von Cento um 1660. — XXXII, 1039.
Müller, Johann, lebte um 1580. Kupferstecher. — XXXX, 1344.
Müller, Johann de Riga, lebte zu Stuttgart 1807. Schüler von Klengel. — XXXXV, 1522.
Müller, Hermann, Kupferstecher in den Niederlanden. Lebte um 1580. — XXXXIV, 1502, 4. XXXXV, 1539. XXXXVI, 1583.
Müller, Lucas genannt Cranach, geb. 1472 zu Cranach, gest. 1553 zu Weimar. Berühmter Maler. Lernte die Zeichenkunst bei seinem Vater. — XXI, 679. XXXXII, 1438. XXXXIII, 1482. LVI, 1957.
Murano, Andreas da, lebte um das Jahr 1400. — IX, 288.
Musculus, F. W. Kupferstecher. — XXX, 991.
Musi, Augustin von, Kupferstecher. — XII, 389.
Musi, Laurentius de, — XXXXIII, 1463.

N.

Nagel, Peter, niederländischer Kupferstecher um das Jahr 1580. Schüler von Ph. Galle. — L. 1702.
Nahl, Joh. Aug., geb. zu Strasburg in der ersten Hälfte des 18ten Jahrhunderts. Bildhauer. — IX, 302
Nanto, Franz de, Formschneider um 1540. — XXV, 827.
Nardois, J. G., — XXXIX, 1303.
Natalis, Michael, Kupferstecher von Lüttich. Lernte bei Joachim von Sandrart und bei Carl Mallery. — XXXXVI, 1556. XXXXVII, 1605.
Neer, Arthur van der, lebte um das Jahr 1630 zu Amsterdam. Landschaftenmaler. — IV, 137, XXXXVI, 1590. XXXXVII, 1603. LIV, 1889.
Negker, Jost von, berühmter Formschneider im Anfang des 16ten Jahrhunderts in Nördlingen. — XXXXI, 1379.
Nelli, Nikolaus, venetianischer Kupferstecher, geb. um das Jahr 1536. — XXXXVII, 1618.
Nesbit, C., Kupferstecher. — XXI, 699.
Nessenthaler, Elias, Kupferstecher zu Wien um das Jahr 1680. — XXVII, 880.
Neyts, G., niederländischer Maler. 1681. — XXXII, 1073.
Neyts, Egydius, ein niederländischer Jagdenmaler um 1681, — IV, 149. 156.
Nicotera, Monek, Maler aus der neapolitanischen Schule. Blühte um das Jahr 1590. — XXXXV, 1562.
Nieuwport, J. van der, — XXXXI, 1393.
Nivelli, Sebastian, zu Paris um das Jahr 1595. — XXXXVIII, 1627.
Nolli, Carl, Maler und Kupferstecher des 18ten Jahrhunderts. — XXI, 700.
Nolpe, Peter, geb. 1601 zu Haag. Maler und Kupferstecher. — XXXXVIII, 1620. L. 1701.
Noordt, Johann van. Malte schöne Landschaften und Portraite um das Jahr 1623. — XXXXI, 1402.
Norsino, Leonhard, Formschneider zu Rom um das Ende des 16ten Jahrhunderts. — XXXXIII, 1473
Nothnagel, Benjamin, Fabrikant in Frankfurt am Main. Kunstliebhaber um 1770. Radirte über hundert verschiedene Gegenstände. — XV, 499. XXXXVI, 1589.
Novellano, Simon, Kupferstecher 1584, — LIII, 1822,
Nützel, H. — XXXV, 1168.

O.

Oddi, Maurus, geb. 1639 zu Parma, gest. 1702. Malte in Oel- und Fresco-Farben, war auch zugleich Kupferstecher. Lernte in Rom die Malerei bei Peter Beretini. — XXXXVI, 1557.
Oertl, Johann, Kupferstecher zu Breslau um das Jahr 1715. — XXXX, 1348.
Oesterreich, Mathias, geb. 1716 zu Hamburg. Kupferstecher. — XXXXV, 1553.
Olivier, Johann, geb. 1616 zu London. — XXIX, 956.
Oppenort, Egidius Maria, Kupferstecher zu Paris, gest. um 1730. — XXXXVIII 1639,
Ort, Adam van, geb. zu Antwerpen um 1557, gest. daselbst 1641. Maler und Lehrmeister von P. P. Rubens. — X. 318. LIV, 1879.
Os, van P. G. Kupferstecher — XXXXIX, 1683.
Osello, G, (s. Avibus). — XXXII, 1075.
Ossenbeeck, Johann oder Jost, van, geb. 1627 zu Rotterdam, gest 1678 Malte Landschaften, Grotten, Ruinen, alte Tempel, Grabmähler und Palläste, Märkte, Reitschulen und Thiere. — XXXX, 1349.
Ossinger, Michael, geb. zu Hemmau bei Regensburg, in welcher letzterer Stadt er von 1510 — 1580 als Maler und Holzschneider blühte — XXXXVI, 1555.
Ostade, Adrian van, geb. zu Lübeck 1610, gest. zu Amsterdam 1685. Malte meistens Gegenstände aus dem gemeinen Leben. Lernte bei F. Hols. — IX, 213, 216. X, 319. XXXXVIII. 1638.
Ostendorfer, Martin, Historien- und Portraitmaler zu München um 1543. — XXXXVI, 1554.
Ottini, Felix, Maler zu Rom, Schüler von H. Brandi, gest. gegen das Ende des 16ten Jahrhunderts — XXIX, 960.
Overbeck, Friedrich, ein Lübecker. Historienmaler in Oel und in Fresco. Lebt seit längeren Jahren zu Rom. — XXIX, 959.
Overlact, Anton, Kupferstecher nach Rembrandt. — X, 317.
Ozanne, Peter, geb. 1725 zu Paris. Kupferstecher. — L, 1731.

P.

Paggi, Baptista, ein Genueser von Adel; geb. 1556, gest. 1629. Portraitmaler. Lernte bei Lucas Cambiosi. — XV, 502.

Padtbrugge, H. L., englischer Kupferstecher um das Jahr 1680. — XXXV, 1173

Palidamus, Crispin, Kupferstecher. — XXII, 712. 714.

Palma, Jacob der Aeltere, geb. 1540 zu Bergamo, gest. 1588. Portrait- und Historienmaler. Lernte bei Titian. — XXXII, 1076. XXXXVIII, 1645. 48.

Palmieri, Peter, Jacob, geb. um das Jahr 1728 zu Bologna. Kupferstecher. — L, 1703.

Panderen, Egbert van, Kupferstecher zu Antwerpen vor der Mitte des 17ten Jahrhunderts. — XIV, 465. XXVII, 889.

Panneels, Wilhelm, geb. um das Jahr 1600 zu Antwerpen. Kupferstecher. Schüler von Rubens. — XXXIII, 1078.

Paola. — XXXXVIII, 1642.

Papillon, Johann Baptist Michael, geb. 1720, gest. 1746 zu Paris. Holzschneider. XXXVII, 1243.

Papillon, Johann, geb. 1661 zu St. Quentin, gest. 1725 zu Paris. Holzschneider- — XXXX, 1355, 56.

Papillon, Johann, Nicolaus, geb. 1663 zu St. Quentin, gest. 1714 zu Paris. Holzschneider. — XX, 661. XXXX, 1359.

Parasoli, Leonhard, geb. 1570, gest. 1630 zu Rom. Holzschneider. — L. 1696.

Parisino, Augustin, geb. um das Jahr 1600 zu Bologna. Kupferstecher, — VI, 210. X, 320.

Parmensis, F., (Franz Mazzuoli). — XXIX, 961. XXXVIII, 1289.

Parmesan, Franz, ein Spottname von Piola, geb. 1565, gest. 1600. Historienmaler. — XXX, 966.

Parmigiano, Fabritius, geb. 1555, gest. 1600, lebte zu Rom. Landschaftenmaler. — XXX, 975. XXXXVIII, 1651. XXXXIX, 1675.

Parrocel, Joseph, geb. 1648 zu Brignois in der Provence, gest. 1704 zu Paris. Berühmter Schlachtenmaler. Lernte bei Bourguignon. — XXXX, 1358.

Pasinelli, Laurentius, geb. 1629 zu Bologna, gest. 1700. Historienmaler. Lernte bei Simon Cantarini. — XXXXIII. 1474.

Passavant, J. D., ein jetzt lebender Maler, hat schon historische Gegenstände, wie auch Landschaften geliefert. — XXXXIX, 1691.

Passe, Crispin de, geb. um das Jahr 1546 zu Armuyde. Kupferstecher. — XXII, 710. 715. LIV, 1886.

Passe, Magdalena de, geb. 1583 zu Utrecht. Kupferstecherin — XXXXVI, 1564. 67. 84.

Passe, Wilhelm, geb. 1580 zu Utrecht. Kupferstecher. — LVI, 1961.

Passe, Simon de, geb. 1581 zu Utrecht. Kupferstecher. — L, 1717. LIII, 1823.

Passerotti, Bartholom., Maler von Bologna, gest. 1592. — XV, 501. 508.

Pauli, Andreas von, oder de Paulis, ein niederländischer Kupferstecher des 17ten Jahrhunderts. — IV, 133 X, 324.

Pauli, Johann, ein vortrefflicher Perspektivmaler in England, höchst wahrscheinlich J. P. Pannini. — VIII, 253.

Paulis, Joh. Anton, unbekannter Maler, nach welchem Fr. Villamena und Raphael Guidi historische Stücke in Kupfer gestochen haben. — IV, 135.

Pazzi, Peter, Anton, geb. um das Jahr 1730 zu Florenz. Kupferstecher. — XXXXVIII, 1650.

Peeters, Bonaventura, geb. zu Antwerpen 1614, gest. 1652 Er malte See- und andere Stürme. —XV, 506.

Pellier, Nicolaus Franz, geb. 1782, gest. 1804 zu Besançon Kupferstecher. — XXXXVIII, 1621.

Penecz, Georg, geb. um das Jahr 1500 zu Nürnberg, gest. 1550 zu Breslau. Maler und Kupferstecher. — XXXIII, 1080. XXXXIX, 1676.

Penni, Lucas Romanus, lebte um das Jahr 1500. Schüler von Raphael. — XXXXIII, 1469. 1476. L. 1696. 1710.

Perac, Stephanus du, geb. 1569 zu Paris. gest. 1601. Maler und Baumeister. — LII. 1794. LIII, 1825.

Percellis, Johann, geb. 1597 zu Leyden. Malte Seestürme. — XXXX, 1357.

Perelle, Nicolaus, geb. 1638 zu Paris, gest. 1695. Maler, arbeitete nach Poussin stark bergigte Gegenden mit steilen Felsen, Brücken u. s. w. — XXXXVIII, 1623.

Peresin, Jacob, französischer Kupferstecher um das Jahr 1570. — XX, 660. XXIII, 740.

Periccivoli, Julius, geb. um das Jahr 1600 zu Sienne. Kupferstecher. — XXXII, 1077.

Perrier, Franciscus, geb. um das Jahr 1590 zu Maçon in Burgund, gest. 1650 zu Paris. Historienmaler. Lernte bei Johann Lanfranco und Simon Vouet. — XXIX, 962.

Petitot, Johann, geb. 1607 zu Geneve, ges. 1691. Ein berühmter Portraitmaler in Email. — XXXXVIII, 1644.

Petri, Adam, lebte um das Jahr 1330. Kupferstecher. — X, 323.

Petri, B. de, lebte um das Jahr 1320. Historienmaler. — XIV, 461.

Peypus, Friederich, um das Jahr 1522. Verleger zu Nürnberg. — XXX, 963.

Pfenninger, Heinrich, geb. 1749 zu Zürich. Maler und Kupferstecher. — XXXV. 1172.

Philippon, Adam, Kupferstecher. X, 327.

Philips, Carl, holländischer Kupferstecher um 1765. — XX, 664.

Piccart, Bernhardus, geb. zu Paris 1673, gest. zu Amsterdam 1733. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Stephan. — XV, 504. 507. XXXXIX, 1658. 73.

Piccini, Gaetano, italienischer Kupferstecher im 17ten Jahrhundert. — XXII, 716.

Piccini, Jacob, lebte um 1640 als Kupferstecher zu Venedig. V, 189. XXXI, 1000. XXXIII, 1079.
Piero, Alvano di, ein portugiesischer Maler, welcher um 1450 zu Volterra und Pisa arbeitete. — X, 326. XXXIX, 1678.
Pilgrim, Johann Ulrich, Formschneider zu Ende des 15ten Jahrhunderts. — XXXX, 1353. LVIII, 1995.
Pilsen, Franz, geb. zu Gent. Kupferstecher. — XXX, 967.
Pino, Markus, berühmter Maler von Sienne, gest. um das Jahr 1587. — XXXXIV, 1506.
Piroli, Thomas. — LIV, 1861.
Pitteri, Johann Markus, ein vortrefflicher Kupferstecher zu Venedig, um 1750. XXXXVI, 1562.
Pittoni, Baptista von Venedig; lebte um das Jahr 1740. Maler. Lernte bei seinem Oheim Franciscus. — XV, 503. 509.
Place, Franz, gest. 1728, englischer Maler und Kupferstecher. — XXX, 965.
Plegimk, Martin, Kupferstecher und Formschneider 1594. — XXXXVI, 1559.
Plonsky, M., Kupferstecher. — XXXXVI, 1563.
Podesta, Georg, Andreas, Maler und Kupferetzer, lebte um das Jahr 1633. Lernte bei J. Franciscus Ferrari. — XXXI, 999.
Podesta, Johann, Andreas, lebte um das Jahr 1633. Historienmaler und Kupferetzer. Bildete sich nach den Werken von H. Carraccio. — IV, 136. IX, 305.
Poelenburg, Cornelius, geb. 1586 zu Utrecht, gest. 1660. Maler. Lernte bei Abraham Bloemaert. — XXII, 711.
Poilly, Franz de, geb. 1622 zu Abbeville, gest. 1693 zu Paris, berühmter Kupferstecher. — X, 328. XXIV, 790. XXVIII, 922.
Poiola, D. — XXV, 832.
Polanzani, Felix, geb. um das Jahr 1700 zu Audalo bei Venedig. Kupferstecher. — XXX, 964.
Pomarede, Silvius, Kupferstecher, gegen die Mitte des 18ten Jahrhunderts zu Rom. LIII, 1826.
Pomedello, Johann, Maria, geb. zu Villafranca, Kupferstecher. Blühte um das Jahr 1534. — LVII, 1985.
Pond, Arthur, lebte um das Jahr 1750 zu London Portraitmaler und Kupferstecher. — X, 325.
Ponk, C. — XXI, 706
Pool, Mathias, geb. 1697 zu Amsterdam. Kupferstecher. — XXXXVI, 1566.
Pooter, Wilhelm de, ein Harlemer; malte Historien im geistlichen Fache. Lebte um 1630. LVI, 1943.
Pordenone, Antonius, Lucinius, geb. zu Pordenone 1484, vergiftet 1540. Historienmaler. Lernte bei Giorgione. — VII, 249. VIII, 273. XXXXIX, 1694.
Porzel, Elias. — L, 1713.
Porzeln, Elias, von Yssin in Schwaben. Holzschneider um das Jahr 1679. — XXVII, 882. XXXX, 1360.
Pottenburg, Cornelius, lebte um das Jahr 1648. Maler. — XXII, 708.
Poussin, Nicolaus, geb. 1594 zu Andely in der Normandie, gest. 1665 zu Rom. Berühmter Historien- und Landschaftenmaler. Lernte bei Quintin Varin, Ferdinand Elle und bei Georg Allemand. — XXXXVIII, 1622.
Preisler, Johann, Daniel, geb. 1666 zu Dresden, gest. 1737 zu Nürnberg. Historienmaler. Lernte bei Johann Murrer. — XXXVIII, 1267. LV, 1890.
Preisler, Johann, Justin, von Prag. Historien- und Portraitmaler. Um 1771. — XXXIX, 1328.
Preisler, Johann, Martin, geb. 1715 zu Nürnberg. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater J. Daniel und bei seinem Bruder Georg Martin. — XXXX, 1342.
Prenner, van, geb. 1698 zu Wien. Maler und Kupferstecher. — LV, 1913.
Primaticcio, Franciscus, geb. zu Bologna 1490, gest. zu Paris 1570. Historien- und Portraitmaler. Lernte bei J. Francucci und B. Remenghi. — X, 322. XXX, 966. 976. XXXXVIII, 1643.
Puccini, Blasius, Kupferstecher 1705 zu Rom. — XV, 510.

Q.

Quad, Math., geb. um das Jahr 1575 zu Cöln. Kupferstecher. – LI, 1733.
Qualio, Dominicus, Maler und Kupferstecher. — XXVI, 838.
Quardi, J. L. — LI, 1732.
Quast, Peter, lebte um 1638 in den Niederlanden. Malte lustige Conversationen. — XIII, 425. L, 1706.
Queboom, Christian van, ein berühmter Landschaftenmaler zu Antwerpen um 1630. — XX, 663.
Queeborn, Crispin von, geb. 1604 zu Haag. Kupferstecher. — LIV, 1885.
Queborn, Christianus van, berühmter Landschaftenmaler zu Antwerpen um 1630. XXIII, 752.
Quellinus, Arthur, Bildhauer und Schüler von Fr. Quinois, gest. 1666. — X, 329.
Quellinus, Hubert, geb. im Anfang des 17ten Jahrhunderts. Kupferstecher. — XXXV, 1174.
Quellinus, Johann Erasmus, geb. 1629 zu Antwerpen, gest. 1715 ebendaselbst. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater, und malte nach Paul Veronese. — XXVII, 883. XXXX, 1362.
Quewellerie, Wilhelm de la, französischer Kupferstecher um das Jahr 1680. XXXI, 1030.

R.

Raimondi, Marcus Antonius, genannt Franzia, geb. zu Bologna 1488, gest. da-

selbs 1539, grofser Kupferstecher. — VI, 208. 294. XXXXIV, 1492. 97. 1509 XXXXV, 1533. LI, 1741. IX, LVIII, 1993.
Rainaldi, Carolus, geb. 1611 zu Rom, gest. 1691. Maler und Baumeister. Lernte bei seinem Vater Hieronymus. XXII, 720.
Ram, Johann von, holländischer Kupferstecher, geb. um das Jahr 1680. — XXXX; 1366.
Ramberg, H., lebender Kupferstecher und Zeichner. — XXXV, 1175.
Rauer, Daniel, Landschaftenmaler. — XXVI, 841.
Raphael, s. Sanzio.
Ravenna, Markus da, Kupferstecher. Lernte bei Marc. Anton Raymondi. — LI, 1735. 1769. LIII, 1828.
Regensburger, J. L. — XXXIX, 1334.
Regnaule, Franz, Nikolaus, Babtist, geb. 1749 zu Paris. Historien- und Portraitmaler. — XXX, 973.
Reichen, Wendel, Verleger in Strasburg um das Jahr 1540. — LVI, 1964
Rein, M, ein jetzt lebender Lythograph. Der Zeichner der Tafeln dieses Monogrammenlexikons. — XXXXVI, 1571.
Reinhard, Johann, Christian, Kupferstecher. — XXII, 721.
Reinhard, P., lebender Kupferstecher. LI, 1738.
Rembrandt van Ryn, Paulus, geb. 1606 in einem Dorfe nahe bei Leyden, gest. 1674 zu Amsterdam. Einer der gröfsten Künstler. Lernte bei Jacob von Zwennenburg, Peter Lastmann. — LI, 1737. 1757. 1761. LII, 1772.
Remshard, Carl, Kupferstecher um das Jahr 1740 zu Augsburg. — XXII, 719. 727. und Custos, R. XXII, 719.
Renard, Simon de St. André, geb. 1614 zu Paris, gest. 1677. Maler. Lernte bei Ludwig Braubrun. — LIII, 1832.
Rentin, A. G., zeichnete für J. A. v. Altems eine Thesis, die von dem berühmten Franz Spierer radirt ist. — VI, 214.
Resaspina, F. — XXX, 972.
Reuter, B., lebte um das Jahr 1765. Bildhauer. — XV, 489.
Reuter, F. A., deutscher Kupferstecher. s. Christ pag. 105. — X, 331.
Reverdino, Caspar, Kupferstecher und Formschneider von Padua, lebte um 1550. — XVIII, 601. 605. XXII, 718. 725. 728. XXXI, 1035. XXXIII, 1087.
Rheni, Quido, geb 1575 zu Bologna, gest. 1642. Berühmter Historienmaler. Lernte bei Dyonysius Calvert und Ludwig Caracci und Caravaggio. — XXXI, 1029. XXXIII, 1086. 88.
Ribera, Josephus, genannt Spagnoletto, geb. zu Lecce 1593, gest 1656. Historienmaler. Lernte bei M. A. Merigi. — II, 52. 64. X, 334. XXXX, 1363. LI, 1755.
Ricci, Marcus, geb. 1679 zu Belluno, gest. 1729. Landschaften- und Architekturmaler. Lernte bei seinem Oheim Sebastian Ricci, — XXXXVI, 1568. LI, 1763.
Richardson, Jonas E., geb. 1665 zu London, gest. 1745. Kupferstecher. — XXXX, 1364.
Richomne, Thomas, Kupferstecher. — LIV, 1863.
Richter, Christoph, Portrait- und Landschaftenmaler um 1630. — XXII, 724.
Ridder, J., ein niederländischer Maler, arbeitete in des C. Dusart Manier. — XXXX, 1368.
Riedel, Johann, Anton, lebte in der Mitte des 18ten Jahrhunderts als Maler und Gallerie-Inspector zu Dresden. — VII, 252.
Riedinger, Elias, Johann, geb. 1695 zu Ulm, gest 1767. Ein sehr geschickter Thiermaler. — XXVII, 884. XXXVIII; 1268. 78.
Rigaud, Johann, Baptist, französischer Kupferstecher gegen das Ende des 18ten Jahrhunderts — XXXVII, 1246.
Rigaud, Johann, französischer Bildhauer und Kupferstecher gegen die Mitte des 18ten Jahrhunderts — XXXX, 1365.
Ringgli, Gotthard, geb. 1575 zu Zürich, gest. 1635. Historienmaler — XXXIII, 1084.
Ritter, Paulus, Goldschmidt, gest. 1679 zu Venedig. — L, 1708.
Robert, Nikolaus, geb. 1610 zu Langres, gest. 1684 zu Paris. Malte Thiere, Insekten, Blumen u. Pflanzen. — XXXXVIII. 1625.
Robertus, Gäsar, geb. um das Jahr 1596 zu Biturgia in Toskana. Maler und Kupferstecher. — XXII, 726.
Robetta, de, ein Goldschmidt und Kupferstecher. — LI, 1749:
Rochienne, Peter, geb. um das Jahr 1520 zu Paris. Holzschneider. — L, 1709.
Rogers, Wilhelm, geb. 1540 zu London. Kupferstecher. — LVI, 1963.
Roli, Joseph, Maria, geb. 1654, gest. 1727 zu Bologna. Maler. — XXXII, 1072.
Romain, Julius, gest. 1546 zu Mantua, berühmter Maler und Schüler von Raphael. — XXXXI, 1404.
Romaneli, Franciscus, geb. 1617 zu Viterbo, gest. 1662. Maler. Lernte bei Peter Beretini. — XXX, 970.
Romberg, Joseph, Anton, Kupferstecher gegen das Ende des 17ten Jahrhunderts zu Paris. — VIII, 254.
Robetta — LI, 1767.
Rödermont. — LI, 1766.
Rogmann, Gertrude. Kupferstecherin. — XXXIII, 1085
Rorayn, Wilhelm, geschickter Landschaften- und Thiermaler um das Jahr 1659 in Holland. — LVI, 1965.
Roncerai, Delorme, Margerit, Louise, Amalia, geb. 1730 zu Paris. Kupferstecherin. — XXV, 835.
Roos, Johann, Heinrich, geb. 1631 zu Ottenberg in der Pfalz, gest. 1685. Berühmter Thiermaler. Lernte bei Julian von Jardin und Adrian de Bie. — XXXIX, 1321.

Rosa, Salvator, geb. 1615 zu Neapel, gest. 1673 zu Rom. Berühmter Landschaftenmaler. Lernte bei seinem Vater August, bei Paul Greco, Franciscus Fenanzano, Angelus Falcom und Joseph Ribera. — LIII, 1829.
Rosenkranz, C. H., ein jetzt lebender Landschaftenmaler zu Frankfurt. — XIX, 641.
Rosetti, Dominicus, Maler von Venedig. Lebte 1718 zu Verona in dem 70ten Jahre seines Alters. — XXVI, 839.
Rosex-da Modena, Nikol. — XXXXVII, 1609. XXXXVIII, 1619. 24. 26. 40. LVII, 1987.
Rosso fiorentino, il Maitre Roux genannt, geb. 1496 zu Florenz, gest. 1764. Sehr geschickter Historienmaler. — LI, 1754.
Rota, Martin, geb. zu Sebonico. Kupferstecher. Lebte um 1538 — XXXXIV, 1488. XXXXV, 1532. XXXXVI, 1569.
Rotari, Peter von, geb. 1707 zu Verona, gest. 1764. Historien- und Portraitmaler. XXII, 717. L, 1707.
Rovere, Johann Moriz, Mailändischer Maler im Anfang des 17ten Jahrhunderts, XXXX, 1343.
Roverdinus, C. — XXII, 722.
Roverre, Johann Maurus, geb. 1570 zu Mailand, gest. 1640. Malte Figuren, Feldschlachten, Perspective und Landschaften. Lernte bei Camillus und bei Julius Cesar Procaccini. — XXXXVI, 1570.
Roy, Heinrich le, französischer Kupferstecher um das Jahr 1651. — XXXV, 1166.
Rubens, Peter, Paul, geb. 1577 zu Cöln, gest. 1640 zu Antwerpen. Einer der vorzüglichsten Historien-, Portrait- und Landschaftenmaler. Lernte bei Tobias Verhergt, Adam von Oort und Octavius von Veen. — L, 1705.
Rue, de la, F. R., Kupferstecher um das Jahr 1751 in Paris. — XXXXIII, 1477.
Rugendas, Georg, Philipp, geb. 1666 zu Augsburg, gest. 1742. Ein guter Maler in Schlachten, Belagerungen und sonstigen Kriegsstücken. Lernte bei Isaac Fisches. — L, 1710.
Rughieri, Ferdinandus, geb. 1724 zu Florenz. Baumeister und Kupferstecher. XXX, 971.
Rughieri, Guido von Bologna. Historienmaler. Lernte bei Franciscus Francia und bei Laurentius Costa. — XXXII, 1060 XXXIII, 1083.
Rummel, Johann, Georg, lebte um das Jahr 1760. Kupferstecher. — XXXX, 1367.
Ruprecht, Fürst, geb. um das Jahr 1620, gest. 1682 zu London. Kupferstecher. Schwarzkunst. — LI, 1768.
Ruschardt, Andreas, niederländischer Kupferstecher um das Jahr 1600. — X, 330.
Rufs, Carl, lebender Maler. — LII, 1777.
Ruthard, Carl, niederländischer Thiermaler um das Jahr 1666. — XIX, 642. XXII, 729.
Ruttinger, Caspar, Schriftstecher. — XXII, 723.
Ryck, Cornelius, Peter van, geb. 1666 zu Delft. Maler. Lernte bei Jacob Willems und bei Hubert Jacobs. — LV, 1915.
Rückaert, David, geb. 1615 zu Antwerpen. Conversationsmaler. Lernte bei seinem Vater. — XXVI, 843.

S.

Sabatelli, Aloys, Kupferstecher und Maler. — X, 339.
Sbraussen, C. van, — XXIII, 737.
Sacchi, Andreas, geb. 1599 in der Normandie, gest. 1661. Historienmaler. Lernte bei Albani. — X, 336.
Sackerer, M., Kupferstecher. s. Christ p. 318. — XXXXVI, 1573.
Sadeler, Egidius, geb. zu Antwerpen 1588, gest. zu Prag 1629. Kupferstecher. Malte auch einige Stücke in Oel. Lernte bei seinem Oheim Joh. Sadeler. — IV, 147. 157. XI, 348. XXVI, 872.
Sadler, Johann, geb. 1550 zu Brüssel, gest. 1600 zu Venedig. Berühmter Kupferstecher. — XXXIX, 1318. XXXX, 1371.
Sadler, Justus, Kupferstecher von Brüssel; lebte um 1620. Lernte bei seinem Vater Johann und bei seinem Oheim Raphael. — LIII, 1809.
Sadler, Raphael, geb. 1555 zu Brüssel. Maler und Kupferstecher. Lernte bei seinem Bruder Johann. — LI, 1770. LIII, 1830.
Saftleven, Cornelius (Zaftleeven) geb. 1610 zu Rotterdam. Malte am liebsten Soldaten-Gesellschaften und sonst mehrere Conversationsstücke. — XX, 672. XXII, 732.
Saftleven; Herrmann (Zaftleeven), geb. 1609 zu Rotterdam, gest. 1683. Ein sehr geistreicher See- und Landschaftenmaler. — XXXV, 1161. 1179.
Sägler, J. — XXXX, 1370. 75.
Salamanca, Anton, Kupferstecher und berühmter Kunsthändler in Rom. Seine Blätter sind von 1521 bis 1562. — IX, 311. X, 337. 342. XI, 349. 360.
Salimbene, Venturo, genannt Bevilaqua, geb. 1557 zu Siena, gest. 1613. Historienmaler. Bildete sich nach Correggio. LV, 1894. 1920. 21. 25.
Sallaers, Anton, geb. um 1576 zu Brüssel. Historienmaler. — X, 344. LII, 1781.
Saminicio, Andreas, geb. um das Jahr 1570 zu Bologna, Buchhändler und Kupferstecher. Schüler von Louis Valesio. — X, 338. LII, 1780.
Salvelder, D. — XXVI, 840.
San Martino da Balogna. — LIII, 1820.
Sandrat, Johann Jacob van, geb. 1655 zu Regensburg, gest. 1698 zu Nürnberg. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Jacob und seinem Vetter Joachim. — XXXXI, 1397.

Sandrart, Susanna, Maria von, geb. 1658 zu Nürnberg, gest. 1716. Kupferstecherin. Lernte bei ihrem Vater Jacob. — LIII, 1821.
Saenredam, Johannes, geb. in den Niederlanden. Kupferstecher Lernte bei Jacob von Geyn und Heinrich Golzius. — XXXX, 1372. LII, 1807. LIII. 1810.
Sannuti, Julius, Venetianer von Geburt, lebte 1540 als Kupferstecher. — LIII, 1836.
Santagostino, Maria di, Mailändischer Maler, lebte um das Jahr 1600. — XXXXIV, 1508. XXXXVI, 1572.
Santwoort, Anton, Maler und höchst wahrscheinlich Kunsthändler zu Rom; lebte um das Jahr 1580. — X, 345.
Sanzio, Raphael, geb. zu Urbino 1583, gest. zu Rom 1620. Historienmaler. Lernte bei P. Perugino. Bildete sich nach Leonhard da Vinci. — X, 332. LI, 1736. 40. 60 LII, 1773.
Saraceno, Carl, geb. 1585, gest.. 1625. Maler. — XX, 665.
Sarto, s. Vannucchi.
Sarto, Andreas del, geb. 1488 zu Florenz, gest. 1530. Historienmaler. — LIV, 1874.
Savery, Roland, geb. 1567 zu Courtray, gest. 1639 zu Utrecht. Landschaftenmaler. LII, 1771.
Scacciati, Andreas, geb. zu Florenz 1642. Blumen-, Früchte- und Thiermaler. Lernte bei M. Balassi u. L. Lippi. X, 341.
Scaminossi, Raphael, s. Sciaminose. — LI, 1739 — 1742.
Scarcello, Jerome, Maler von Bologna um das Jahr 1670. Schüler von Guido und Franz Gessi. — XXXIII, 1091.
Scharfenberg, Georg van, Holzschneider des 16ten Jahrhunderts. — XXXIII, 1001. LII, 1789.
Schaufelein, Hans, geb. 1498 zu Nürnberg, gest. 1540. Malte geistliche Geschichten; bildete sich nach Albrecht Dürer — XXXVI, 1185. LII, 1804, 8.
Schedel, Hartmann, lebte um das Jahr 1493 zu Nürnberg. Kupferstecher. — XXXIV, 1113.
Scheindel, Georg van, geb. um das Jahr 1600. Holländischer Kupferstecher. — XXXIII, 1102.
Scheiz, Mathias, geb. um 1649 zu Hamburg. Malte Historien, Bauerngesellschaften und Pferdestücke. — XXXXVI, 1575.
Schelde a Bolswaert. — LII, 1783.
Schenk, Petrus, geb. zu Elberfeld. Kupferstecher; arbeitete um 1700 zu Amsterdam. — L, 1715.
Schiavone, Andreas, genannt Meldolla, geb. zu Sebenico in Dalmatien 1522, gest. 1582 zu Venedig, Maler und Kupferstecher. — VIII, 279.
Schlichten, van der, ein holländischer Maler, wird unter Adrian van der Werfs Schüler gezählt. — LV. 1891.
Schmidt, Georgius Fridericus, einer der besten Kupferstecher des 18ten Jahrhunderts. — XXIV, 789. XXIX, 936. LII, 1803.
Schnellbolz, Gabriel, geb. um das Jahr 1536 zu Wittenberg. Kupferstecher. — LII, 1778. LVII, 1980.
Schoen, Bartholomäus. Kupferstecher. — XVI, 522.
Schoen, Erhard, Maler und Kupferstecher zu Nürnberg. Er starb um 1550. — LII, 1797. —
Schoen, Ernst. — LII, 1796.
Schoen, Martin, auch Schöngauer genannt, geb. 1420 zu Colmar, gest. 1484. Einer der vorzüglichsten Maler der altdeutschen Schule, stellte meistens geistliche Gegenstände, weltliche Historien und Portraite dar. — XXXXVI, 1577.
Schoenfeld, Joh. Heinrich, geb. 1609 zu Bieberach, gest. 1680 zu Augsburg. Historienmaler, fertigte auch Gemsenjagden. Lernte bei Johann Sichelbein. — XXXV, 1180.
Schongauer, Martin. — XXXXVI, 1576.
Schorel, G. — XXXIII, 1089.
Schrorer, Hans, Friedrich, Kupferstecher zu Augsburg um das Jahr 1619. — XXXV, 1183. XXXVI, 1188.
Schubart, von Ehrenberg, P. — L, 1714. 1719.
Schürmann, Anna Maria, geb. zu Utrecht 1607, gest. zu Altona 1678. Malerin. — IX, 296. 298.
Schumann, J., lebte um das Jahr 1740. Kupferstecher. — XXXXI, 1377.
Schuppen, Jacob van, geb zu Paris um das Jahr 1669, gest. 1751 zu Wien. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater und N. de Largilliere. — XXXVI, 1194.
Schurz, Cornelius Nicolaus. — XXI, 702.
Schut, Cornelius, geb. zu Antwerpen um das Jahr 1590. Historienmaler. Lernte bei Rubens. — XXII, 731. LII, 1788.
Schütz, Christian Georg, geb. 1718 zu Flörsheim am Main, gest 1792 zu Frankfurt a. M. Berühmter Landschaftenmaler. Lernte bei Hugo Schlegel. — XXII, 734.
Sciaminose, Raphael, lebte um das Jahr 1580. Historienmaler. Lernte bei R. Motta. — V, 173. XV, 513. LI, 1739. 42.
Sebenzanus, Martin, Rota, s. Rota. — LIII, 1831.
Seinsheim, August von, lebte um das Jahr 1800. Kupferstecher. — X, 340.
Senensis, T. V. — XXX, 979.
Senensis, B. (Peruzzi) geb. zu Siena 1481, starb 1536. Maler. — XIII, 423.
Senensis, Mattheus da, geb. zu Rom 1533, starb 1588. Landschaften- und Perspektivmaler. — XXXXVI, 1574.
Sergent, A. Franz, geb. 1756 zu Chatres. Kupferstecher. — VI, 213.
Serwouter, Peter, geb. um das Jahr 1570 zu Antwerpen. Kupferstecher. — L. 1716. LIII, 1824. 27.
Setti, Hercules, geb. zu Venedig. Lebte

um 1571, Maler und Kupferstecher. — XXXV, 1177.
Seuter, Johann, Gottfried, geb. 1717. gest. 1800 zu Augsburg. Kupferstecher. — XXXIX,, 1304.
Sezzennio, Valentin, italienischer Kupferstecher im Amfange des 17ten Jahrhunderts. — LV, 1919.
Sichem, Christoph van, geb. um das Jahr 1580 zu Delft. Berühmter Kupferstecher und Holzschneider. — XIX, 643. XXII, 733. XXIII, 751. XXXXII, 1428. LIV, 1887.
Siegen, L. van, Hessischer Obrist-Lieutenant. Soll 1643 die sogenannte Schwarzkunst-Arbeit erfunden haben. — XXXXII, 1434.
Simonci, G. — XXXIII, 1092.
Sirani, Elisabeth, geb. 1638 zu Bologna, gest. 1665 an beigebrachtem Gift. Historienmalerin. Lernte bei ihrem Vater Johann Andreas. — XXVII, 886.
Sirani, Joh. Andreas, Vater der obigen; geb. 1610 zu Bologna, gest. 1670. Historienmaler. Lernte bei Guido Reni. — XXXI, 1003. XXXII, 1058. LIII, 1811. 1812.
Smith, Johannes, ein Engländer, geb. um 1650 — 1660. Berühmter Kupferstecher. — XXXXI, 1376,
Sneyders, Franciscus, geb. 1579 zu Antwerpen, gest. 1657. Malte Jagden, Früchte- und Küchen-Stücke. Lernte bei Heinrich van Dalen. — XXX, 981.
Solis, Virgilius, geb. zu Nürnberg 1514, gest. 1562. Kupferstecher und Formschneider. — LV, 1916.
Somer, Johann van, Maler und Kupferstecher, geb. um das Jahr 1640 in Holland — XXXXI, 1405. LV, 1923.
Somer, Matth. van, holländischer Maler und Kupferstecher. — XXXXVI, 1585.
Sorgh, A. — XI, 347.
Sorio, Peter, geb. zu St. Gasme in der Herrschaft Siena um 1556, gest. 1622. Maler. Lernte bei Paul Veronese. — IX, 314.
Spada, Valerio, von Verona. Maler und Kupferstecher. — LV, 1924.
Spagnoletto, Joh. Ribera, s. Ribera. — LII, 1806.
Spielmann, H. — XXXVI, 1191.
Spohrer, lebte zu Ende des 18ten und zu Anfang des 19ten Jahrhunderts zu Frankfurt a. M. Blumen- und Früchtemalereien. Lernte bei Lambert. — IV, 151.
Spranger, Bartholomäus, geb. zu Antwerpen 1546, gest. 1625 zu Prag. Historienmaler. Lernte zu Harlem bei Joh. Mandyn, Franz Mostaert und bei Cornelius van Dalen. — XVI, 517. 523.
Springinklee, Hans, wohnte zu Nürnberg mit Albrecht Dürer in einem Hause und bildete sich nach demselben; gest. 1540. — XXXVI, 1189.
Stahlburch. — LVIII, 1996.
Staren, D. van der, holländischer Kupferstecher gegen die Mitte des 16ten Jahrhunderts. — XXVI, 847.
Stefanoni, Peter, geb. 1589 zu Vicence. Kupferstecher. — L, 1712.
Stefanus. — LIII, 1833.
Steiner, C., lebte zu Wien um das Jahr 1700. Portraitmaler. — XXIII, 736.
Stella, Jacob, geb. 1596 zu Lyon, gest. 1657 zu Paris. Malte lustige Unterhaltungen, Kinderspiele und Pastoralen; suchte den Poussin nachzuahmen. — LVII, 1978.
Steudner, Markus Christoph, gest. 1760. Kupferstecher in Augsburg — XXXXV, 1520.
Stimmer, Tobias, geb. 1534 zu Schaffhausen, gest. 1590. Historien- und Portraitmaler. — LIV, 1864.
Stom, Peter de, Zeichner — XXXXIX, 1667.
Storck, Abraham, geb. 1650 zu Amsterdam, gest. 1708. Seestürmen-Maler. — X, 346 LII, 1782.
Strada, Vespasian, lebte unter Pabst Paul V. Regierung. Historienmaler. Malte vorzüglich auf Leder. — LV, 1892.
Stradanus, Johann, genannt van der Straet; geb. 1536 zu Brügge, gest. 1605. Schlachtenmaler. Lernte bei Max Frank. — XXXXI, 1381.
Strauch, Laurentius, geb. zu Nürnberg 1554, gest. 1630. Portraitmaler. — III, 105.
Suavius, Lambert, s. Sutermann. — LIII, 1813.
Sueur, Nicolaus le, geb. 1690, gest. 1764 zu Paris. Holzschneider. — XXXXVII, 1613. XXXXVIII, 1628.
Sueur, Peter le, geb. 1636, gest. 1716 zu Rouen. Holzschneider — XXXXIII, 1475. L, 1697. LIII, 1814. 1818.
Sutermann, Lambert, geb. 1506 zu Lüttich, gest. um 1560. Histerien- und Landschaftenmaler. — XXXXII, 1429. XXXXIII, 1458.
Suyderhöf, Jonas, geb. zu Leyden. Arbeitete als Kupferstecher um 1640. — XXXX, 1373.
Swanefeld, Hermann van, auch unter dem Namen Hermann d'Italie bekannt, geb. zu Waerden um 1620, gest. um 1690. Landschaftenmaler. — XXXV, 1178. XXXVI, 1203.
Swanenburg, Wilhelm van, lebte um das Jahr 1600 zu Leyden. Kupferstecher, vorzüglich nach Bloemaert, Rubens. — XXXIII, 1090. LVI, 1966.
Swelinck, Johann, geb. gegen das Ende des 16ten Jahrhunderts zu Amsterdam. Kupferstecher. — XXXX, 1374.
Swidde, Wilhelm, ein geschickter Kupferstecher in Schweden um das Ende des 17ten Jahrhunderts. — LVI, 1967.

T.

Tamburini, Johann Maria, von Bologna. Historienmaler. Lernte bei Peter Faccini und Guido Rheni. — XXXII, 1059.

Tavernier, Melchior, geb. 1594 zu Antwerpen. Kupferstecher. — XXXXVI, 1579.
Tempesta, Anton, geb. zu Florenz 1555, gest. 1630. Historienmaler. Lernte bei Joh. Stradan. — V, 157. VI, 216. XI, 352. 355. LIII, 1838.
Teniers, David, geb. 1582, zu Antwerpen, gest. 1649. Historienmaler. Seine angenehmsten Arbeiten waren niederländische Freudenfeste, Trinkgesellschaften u. s. w. Lernte bei P. P. Rubens und Adam Elzheimer. — XXV, 833. XXVI, 844.
Terburg, Gerardus, geb. 1608 zu Zwoll, gest. 1681. Malte Bildnisse und kleine Gesellschaften Lernte bei seinem Vater. — XIV, 463. XXVI, 845.
Testa, Peter, geb. 1611 zu Lucca, ertrank 1648 in der Tiber. Maler. Lernte bei Dominicus Zampieri und bei Peter Beretini. — LIV, 1862.
Thim, Moses, geb. um das Jahr 1613 zu Wittenberg. Kupferstecher. — XXXXVI, 1578.
Thomas, Johann, ein Niederländer, geb. um 1610. Historienmaler. Lernte bei Rubens. — XXXXI, 1382.
Thomassin, Philipp, geb. zu Troyes in Champagne. Kupferstecher — XXXXIX, 1687.
Thomassin, Simon, Kupferstecher zu Paris. — LIV, 1865.
Thulden, Theodor van, geb. 1607 zu Herzogenbusch, gest. 1669. Historienmaler. Lernte bei P. P. Rubens. — LIII, 1840, LIV, 1866.
Thurneissen, Johann, Jacob, geb. 1636, gest. 1718 zu Basel. Kupferstecher. — XXXVI, 1195. XXXIX, 1329.
Tibaldi, Dominicus (Pellegrini) Maler und Kupferstecher, geb. zu Bologna 1540, starb daselbst 1582. — XIII, 420. XXIV, 796.
Tiepolo, Joh. Baptist, geb. 1693 zu Verona, gest. 1770. Malte geistliche Historien. — XV, 500. XVI, 524. 526. XXXVII, 1247. LIII, 1844.
Tischbein, Anton, geb. 1720 zu Hayna in Hessen, gest. 1784. Malte Bildnisse, Historien und Conversationsstücke. — XI, 359.
Tischbein, Johann Heinrich, geb. 1722 zu Hayna in Hessen, gest. 1789. Berühmter Historienmaler. Lernte bei Piazetta. — XXXIX, 1322.
Titian, Vecelli, geb. 1477 zu Cador im Friaul, gest. 1576. Historienmaler. Lernte bei Giorgino. — LIV, 1854, 58.
Torbido, Baptista, genannt del Moro, lebte um das Jahr 1560. Historienmaler. Lernte bei Titian und bei F. Torbido. — V, 171. XV, 494. 496.
Torre, Flaminius, geb. 1621 zu Bologna, gest. 1661 zu Modena. Maler und Kupferstecher. Lernte bei Jacob Caerdone und bei Guido Reni. — XXX, 982.
Tortorel, Johann, lebte um das Jahr 1570. Französischer Kupferstecher und Holzschneider. — XX, 662. XXIII; 740. XXXXI, 1385.
Touche, La, lebte um das Jahr 1760 zu Paris. Baumeister. Auch hat er mehrere Blätter gestochen. — XXXXIII, 1480.
Triva, Antonius, geb. zu Reggio 1626, gest. 1699. Historienmaler. Kupferstecher. Lernte bei J. F. Barbieri. — XI, 353.
Troschel, Hans, geb. zu Nürnberg um das Jahr 1592, gest. 1633 zu Rom. Kupferstecher. Lernte bei Peter Ilsenburg, später in Rom bei Franciscus Villamena. XXXVI, 1196
Troschel, Peter, geb. um das Jahr 1620 zu Nürnberg. Kupferstecher. — L. 1720.

U.

Uhden, Lucas van, geb. 1595 zu Antwerpen, gest. 1662. Einer der besten Landschaftenmaler. — XXXXIII, 1484
Ulrich, Heinrich, geb. um das Jahr 1572 zu Nürnberg. Kupferstecher. — XXXVI, 1197.
Umbach, Jonas, geb. 1624 zu Augsburg. gest. um 1700. Malte hübsche Historien, — XXXXI, 1387. 94.
Unger, D., Kupferstecher. — XXVI, 855.
Urbino, Franz da, lebte um 1567 zu Madrid. Historienmaler. — XXXXVIII, 1641.
Urbino, Lucas de, — XXXXII, 1433.
Urbino, Raphael, — XXXXI, 1403.
Ursc, Graf, geb. zu Winterthur 1736. Portraitmaler. Lernte bei J. U. Schellenberg. — LV, 1899.
Uytenbrocck, Moses van, lebte um das Jahr 1630 in Haag. Landschaftenmaler und Kupferstecher. Lernte bei C Paelemburg. — XXXXVI, 1558. 1580.
Uytenwael, Joachim, geb. zu Utrecht 1566, gest. 1604. Historienmaler. — XXXXI, 1408.

V.

Vadder, Ludwig von, geb. 1560 zu Brüssel. Landschaftenmaler. — XXXXIII, 1483.
Vaillant, Andreas, geb. zu Lille 1629, gest in Berlin. Kupferstecher. Lernte bei seinem Bruder Wallerant. — XI, 369. XII, 380.
Vaillant, Bernhardus, geb. zu Lille 1627. War erst Maler, zeichnete dann Portraite mit Kreide. Lernte bei seinem Bruder Wallerant. — XVI, 529.
Valesio, Franz, lebte um das Jahr 1600 zu Bologna. Portraitmaler und Kupferetzer. — LV, 1894.
Valesio, Joh., Ludwig, von Bologna, Maler und Kupferstecher unter Pabst Gregorius XIII. — LIV, 1878. LV, 1907.
Valkenburg, Lucas van, von Mecheln. Landschaftenmahler, gest. 1625. — LV, 1910.
Valkenburg, Martin van, geb. 1542 zu Mecheln, gest. 1636 zu Frankfurt a. M. Malte Landschaften, Dorfkirchweihen, Räubereien u. s. w. — LV, 1911.

Vanni, Franz, geb. 1565 zu Siena, gest. 1609. Malte geistliche Gegenstände. — XXX, 983. 987.
Vanni, Johann Baptist, geb. 1599 zu Pisa, gest. 1960 zu Florenz. Maler und Architekt. — XXXI, 1015.
Vannucchi, Andreas del Sarto, geb. zu Florenz 1488, gest. 1530. Historienmaler. XI, 366. 370.
Vannucchi, Andreas, s. Sardo. — LIV, 1874.
Varin, Johannes, geb. 1604 zu Lüttich, gest. 1672. Maler, Bildhauer und Stahlschneider; letzteres lernte er bei Dupré. — XXXXI, 1388. LV, 1897.
Vauguer, Johann, geb. zu Blois. Kupferstecher im 18ten Jahrhundert. — VI, 218 XXXI, 1386. LIV, 1873. LV, 1898. 1918.
Veen, Gilbertus, geb. zu Leyden. Kupferstecher. — XXXIII, 1095.
Velde, Adrian van der, geb. zu Amsterdam 1639, gest. 1672. Historien- und Viehmaler. — XII, 304.
Velde, Esaias van der, aus Holland. Bataillenmaler. Er wohnte 1626 zu Harlem und 1630 zu Leyden. — XXVII. 890.
Velde, Johann van der, ein Amsterdamer, um 1670. Malte Landschaften. — XXXVIII, 1266. XXXXI. 1390. 1406. XXXXII, 1415. LIV, 1871 LV, 1926.
Velde, Wilhelm van der, geb. zu Leyden, gest. 1663 zu London. Berühmter Maler von Seestücken. — LIV, 1870. LV, 1928.
Venenti, Julius, Cäsar, geb. 1609 zu Bologna. Maler. — XXXIII, 1097.
Venetiano, Augustin, lebte um das Jahr 1515. Kupferstecher und Formschneider. — XI, 378. LVIII, 1994.
Venetus, Baptist, Kupferstecher. — XV, 476.
Venius, Gerard, lebte um das Jahr 1750 zu Gröningen. Glasmaler. — XXXIII, 1099.
Venne, Adrian van der, geb. zu Delft 1589. Historienmaler. Grau in Grau. Lernte bei S. de Valk und bei H. van Diest. — XI, 363. 368.
Verbeecq, Philipp. — L, 1722.
Vergelli, J. Tiburtino von Recanati, lebte um das Jahr 1688 zu Rom. — XXIII, 754.
Verkolye, Nikolaus, geb. 1673 zu Delft, gest. 1746 zu Amsterdam. Malte Historien, Conversationen, Landschaften, Figuren, Thiere und Blumen. — XXXXVIII. 1633.
Vermander, Antonius, lebte um das Jahr 1650. Maler und Kupferstecher. — VIII, 286.
Veronese, Agnelo, M. Maler. — XXXXIV, 1510.
Verschuuring, Heinrich, geb. 1627 zu Gorkum, gest. 1690. Malte Schlachten, Märsche und andere Soldatenbeschäftigungen. Lernte bei Theodor Goarz und bei Johann Both. — XXXV, 1182.
Veughel, Nikolaus, geb. 1669 zu Antwerpen. Maler. — XXXXVIII, 1630.
Vianen, Adam, berühmter Goldschmidt um das Jahr 1620 zu Utrecht. — XI, 367.
Vico, Aeneas, lebte um das Jahr 1550 zu Parma. Kupferstecher. Seine Werke, welche er heraus gab, erreichten die Zahl von 280. — IV, 150. 155. V, 159.
Vico, Enaeus, geb. gegen 1520, gest. gegen 1570. Zeichner und Kupferstecher von Parma. — XXVII, 887.
Vien, Joseph, Maria, geb. 1715 in Frankreich, gest. 1809. Berühmter Historienmaler, besonders in biblischen Gegenständen. — XXXXI, 1389.
Vignon, Claudius, geb. 1593 zu Tours, gest. 1670. Maler. — XXIII, 742.
Villamena, Franciscus, lebte unter Pabst Sixtus zu Rom. Kupferstech. Lernte bei C. Cort. — X, 333. XI, 377. XXX, 989. LII, 1774.
Vinckenbooms, David, geb. 1578 zu Mecheln, lebte noch um das Jahr 1611. Malte biblische Historien, ländliche Unterhaltungen, Hochzeiten, Landschaften, Jagd- und Nachtstücke. — XXVI, 852. LVII, 1985.
Vinne, Adam van, geb. zu Harlem um das Jahr 1630. Maler und Kupferstecher. — XI, 365, 379.
Vischer, Cornelius, lebte um das Jahr 1650 in Holland; er war ein berühmter Zeichner und Kupferstecher. — XX, 667. XXIII, 744. 753.
Vischer, Nikolaus, Kupferstecher zu Amsterdam um 1640. Bruder des Johannes. — LIV, 1884.
Vittinghof, C. de, — XXIII, 747.
Vittus, Dominicus, italienischer Kupferstecher im 16ten Jahrhundert. — XXVI, 856. LV, 1904.
Vliedt, Johann Georg, lebte 1631. — XXXVIII, 1290. XXXIX, 1305.
Vlieger, Simon de, ein Amsterdamer. Malte vortreffliche Seestücke und Schiffe. Blühte um 1640. — LII, 1795.
Voederes, Johann Christian, Kupferstecher. — XX, 666.
Vorstermann, Lucas, geb. 1578 zu Antwerpen. Kupferstecher. — XXXXII, 1432. XXXXIII, 1481. LIV, 1871. LV, 1906.
Vos, Martinus de, geb. 1534 zu Antwerpen, gest. 1604 daselbst. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater Peter und bei Franz Floris. — XXV, 826. XXXX, 1345. XXXXV, 1523.
Vos, Simon de, geb. 1603 zu Antwerpen. Malte grofse und kleine Historien. — LIII, 1835.
Vouillemont, Sebastian, geb. zu Bar-sur-Aube 1625, liefs sich im 41ten Jahr zu Rom nieder. Zeichner und Kupferstecher. — LIII, 1834. LV, 1917.
Vovert, Johann, lebte im 17ten Jahrhundert. Zeichner und Kupferstecher. — XXXXII; 1417.
Vries, Adrian de, geb. zu Haag, lebte zuletzt in Augsburg. Verfertigte Figuren in Wachs, Erde, Stein und Erz. — II, 67. IV, 141. XII, 382.

W.

Waechter, E., lebte um das Jahr 1750. Kupferstecher und Formschneider. — XXVII, 892.

Waernaart, van Valkert. — LVII, 1971.

Waesberg, A., Kupferstecher. — XII, 403.

Wageman, Heinrich, lebte zu Zürich. Kupferstecher. — XXXIV, 1138.

Wagenbaur, Max, Joseph, geb. 1774. gest. 1829 zu München. Berühmter Landschaftenmaler. — XXXXV, 1542.

Wagner, Joseph, geb. zu Thalendorf am Constanzer See 1706, gest. zu Venedig 1780. Kupferstecher. — XXXXII, 1414.

Wallerant, Vaillant. — LVI, 1945. 69.

Walvasen, Isaak, gest. zu Amsterdam im 16ten Jahrhundert. Maler. — XXXXII, 1413 LVI, 1951.

Walvasor, Joh. Weichart. — LVI, 1954.

Wandelaer, Johann, geb. 1692 zu Amsterdam. Maler und Kupferstecher. Lernte bei dem ältern Falkner und bei Wilhelm van der Gouwen. — XXXXI, 1410.

Warenberger, Simon, geb. zu Bulach in Baiern gegen 1769. Landschaftenmaler. LVI, 1968.

Wasig, J. — XXXXII, 1412.

Waterloo, Antonius, geb. zu Utrecht 1618, gest. 1692. Landschaftenmaler. — VI, 220. XII, 401.

Watmann, Heinrich, lebte gegen das 17te Jahrhundert. Deutscher Maler. — XXXVI, 1204.

Weerdt, Adrianus de, lebte zu Brüssel. Hatte später den Beinamen dal Hoste. Lernte bei C. Gneborn. — II, 55.

Weichmann, Martin, lebte im 15ten Jahrhundert. Deutscher Kupferstecher. — LVI, 1960.

Weigel, Christophus, geb. 1654 zu Redwitz, gest. 1725 zu Nürnberg. Kupferstecher. Lernte zu Augsburg bei Johann Andreas Wolfgang und bei Matthäus Küssel. — XXIII, 758.

Weiners, Johann, geb. um das Jahr 1590 zu Coburg. Maler und Kupferstecher. — XXXVI, 1205.

Weinher-Varatinus-Bavariae, P. Kupferstecher, lebte um das Jahr 1580 zu München. — L, 1729. LVI, 1937. 46.

Werner, Joseph, geb. 1637 zu Bern, gest. 1710. Historienmaler in Oel, und besonders in Miniatur. Lernte bei seinem Vater gleichen Namens und bei dem jüngeren Merian zu Frankfurt. — XXXIX, 1306.

Weis, Bartholomeus. Maler und Kupferstecher gegen das Ende des letzten Jahrhunderts zu München. — XVI, 532.

Weisbrod, Carl, geb. 1754 zu Hamburg. Kupferstecher. — XXIII, 761. — LV, 1931.

Westerhoudt, Arnold van, geb. zu Antwerpen 1666, gest. zu Rom 1725. Kupferstecher. — LV, 1927.

Weyer, Gabriel, Historienmaler zu Nürnberg, gest. um 1640. — XXXI, 1016. XXXIII, 1103.

Wieringen, Cornelius, ein Harlemer. Malte Seestücke. Lebte um 1630. — XXIII, 762.

Wierix, Anton, geb. zu Amsterdam um 1553. Kupferstecher. — IX, 912. XII, 402.

Wierix, Hieronimus, geb. zu Amsterdam. Kupferstecher. — XXXV, 1160. XXXVIII, 1277. XXXIX, 1317. 23.

Wierix, Johann, geb. zu Amsterdam. Kupferstecher. — XXXIV, 1137. XXXX, 1369. XXXXI, 1409.

Wierix, Johann, Kupferstecher in den Niederlanden am Anfang des 17ten Jahrhunderts. — LV, 1930.

Wilge, Adrian de, Kupferstecher. — IV, 143.

Willaert, Abraham, geb. zu Utrecht 1613, gest. um das Jahr 1660. Historien- und Thiermaler. Lernte bei seinem Vater und Joh. Bylaert. — II, 71.

Wille, del Rode, geb. 1717 zu Königsberg bei Giessen, gest. 1808 zu Paris. Kupferstecher. — LVI, 1941.

Winghen; Joseph van, geb. 1544 zu Brüssel, gest. 1603. Malte geistliche und weltliche Geschichten und Allegorien. — XXXVII, 1220. XXXXII, 1419.

Wink, Christian, geb. 1738 zu Eichstädt, gest. 1812. Historienmaler. — XXIII, 757.

Winter, Joseph, Georg, geb. zu München 1729, gest. 1789. Kupferstecher. — XXXIX, 1307.

Winter, Raphael, geb. zu München 1784. Maler und Kupferstecher. — LVII, 1982.

Wit o. Witte, Emanuel de, geb. zu Alkmar 1607, gest. 1692. Malte Portraits, Historien, später Architektur- u. Perspektivstücke. — XXVII, 864.

Witte, Caspar de, lebte um das Jahr 1621. Landschaftenmaler. — XXXI, 1032.

Wittel, Caspar van, geb. zu Amersfort, lebte um das Jahr 1690 zu Rom. Miniaturmaler und Kupferstecher. — XXIII, 755.

Witthoos. Peter, malte mit vieler Kunst und Natürlichkeit Blumen, Insekten und Pflanzen in Wasserfarben. Gest. 1693 zu Amsterdam. — L. 1728.

Woeiriot, Peter, geb. zu Bar-le-Duc 1510. Kupferstecher. — L. 1730. LVI, 1944. LVII, 1979.

Wolf, Jacobus de, geb. 1650 zu Gröningen. Historienmaler. — XXXXI, 1411.

Wolfgang, Andreas, Mathias, geb. 1660 zu Augsburg, gest. daselbst 1736. Kupferstecher- — IX; 297. 299. XXXI, 1007.

Wolfgang, Johann Georg, geb. in Augsburg, gest. 1748. Kupferstecher. — XXXIX, 1309.

Worlidge, Thomas, geb. 1700 in England, gest. 1766. Malte Historien und Portraite. — LIV, 1869.

Wouvermanns, Philipp, geb. 1620 zu Harlem, gest. 1668, Er malte Jagden, Pferdemärkte, Reiterscharmütze u. s. w.

Lernte bei seinem Vater Paul und bei Johann Wynants. — XXXXIX, 1689. L, 1727.

Wte-Wael, Johann, geb. 1558 zu Antwerpen, gest. 1633. Historienmaler. Lernte bei Franz Frank. — XXXXVIII, 1636. L, 1952.

Wybaud, B., lebte um das Jahr 1563. Kupferstecher. — XVI, 530.

Wyck. Thomas, geb. 1616 zu Harlem, gest. 1686. Malte Seehäfen und Gestade, öffentliche Märkte, Seiltanz u. s. w. — LIV, 1868.

Wynants, Johann, geb. 1600 zu Harlem. Berühmter Landschaftenmaler. — XXXXII, 1418.

Wyngarde, Franz van, Kupferstecher um das Jahr 1612 zu Antwerpen. — XXIII, 756.

Wynspisi, Cornelius. — XXIII, 756.

Z.

Zagel, Martin, lebte um das Jahr 1500 zu München. Kupferstecher und Formschneider — XXXXVI, 1586.

Zais, Joseph, lebte um das Jahr 1750. Landschaftenmaler. — XXXXII, 1421.

Zampieri, Dominicus, genannt Dominichino; geb. 1581 zu Bologna, gest. 1641. Maler. Lernte bei Dionysius Calvart und bei den Carraci. — XXVI, 859.

Zan, Bernhard, lebte um das Jahr 1571. Kupferstecher. — XVI, 533.

Zanetti, Anton, Maria Graf von, ehemals Erasmo genannt, Kunstliebhaber und Formschneider zu Venedig, wo er 1767 starb.

Zanetti, Anton, Maria Graf von, der jüngere, ebenfalls Kunstliebhaber, lieferte 24 radirte Blätter. — IX, 301. XII, 406. LVII, 1974

Zatzinger, Martin. — XXXXVI, 1587.

Zenoni, Dominicus. Kupferstecher. Arbeitete vorzüglich nach Titian. — XXVI, 858.

Zetter, Paul de, geb. zu Hannover um das Jahr 1600. Maler und Kupferstecher — XXXXIX, 1668 LVII. 1977.

Zix, Benjamin, geb. gegen das Ende des letzten Jahrhunderts im Elsass. Kupferstecher. — XVI, 534.

Zocchi, Joseph von, geb. zu Venedig 1730. Maler und Kupfersteeher. — XXXIII, 1104.

Zuberlein, Jacob, geb. zu Tübingen im 16ten Jahrhundert. Maler und Kupferstecher. — XXXXII, 1420. LVII, 1976.

Zucheri, Fridericus, geb. 1543 zu St. Agnolo di Vado, gest. 1609 zu Ancona. Maler, arbeitete auch in der Bildhauer- und Baukunst. Lernte bei seinem Bruder Taddeus. — XXX, 992.

Zürich, Johann von, lebte um das Jahr 1647 in England, wo er nach Holbeins Manier arbeitete. — IX, 300.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405

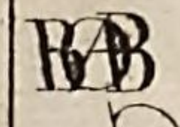
A.

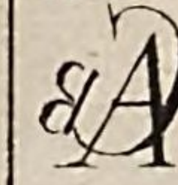
1. A. A. Bruyn
2. A. Adam
3. A. Andreani
4. A, A, A, A. A. Altorfer
5. A. du Hameel
6. A. Gesner
7. A, A, A, A, A. Amman
8. A. B. Braun
9. A. Bretschneider
10. A. Breughel
11. A. Betau
12. A. Bosse
13. AB, AB, ABf, ABSe / ABch. fecit, ABh 1796. / ABtch f, AB * tsch Sculp
A v. Bartsch
14. AB, AB, AB. A. Bandiale
15. AB, AB. in A. Balestra
16. AB, AB, AB oth. A. Both
17. AB, AB, AB. A. Blooteling
18. AB, AB, A. Bloemaert

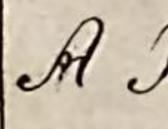
I.

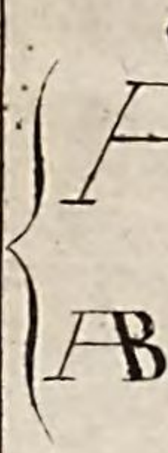
19. AB A. Beard
20. AB A. Flamen
21. AB, A B fec, AB, AB. A. Baader
22. Ab: Bb: A. Bloemaert
23. 16 AB 06, AB A. Breugel
24. AB A. Bloemaert
25. AB 1601 A. Bretschneider
26. AB A. Braun
27. AB, AB, AB 1577, AB, AB, A. Below
28. A A. Badiale
29. AB f, AB, A. B, A B Sculp — A. Blootelingk
30. A, A, A, A B Sculp — A. Baader
31. AB, AB. A. Badiale
32. BBAF B. Bandinelli
33. ABF. A. Flamen
34. AB FL A. B. Luques
35. AB IPR A. Balestra
36. AB A. Badiale
37. ABL Ablo, ABlo p ABLOM
A. Bloemaert
38. AC. BC A. Bloemaert

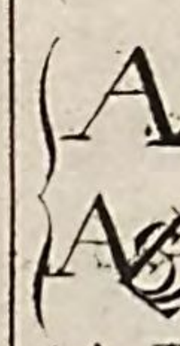
lithogr: u. gedr: von M. Rein in Bockenheim b. Erfurt 4to.

39.  *G. Boba*

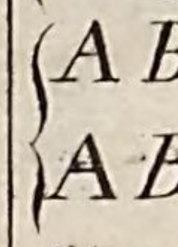
40.  *A. Carrach*

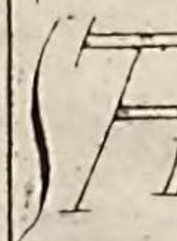
 *A B fecit 1771. A. Belloy*

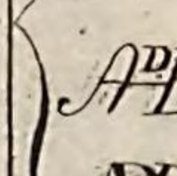
42.  *C. Alberti*

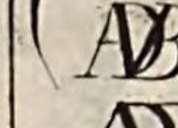


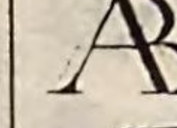
43. *N. de Bruyn*

44.  *A. de Bartsch*

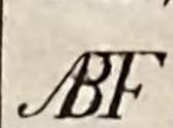
45.  *A. de Bruyn*

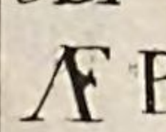
46.  *H. van der Borcht*

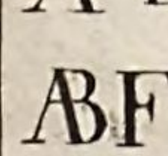
47  *A. Badiale*

48.  *A. Badiale*

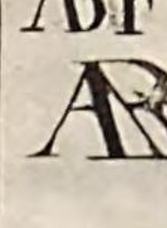
49. *A. Flamen*

50.  *A. Bauduin*

51.  *A. Balestra*

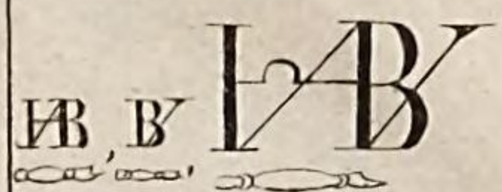
52.  *accompagné de*

53. *J. Ribera, Spagnoletto*

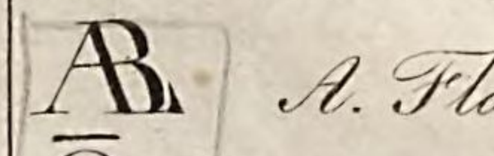
54. 

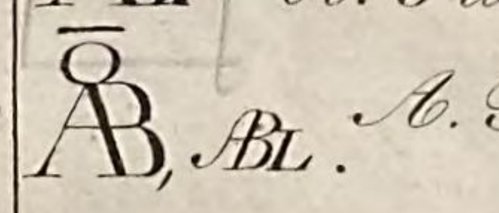
55. *A. de Weerdt*

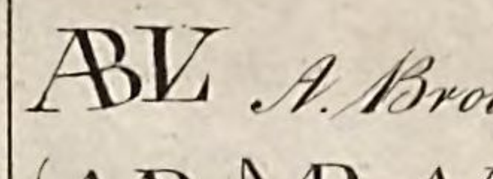
II.

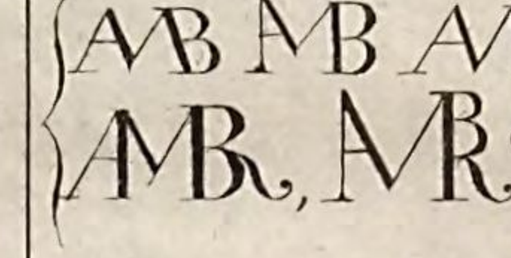
56.  *H. (I.) Bocksberger*

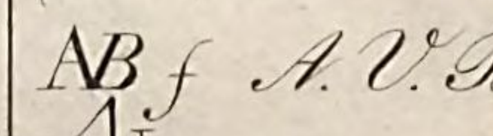
57. *A. Balestra*

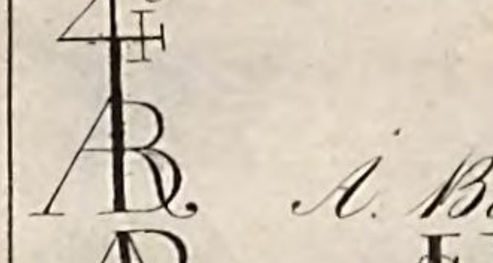
58.  *A. Flamen*

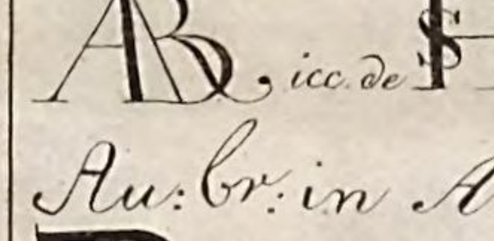
59.  *A. Bloemaert*

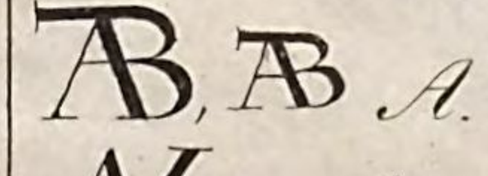
60.  *A. Brouwer*

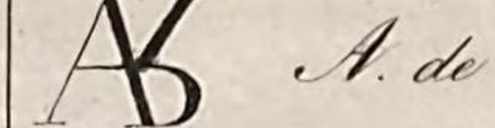
61.  *A. Brambilla*

62.  *A. V. Boresom*

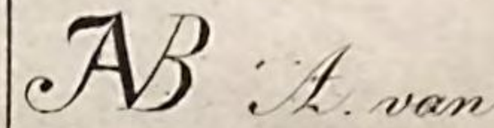
63.  *A. Ballarad*

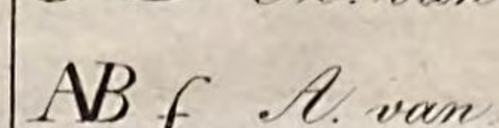
64.  *J. Ribera*

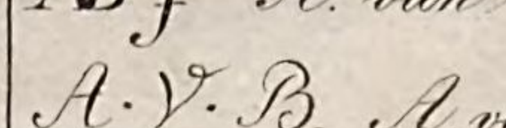
65  *A. Braun*

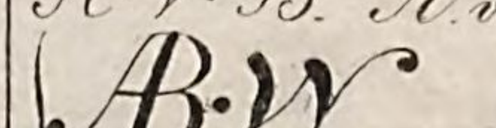
66.  *A. Betou*

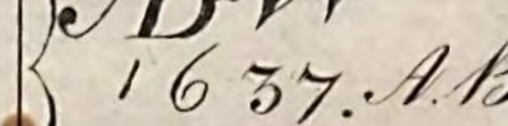
67. *A. de Vries*

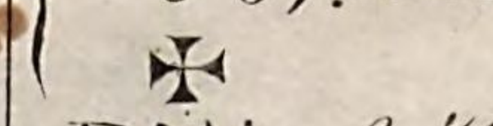
68.  *A. van Becke*

69.  *A. van Boresom*

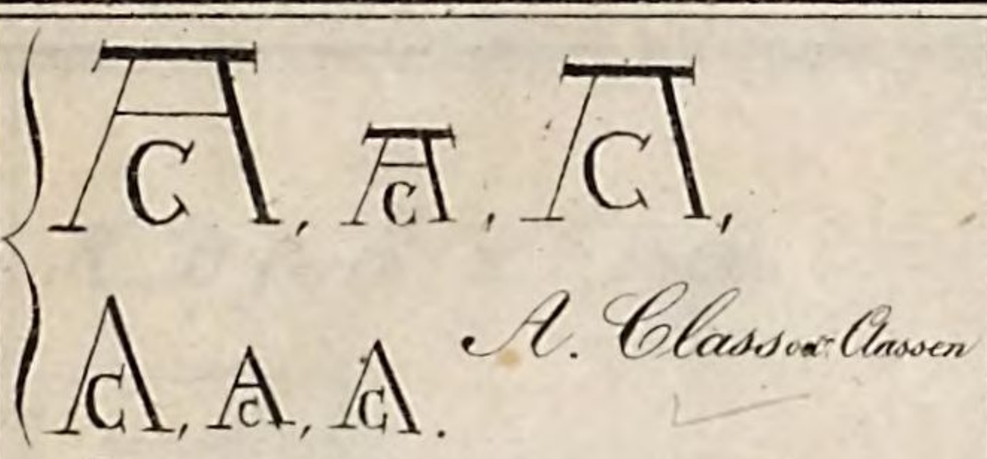
70.  *A. van Boucket*

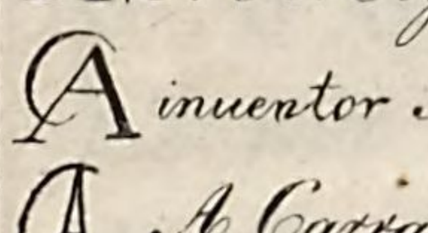
71.  *A. B. Willaerts*

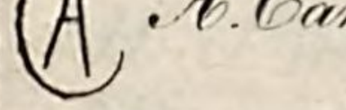
72.  *A. Willaerts*

73. 

A. C. Claesen

74.  *A. Class ou Classen*

75.  *G. Alberti*

76.  *A. Carrache*

77. A.C.. *A. Caprioli*

78. A.C. *H. Carrache*

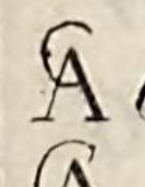
79. A.C. *A. Carrache*

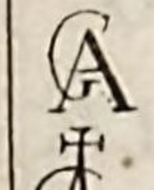
80. *A. C. A. Canal, Canaletto*

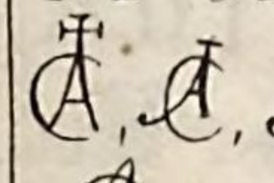
81. A.C. *A. Coypel*

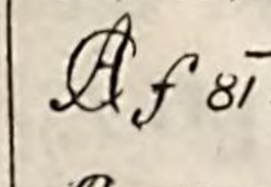
82. *inuentor A. Carrache*

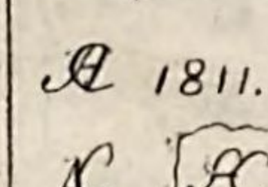
83. *A. Carrache*

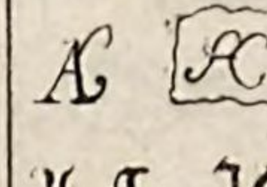
84.  *C. Algarotti*

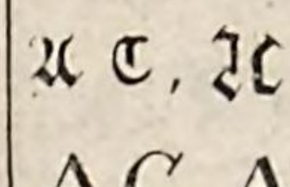
85.  *A. Guiducci*

86.  *P. Gottard*

87.  *f 813. C. Agricola*

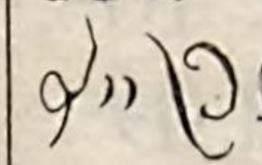
88.  1811. *C. Artaria*

89.  *A. Carrache*

90.  *A. Callaert*

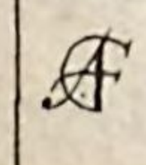
91. AC AC del *A. Carrache*

92. AC. *A. Cuyp*

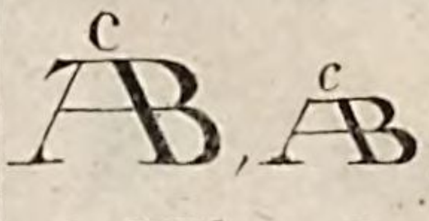
93.  *A. Canasseï*

94. *A C. A. Canal*

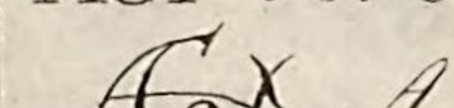
95. *A C fec. A. Callaert*

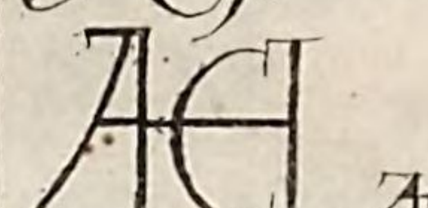
96.  *C. Abaribus*

III.

97.  *C. Alberti*

98. ACF *A. Carrache*

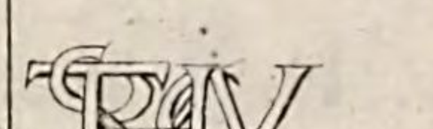
99.  *A. Carrache*

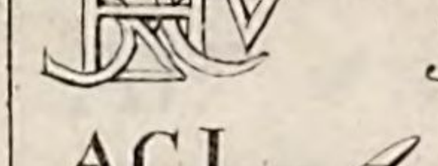
100.  *A. Ducerceau*

101. A.C.I., A.C.I.N. *A. und H.*
A.C.I.F. A C P *Carrache*

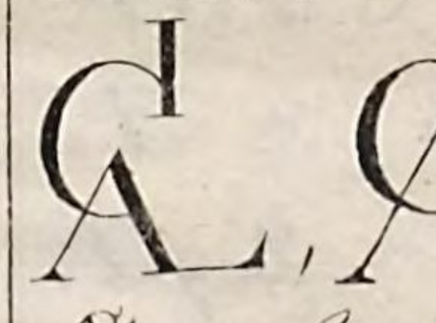
102. ACIF. *A. Carrache*

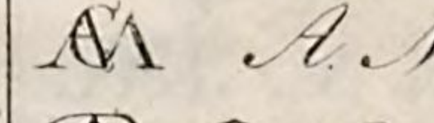
103. AC exc. *A. Huberti*

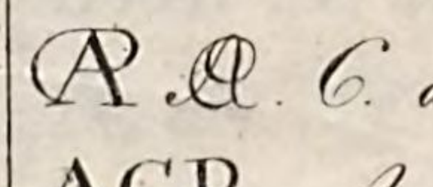
104.  *A. Collaert*

105.  *Strauch*

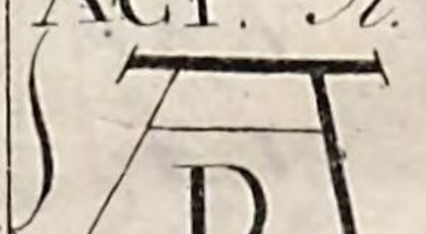
106. ACI. *A. Carrache*

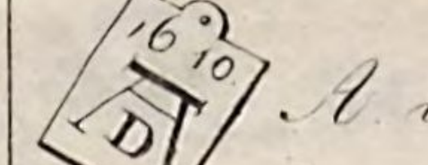
107.  *A. Casolare*

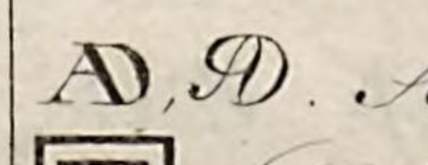
108.  *A. Mannini*

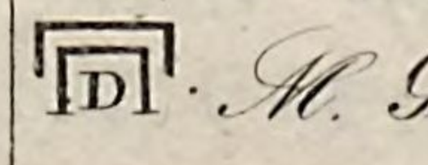
109.  *C. ab Aribus*

110. ACP. *A. Carrache*

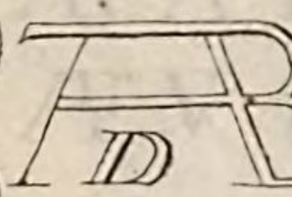
111.  *A. Dürer*

112.  *A. van Diepenbeck*

113.  *A. Dunouj*

114.  *M. Grünewald*

115. A D fecit A. Delfos

116. 

117. A D B, A D B, A D B.

B D B, A de B fec A D B.

A. Bruÿn

117

Denon

118. A. A. Diepraam

119. A. A. Dohlsteen

120 A, A, A, A. A. Dunouÿ

121. A, D fecit A. Delfos

122. A E. J. van der Velde

123. A F. A. Fossato

124 A D I„ A. van Diepenbeck

125. A.D.J. A.D.J.F. A. van Jacquart

126. A F A. Fossato

127. A.D.J.F., A.D.J.F.

A. de Jacquart

128 A. D. F. A. van Dÿck

129. A v D f

A v D f A. von Dallinger

130. A D I A. von Diepenbeck

131. A·D·J· A. de Jacquart

132. J·A·L·d· acc. de J.A. Langendÿck

133. A P. A. van Pauli

134. A D M A. Mantegna

IV.

135. A P J. A. de Paulis

136. A D, A N D

A N D. P A. Podesta

137. A. van der Neer

138 A D. A·V·D. A. van der Does

139. A D A. van Everdingen

140. A F, A F A. Fuchs

141. A. de Vries

142. A v D A. von Dallinger

143. A·D W. A. de Wilge

144 A D. A. van Ederdingen

145. A d Z J. Amman

146. Æ Æ A. Adsheimer

147. Æ g S. A. Sadler

148. Æ L A. Adsheimer

149 Æ N A. Neyts

150 A E N., A E N. V. P.

Æ V. A. Vico

151. A. & S. A. E. Spohrer

152 A·E·F. A Tempesta

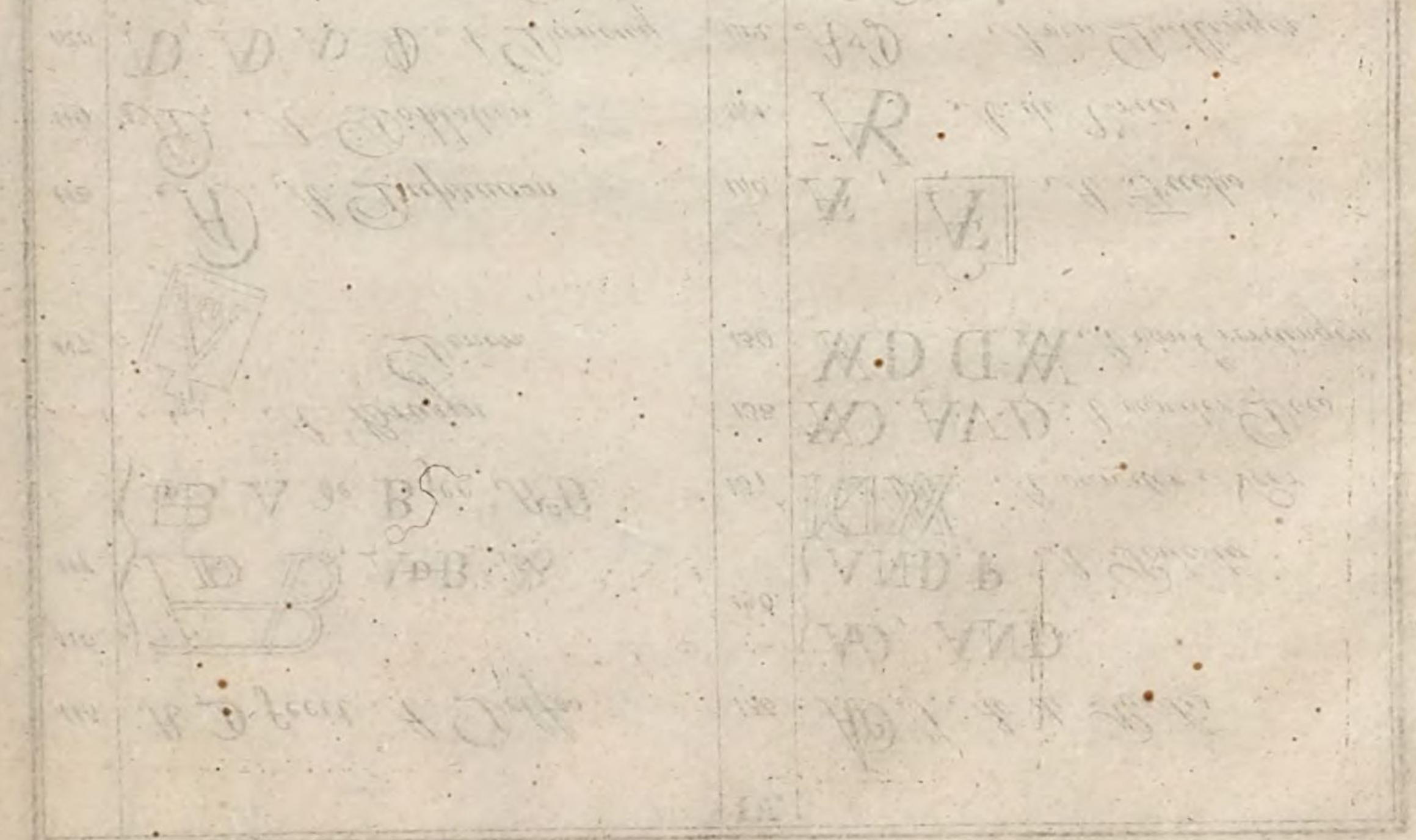
153. Æ. A, Æ. C. Nathe

154 Æ L. A. Elsheimer

155. A E N., A E N. V. P, & Vico

156. Æ N. G. Neyts

Mein Lithogr. in Beckenheim. 1820.



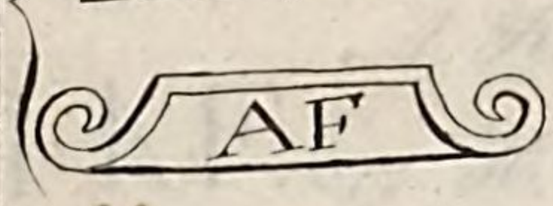
V.

157. ÆS. *G. Sadeler*

158. Æ, A.E. *A. Tempesta*

159. Æ.V. *Enée Vico*

160. Æ

 *A. Fuchs*

161. Æ, AF. *fec. I. A. Faltoni*

162. ÆF. *A. Cruseus*

163. Æ *A. F. Bargas*

164. ÆF. *L° Florentino*

165. ÆF. *Augustin (Carrache)*

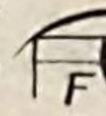
166. AF. *A. Fuz*

167. AF, Æ. *A. Fantuzzi*

168. *A f, Ang f. A. Folcone*

169. f A *inv.*
F A *jnv* *F. Aspruck*

170 Æ, Æ, Æ *A. Falger*

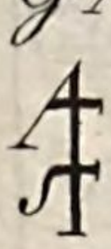
171. 
BATISTA. AN. *in.*
B. Del. Moro

172. Æ
L F. *A. F. Lucini*

173. S
RF. F. *R. Sciaminosi*

174. GAF 1563 *G. ab Avibus*

175 G·A·F. *G. Audran*

176.  *A. Fantuzzi*

177 MLAG
FLO *M. Angelo*

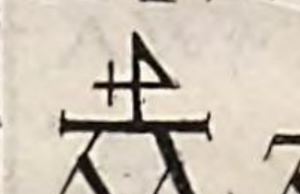
178 ÆB f, ÆB f, *A. F. Bauduin*

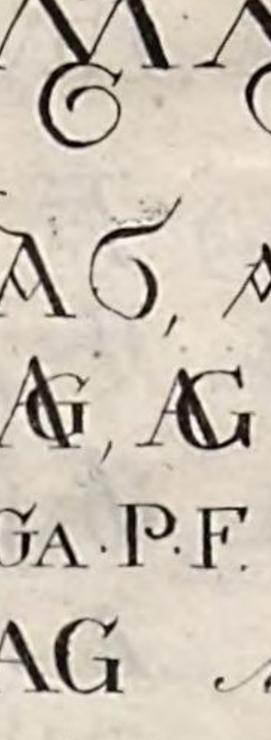
179. G MA M TI F *I. M. Mitelli*

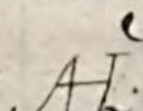
180. Æ *A. F. Lucini*
LF A·F·I Fecit

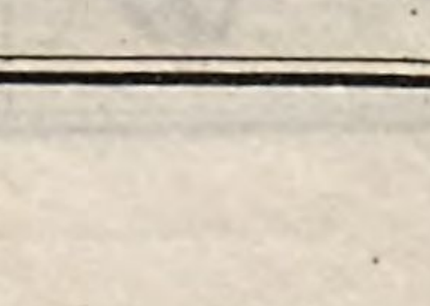
181. G TA M TI F
G A M T F *I. B. Mercati*

182. G MÆ · G · MÆ ·
G MÆ Fecit *G. Ghisi*

183.  *H. Aldegrever*

184. 
G·A·P·F.
 G. ab Avibus

185.  1616 *A. Gentsch*

186.  *A. Gessner*

187. AG, AG *A. Glockenton*

188 Æ, Æ *A. Garnier*

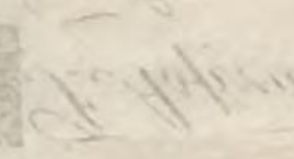
189. GA·P·F. *G. Piccini*

190 AG *A. Phandini*

191. A G. *A. Prif*

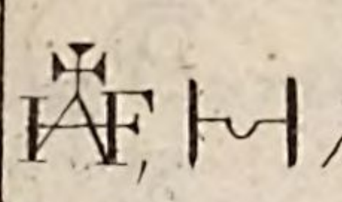
192 A L F. *A. Houbracken*

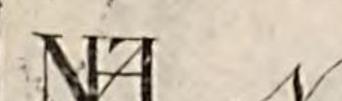
Rhein Lithogr.



VI.

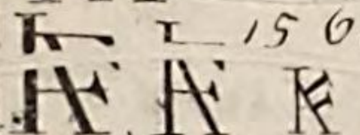
193 A.G.C. - Ag.C., Ago CA.I. / Ago. Car *A. Carrache* *Fe.*

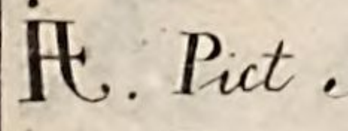
194  *A. Hirschvogel*

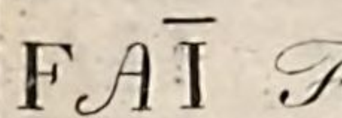
195  *H. Abbé*

196 *N. van der Horst*

197 *I. Ammon*

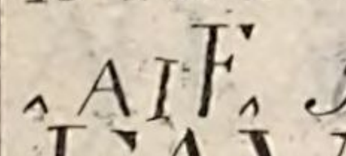
198  *I. Franco*

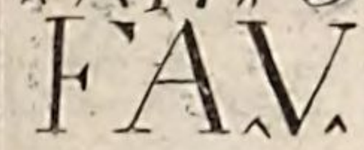
199  *I. Furtenbach*

200  *F. Asprucck*

201 *J.A.f. I. Almeloveen*

202 Io. MA. F. *I. Maggi*

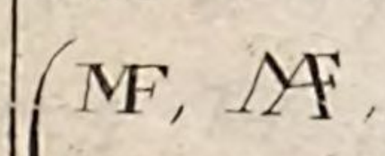
203  *I. Fantuzzi*

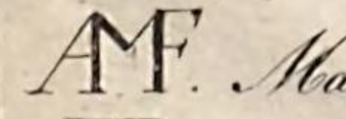
204  *P. Farinati*

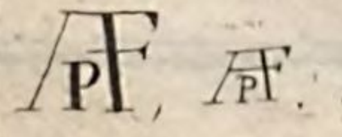
205 K.AF. *K. Audran*

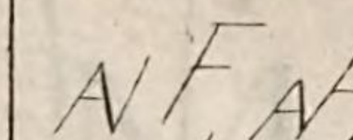
206 ALF *A. Lafreri*

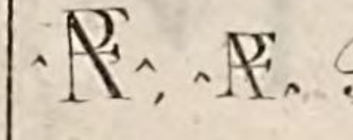
207 A.F.L. Fecit. *A.F. Lucini*

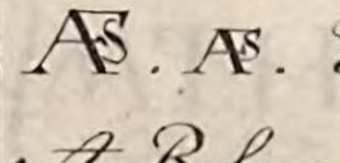
208  *A. Raimondi*

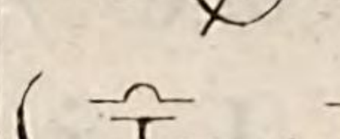
209  *Marcucci*

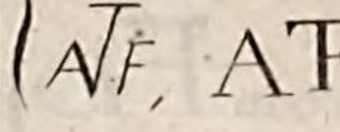
210  *A. Parisins*

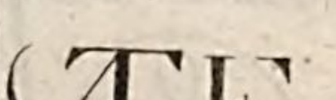
211  *A. Fantuzzi*

212  *P. Facini*

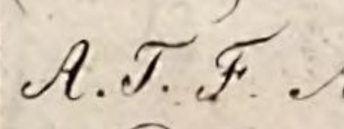
213  *F. Sergent*

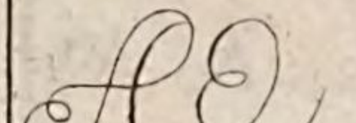
214  acc de C.T. p. *A. Renting*

215  *A. Fantuzzi*

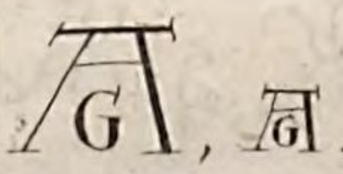
216  *A. Tempesta*

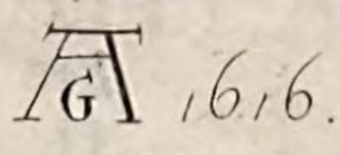
217 A.T.F. *A. Trost*

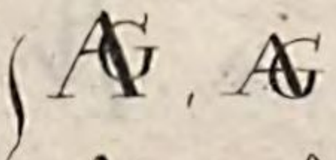
218  *I. Vauquer*

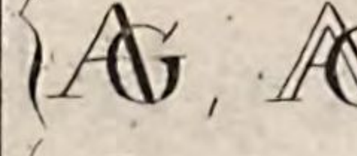
219  *I. van Mecken*

220 AWF. *A. Waterloo*

221  *H. Aldegrever*

222  1616. *A. Gentsch*

223  *A. Garnier*

224  *A. Genoels*

225 *N. Glockenton*

Mon lithogr.

226. AG. A. Glockenton

227. 15 67 AG, AG, AG. J. A. Graf

228 AG, AG. A. Carrache

229 LG 1758 L. A. de Grevielle

LG 1760 et 1761

230 AG A. Gegenbauer

231. AG. A. Greif

232 A. gen A. Genoels

233 AG A. Garnier

234 A.H., AH. A. Houbracken

235 AH, AH, AH, AH. H. Averkamp

236 AH, AH. A. Hubert

237 AH, AH, AH, AH, AH, AH. A. Houbracken

238 A H fecit
A H-C fecit A. Herzinger

239 NH A. Hondius

240 AH. I. A. Hanzelet.

241. AH. Sculp. A. Haelwegh

242. VGVZ J. Amman

VII.

243 AI AM
AI AM
MATH M. A. Hannas
1625

244. A, A, A J. Alzelt

245 AH acc de CR
IA IP J. Amman
CB, CK, A, A,
IA, X, A + IA.

246. A, A,
A. J. Asselyn

247. AI. A. Joris

248. AK fe, AK, AK, A. Klein

249 ALPI., ALPF. A. L. Pordenone

250. AI AM M. A. Hannas

251. M: in fe, J. A. Maglioni
AM AM a

252. AR Sc. J. A. Riedel

Rhein Lith.

253 A. J, A J *A. Pauli*

254 R. *I. A. Romberg*

255. A, A, A X, A. *I. Aman*

256. AK. *A. Kohl*

257. AK f *M. A. Kaufman*

258. K. *A. Karlsteen*

259. K *I. A. Klein*

260. K *fecit. A. Kohl*

261. K, AK. *A. Kohl*

262. K, K, KA
A, K, K, K *A. Köbll*

263. A *A. Karlsteen*

264 AK.f. *A. Kaufmann*

265. A. K 1631 *A. Kiering*

266. AK. *A. van der Kabel*

267. A *A. Aldorfer*

268. A, A *L. Abents*

269. A D L, A L *A. Algardi*

270. A L *A. Al. Gardi*

271. A *A. Laub*

VIII.

272. WL, AWL,
AWL, AL, AL,
AVL, X, AVL
A *A. van Londe-Sael.*

273. ALPI., ALPJ.
A. Licinio Pordenone

274. M, M. *A. Mair*

275. M. *A. Mair*

276. M, M
M *A. Mair*
M M

277. M *I. Ammon*

278. M *A. Mantegna*

279. M, M, *A. Meldolla*

280. M M M *A. Marelli*

281. A
M *A. Mozart*

282 AB. *I. M. von Bresse*

283 A M v S *A. Brambilla*
AB, MB, A B R.

284. AE. *A. Ehrhaimer*

285. AB. *A. Brambilla*

286. A *A. Vermander.*

M Bein Lith.

287 M. M. A. M. A. L. Meldolla

288. AM. A. de Murano

289. A. Meyer

290. A M A. Mozart

291. AM A. Meybusch

292. A. M A. Maulbersch

293. MR. A. Manglard

294 AF. AF M. A. Raimondi

295. AF, AF. F. M. Francia

296. A. M. S. fecit. A. M. Schurman

297 A. M. W. Sculp. A. M. Wolffgang

298. A. M. S. fecit. A. M. Schurman

299. A. M. W. Sculp. A. M. Wolffgang

300. MZ., MZ. A. de Zurich

301. A. M. Zanetti
M, M.
AL I. f 1727

302. N. A. Nahl

IX.

303. AN. CAM. IN. A. Camassei

304. AB, AB, AGB. N. de Bruyn

305. AD, AND, AND.P., And:P.
J. A. Podesta

306. AF. A. Fuchs

307. AF A. Fantuzzi
AF

308. AN

309. ANI. CAR. BOL. FIN.
H. Carracci

310. ANT. CRE. A. Cremonese

311. ANTS
ANT * S * S *
A. Salamanca
ANS. ex: , ANT. S. S.

312. ANW Sculp.
ANW Sculp A. Wierix

313. AO., Ao A. van Ostade

314. AO. A. Orio

315. AΦ, AΦ F. v. Lützendorf

310. A. O. S A. v. Ostade

317. A. A. Overlaet

318. AO, A. A van Ort
O

319 AVO, AVO, AØ, A. van Ostade
AO, AVO.

320. A. Parisino

321 A., A. P. Adam

322. A P A. Primaticcio

323. A. Petri

324 A. P. A. Pauli

325 A –, A, AP fec 1736.
A. Pond
A, A, AP fec 1736,

326. A A. Pierre

327. A. ex A. Philippon

328. AP, AP sc. A. Poilly

329. AQ fe, AQ. A. Quellinus

330. A·R. A. Ruschardt

331. 1554 F. A. Reuter

X.

332. RAV, Raphael Urbino
RAVR. IN.

333. AR. F. Villamena.

334. I. Ribera

335. A. Sculptore

336. A. Sacchi

337. A. Salamanca

338. A. Salmincio
AS, AS AS, AS, AS.

339 A, A, AC. A. Sabatelli

340. A, AS A. de Seinschein

341 A, A, A. Scacciati

342. AS ex., AS 1548,
AS, ZA., 15 AS 40,
AS del et Scul. A. Salamanca
AS, AS.

343 AS ex AS 1548.

344 A·S:, A. Sallaert

345. AS. A. Santvoort

346. AS, ZA. A. Stock

XI.

347. A S . . A Sorgh

348. A S G. Salder

349. A S X A. Salamanca

A da Tretna

350 A, A, A, TA, A, A, AT.

351 A . . t. Boussonet

352 A, A . . t. Tempesta

353 A, A . t. Triva

354 A . t. da Trento

355 A, A, A. t. Tempesta

356 A, A. T. F. t. Bloemaert

357 A, AT, AT F, AF, ATF, A F. t. Fantuzzi

358 AFH A. ter Himpel

359 A T. in . t. Tischbein

360 ATS, AFS. t. Salamanca

361 AV, A.V., AV., AV

362 . t. Venetien

363 A, AV., A, A, A.

364 . t. van de Venne

365 N. A. Vinne

366 W, W A. Vannucchi del Sarto

367 W . . A. Vienen

A. van der Venne

368 W, A, W, M

369 V A. Vaillaeet

370 W, W, W A. Vannucchi

371 W A. Venitien

372 AB f, AB. f. A van Borssum

373 W I. Abrtana Navarrea

374 W A. van der Cabel

375 A . V . B . A. van Boucket

376 A . V . D . A. van der Does

377 F. Villamena

378 A V A. Venetiane

379 N. A. Vinne

330. A. A. Vaillint

381. AD. A. van Drever

382. AB. A. de Vries

383. AVE, Ave A. Everdingen

384. AVF. A. Fantuzzi

385 AVG. F. A. Carrache

386. AK, AK, AK. M. Cartarus

387. A . A. van Londerseel

388. A . Anton von Worms

389 AV, AV, AV, AV. A. di. Mesi

390. AL. AVL AVL A. de Londerseel
AL, AL. AVL.

391 . A van Ostade
AVO, AVO, AO, AO Avo.

392 AW
O pinx, AWO. PINX
. A van Ost

393. AR F. Villamena

394. AVV f. A. van der Velde
A.V.V. f., A.V.V. f

395 W. A. Kersloot

396. AW. A. Wierix

397. AW, Aw, A.W.F. A. Waterloo

398 AB
AW A. van Weerdt
AV.

399. AW ex. A. Waesberg

400. AW Anton von Worms
AW, AW
AW
AW W AW

401 AW, Aw, AW A. Waterloo

402. AW A. Wierix

403. AW. exc. A. Waesberg

404. AY I. Veroniensis
1526

403. AZ. A. Zylveld

406. AL, AL If 1727.
A. M. Graf Zanetti

B.

b. I. Breughel

408. B. B. Jenichen

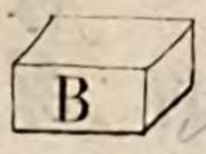
409 B. R. Byron

410. B se. A.v. Bartsch

B

411. B, B, B, B, B Burgmair

412. B, B, B. I. Bonasone

413.  B. Beham

414. B D. Beccafumi

415. B Fecit, B Fil: , B filia. B. van den Broek

416. B BI, B I, BIB
BI, BI, BI. B. Jenckel

417. B N. Boldrini

418. B C. Bega

410. 1608 B A. A. Baller

420. B D. Tibaldi

421. B Sc. Bosse

422. B inv: et fec. Babel

423. BAL: SEN: PER VGO. B. Senensis (Peruzzi.)

424. B: Au f, ou Sc: B. Audran

425. B In P. Quast

426. BAR. BRIX F. BARS. BRIX. F. 65. B. Lubmus

427. B. Sc, B Sc, I. G. Baeck
B Sc, B inv et Sc.

428. HB f 1640. B, B, BB f.
B f, B. Breenberg

429. B. B.
BB. I. Bossius Belga
B B

430. BB BP
BSB BSB. B. Beham

431. B.B B. Biscaino.

432. B B. B. Belotti

433. BB.F, BBF 1551
BBF, BB. I. Bossius

434. B.B.F. B. Breenberg

435 B fe. I. Boucher

430. 1608 B A. A. Baller

437. BBAF B. Bandinelli

438. BA FO. B. Fontana

439. B B.
BL. I. Bolswert

440. B.B. I. Bossius

B. Del. Moro

441. BM B^M, B^M^.

442. B.BA.F. Baccio Bandinelli

443. B B F. 1551. B. Breemberg

444. B.B.F B. Belga

445. BE, BE, BE / BE, BE, BE B. Castiglione

446. BC C. Barth

447. BC, BC, B C. B. Curti

448. BC, BE. B. Curti

449. B C B C Sculp C. Coriolano

450. B F. / BE N. Berghem

451. BB B. Castelli

452. BA H. Carrache Bolognese

453. B.C.EQ.F. B. Coriolanus

454. B C F. / B C F. B. Capitelli

455. ₵B – ₵B. I. B. Cavalleriis

456. BD / BD BD D. de la Barriera

457. BDC B. di Caro

458. BD. D. Barriere

XIV.

459. BD D. Bettini

460. BD, BD. D. Bonavera

461. N de B. N de B. fe / B. d. P. f. B. de Petri

462. BD 1664. A van Diepenbeck

463. BTB G. Ferburg

464. BD, BD, BD, BD. / BD, BD, BD, BD. B. Dolendo

465. BE, BE. E. van Penderen

466. BB, BB / BB, BB. I. van Bronkhorst

467. 1580 BF. B. Fontana

468. BF. Baron

469. BF, FB F. Brentel

470. B.F. B. Franco

471. BF. 1586 Bonifacio

472. B. F. Badolocchi

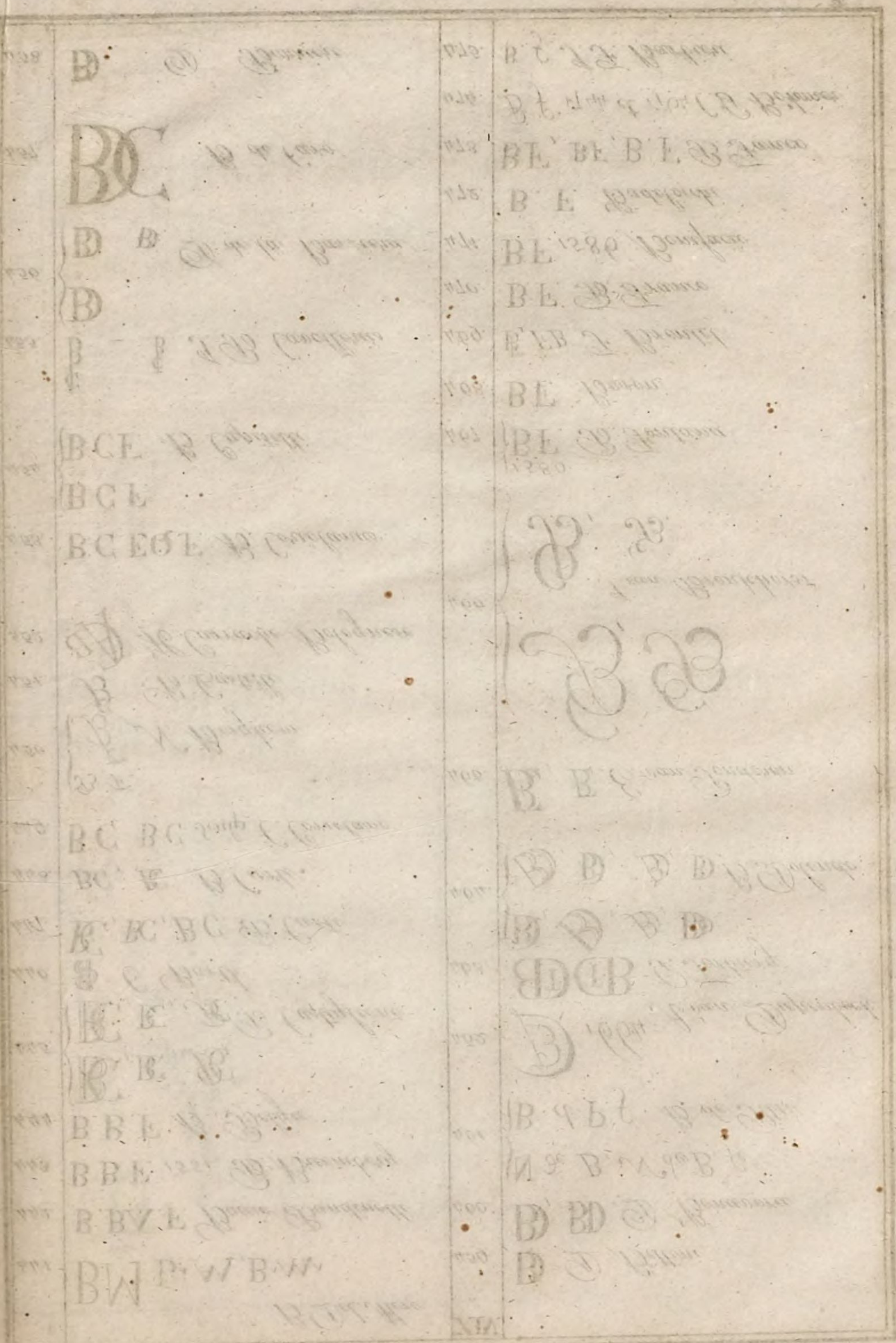
473. BF, BF, B.F. B. Fanco

474. B f 1744 et 1764 C.G. Böhmer

475. B. f. I. F. Barbieri

M.

446-47



476. B.F.V. B.F.V.F. *B.F. Venetus*

477. BG, BG. *G. Benedetto*

478. *B. G. fecit 1771. B. Gérard*

479. B.G.IN ace de V G F *B. Gennari*

480. BH 1595 *H. Holbein*

481. { *B. Jenichen*
B, BH BH, BHB.

482. *BG B. Gaal*

483. BB, BB. *I. Bassius*

484. BB, BP. *B. Beham*

485. { B.I. *B. Jenichen*

486. { BI, BI BI

487. { BI 1547 | B I / 15 71. *B. Janietzer*

488. *B. in T f Boucher in Thiers f*

489. { BRF MONACHII. 1610
BRF *B. Reuter*

490. { B.K.F
BK *B. Kilian*

491. BL *B Lens*

492. BL, B.L *B. Lemken*

493. { B^M^, B·M·
B^M^, B·M· *B. Montagna*

494 B M. *B. del Moro*

XV.

495. BM *B. Malpucci*

496. B M, BM. *B. del Moro*

497. BAB M N. *B. Mencius*

498 BF *H. Beatrice*

499. *B. N. F. B. Nothnagel*

500. BT°. *B. Tiepolo*

501. BP. *B. Passerotti*

502. BP. *B. Paggi*

503. BP. *B. Pittoni*

504. B P. *B. Piccart*

505. *B. P. J. J. Bocksperger*

506. BP in: *B. Peeters*

507 BP, BP. B *B. Piccart*

508. Æ, BV P., BP. *B. Passerotti*

509. B P., B P. *B. Pittoni*

510. BP Sc. *B. Puccini*

511. B.P.V F. *B. Pittoni Vicentinus fecit*

512. BR, B. *Boivin*

513. BR^F. 1595 *R. Sciaminosi*

514. BR fecit. *R. Boissard*

515. BR. *Braklenburg*

516. Br: inven: *J. Breughel*

MR.

C.

517. B f. 1811. *I. A. Börner*

518. Br: sc. *Breckeisen*

519. BS. *B. Spranger*

520. B *B. Mey*

521. B *Burde*

522. b & S. *B. Schön*

523. BS, BS. FECIT *B. Spranger*

524. BT° *I. B. Tiepolo*

525. B *T. Bewich*

526. B *Fecit.*, B *I. B. Tiepolo*
B°, BT° °B

527. B *I. Bocksberger*

528. B. *E. van der Broeck*

529. B.V.F. B.V.F. *B. Vaillant*

530. BW *B. Wybaud*

531. BW WB, WBf
W.B W. *fecit W. Buÿtenweck*

532. B W fec 1797, BWF. *B. Weiss*

533. BZ, BZ 1581 *B. Zan*
1571

534. B.Z. *B. Zix*

535. C*, C.* C** ***P. C. Caylus*

536. C, CC *inv: C. Cornelis*

537. C * *Caylus*

538. C. B. *Coriolanus*

539. CA. *Graf Algarotti*

540. CA *C. A. Bega*

541. CA 1811. *C. Artaria*

542. CA, C. *P. Cattaert*

543. C, CC *C. Congius*

544. CA, CA. *C. Ab Aribus*

545. CB. *I. B. Cavalleriis*

546. CC *C. Conjola*

547. CC *F. C. Crosenti*

548. CF. 1818. *C. A. Favart*

549. CF. *A. Colombo*

550. CA.F. *A. Casolano*

551. C
1558 *C. van der Broeck*
A

552. CR. *A. de Felder*

553. CR. *C. Ab Aribus*

554. C. Bourgignon

555. C, C B. I. van Craesbecke

556. C, C B. C. Blecker

C

557. C. C. Bourgignon

558. C B. G. Benso.

559. C B C. I. van Craesbecke 1610

560. C C B. Castiglione

561. C, C B C. Birnbaum

C B, C B, C B

C

562 C B C. Bos

C B, C B

C O.

563. C, C, C, C B 69, C, C B 1567

C B I. B. Cavalleriis

564 C B l:, C B lo. Sc. C. Coriolano

565. C C. Proenius

566. C C C. Congnis v. Cungius

567. C A. C. A. Borghegiano

568. C B, C Bl:, C Blo. Sc. C. Blömaert

569. C B. fe C. Bischop

570. C C Sc. C. Congius

571 C C. fecit C. Chalon

572. C C, C C fecit C. Campion

573. C I C. Cignani

574. C C inue C. Cornelis

575. C de C, C de C C. de Caylus

576. C C. Conjola

577. C C M g C. C. M. Gini

578. C, C C: inu C I, C C ig C. Cignani

579. C. C. F. C. Congius

580. C C f C. Cort.

581. C C D C. C. Dusend

582. C. C F. C C F C. Congius

583. C M, C M C. Maurer

C M C M

584. C D, C D. C. van Dalen

585 C D. C. David

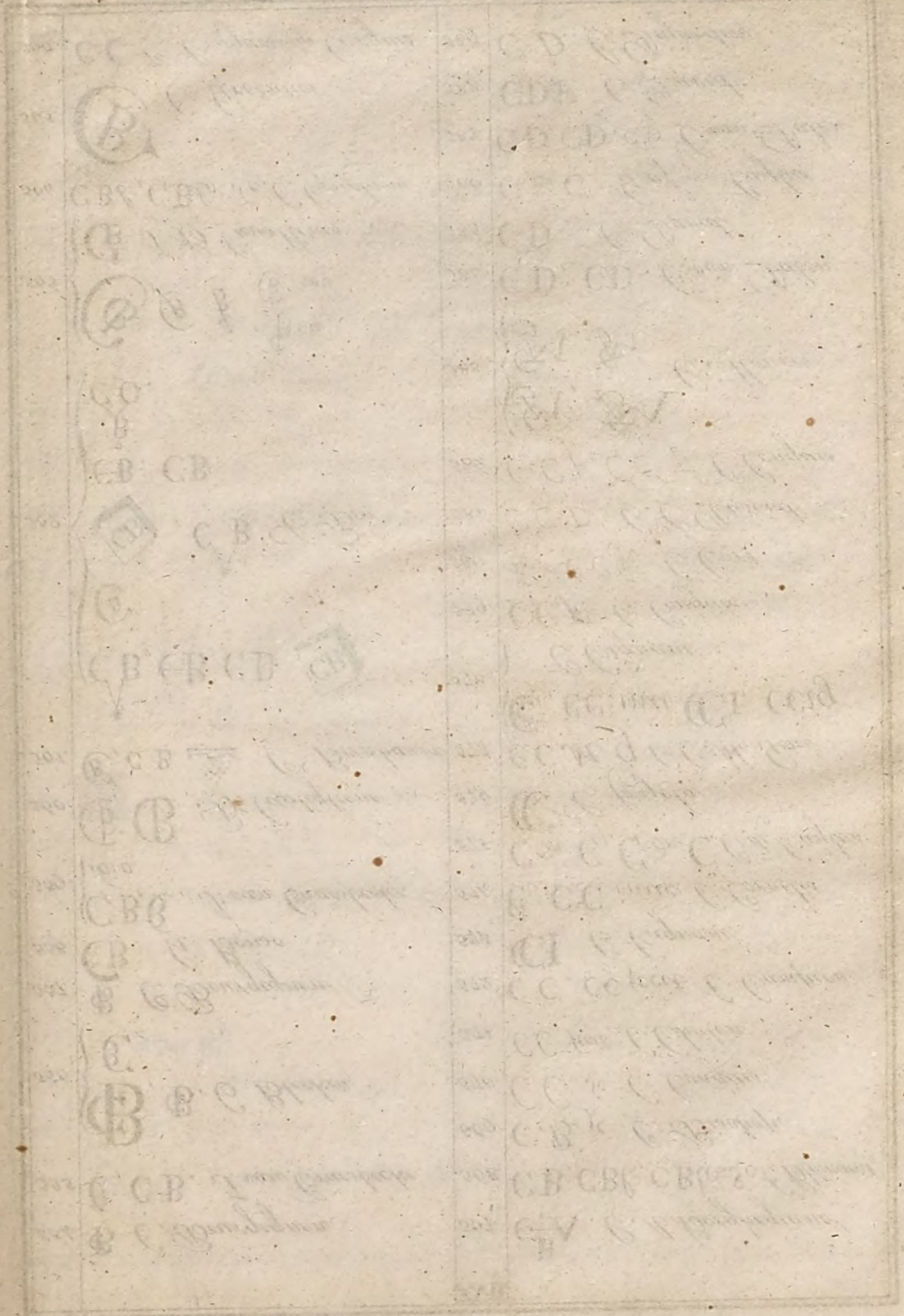
586. C de C. Graf von Caylus

587. C D, C D, C D C. van Dalen

588. C D F. C. David

589. C D. C. Dujardin

MR.



590. C. Dillis

591. CD, ⅅ, ⅅe, ⅅ, ER. C. Decker
ⅅ, CD.
ⅅ 1574
ⅅe ⅅER
ⅅE 1574

592. C D jnv. C. Dusart

593. C D M. C. von Moor

594. C. D. S f. C. Dusart

595. C D F. C. David

596. GDH G. D. Heusch

597. C D M, C D M C von Moor

598. CE C. Egnolff

599. CE, CE, 1818 C. G. Ensler

600. CC. C Engelbrecht
C. E. et I. A. P. fec
et I. A. Pfeffel

601. CeRe CERf C. Reverdino

602. CE C. Heintz

603. Cbé Sculp: P. Chenu

604. ME C. Met

605. CER, CRe, CRe C. Reverdino

606. CE C. Egnolp

607. CF, CF, CF F. Chauvau
C. Fraisinger

608. CF INGOLST ADII 1595

609. CF fe F. Custodis

610. CF, CF
CF FC F. Chauvau

611. CF CF CF. F. Carrache

612. CF, CF fe F. Custodis

613. G G. Flegel

614. F F. C. Fues

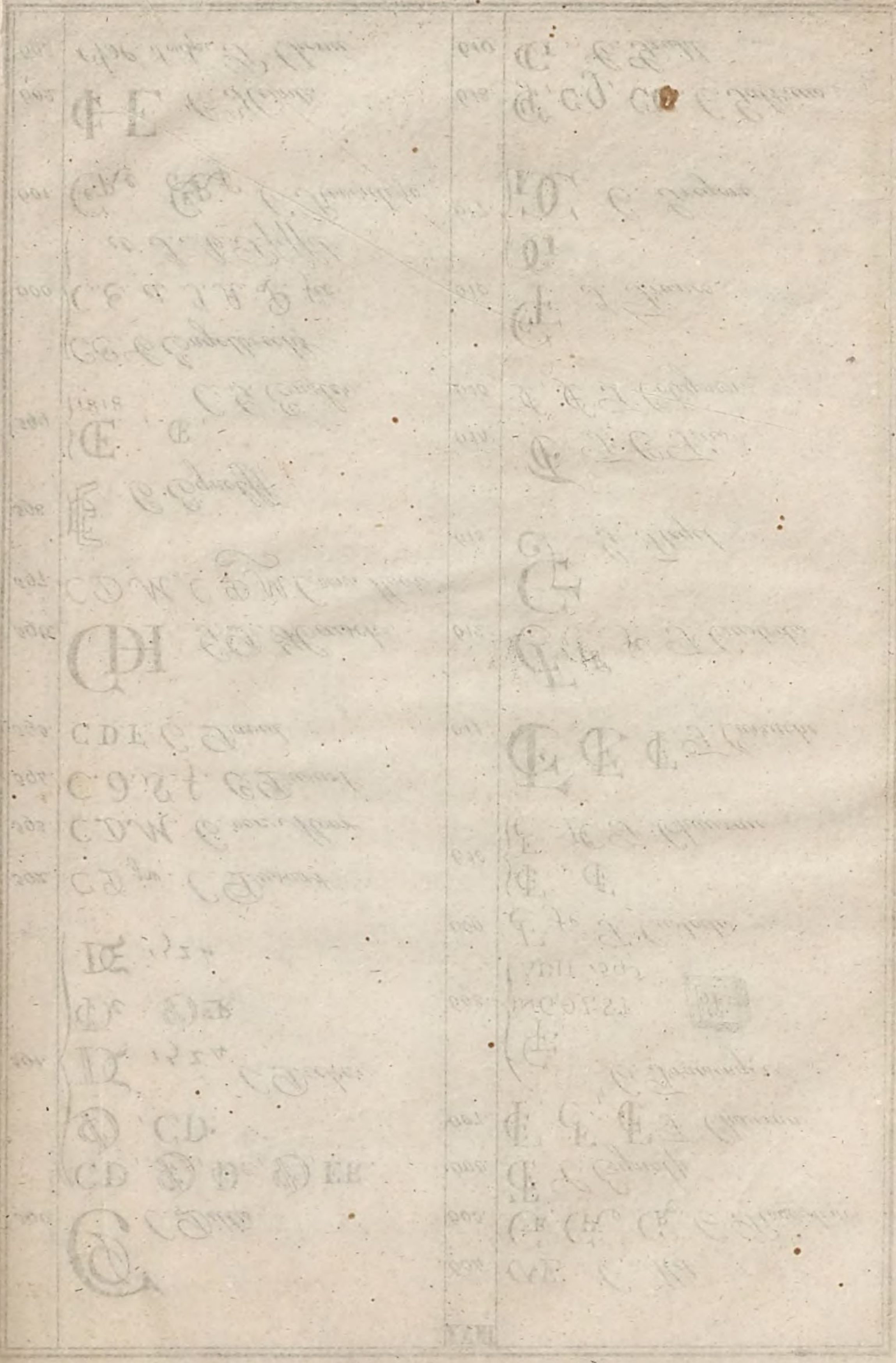
615. CF, CF F. Colignon

616. GF I. Franco

617. G
IC C. Gregori

618. CG, CG, CG. C. Galtzius

619. CG. C. Grahl



620. CG, CG, CG C. Goltzius

621. CG 1801 C. Clam

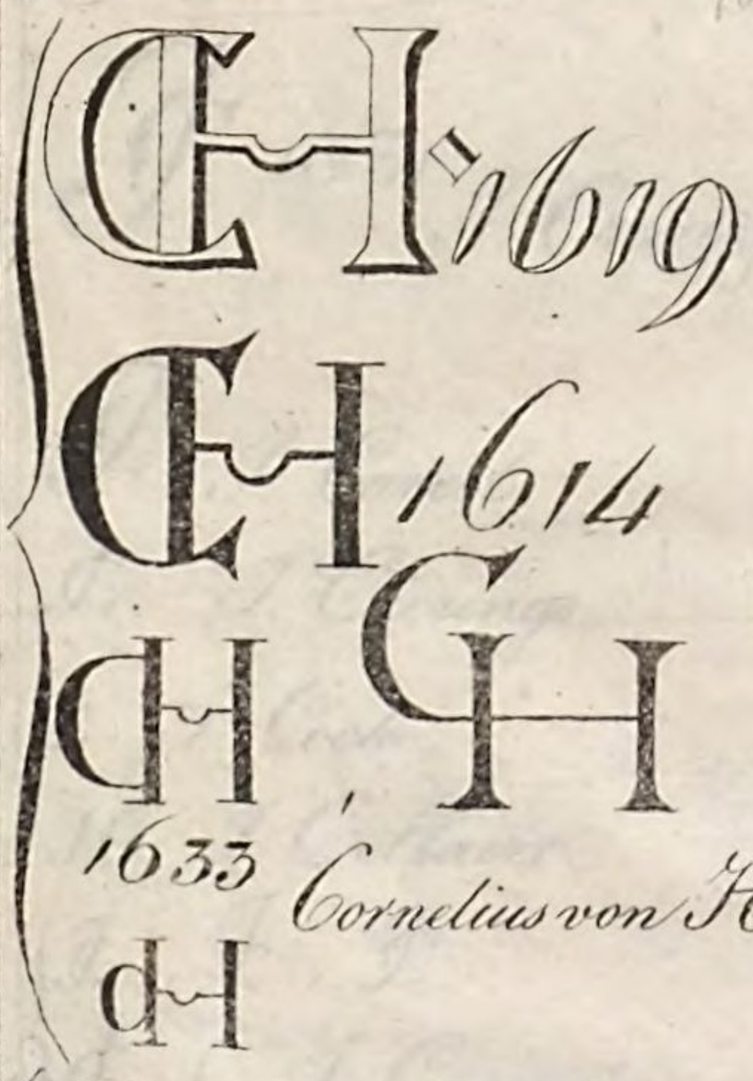
622 CG C. Girardet

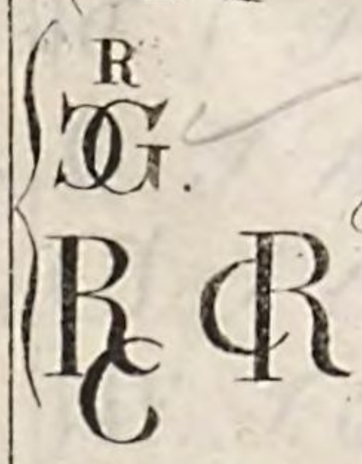
623. CG Sc. C. Guttenberg

624. CGG. inv: C. J. Gerli

625. CG. inv: et fec: C. Gelée

626. C G. M. fec: C. G. Mathes

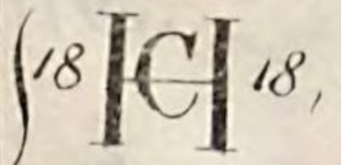
627. 

628. 

R. Canta-Gallina

629. CH C. Holstein

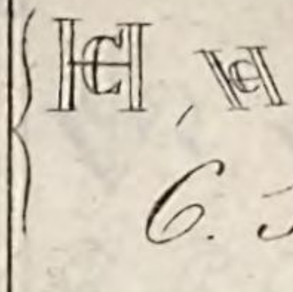
630. CH C. Hagenbeck

631. 

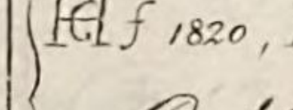
C H fe C. Heinzmann

632. C Hil C. Hillebrand

XIX.

633. 

C. Heidelloff

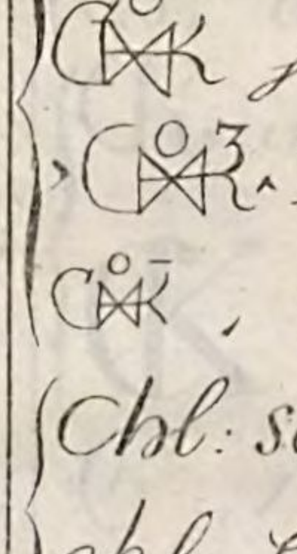
634. 

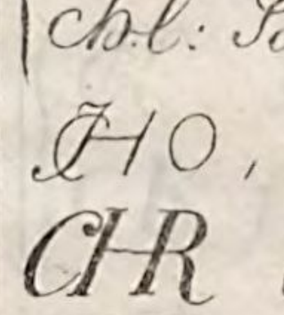
C. Holdermann

635. CH C. Hagenbeck

636 C. H. C. Harp

637. chc. sculp. P. Chénu

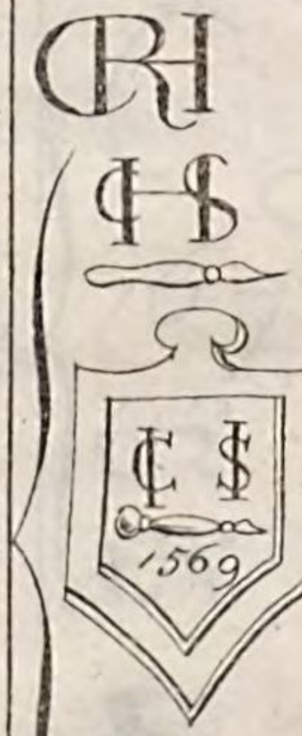
638. 

639. 

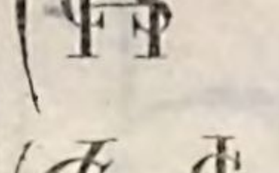
640. JHO, CHO

641. CR C. H. Rosenkrantz

642. CH C. Ruthard

643. 

C. van Sichem

644. 

J. Callot

645. CM, CM, CM. C. van Cleef

646. C. Tamizer

647. CI C. Tegher

648 CF. C. Inventor

649 C. I. Cock

650. IC, C, IC 1808 I. Cogels

651 I 1631 I. Creutzfelder

652 I. I. Careel

653. I. I. Cicrings.

654. I. I. Cock

655. I.C. I. Collaert

656. I, I, I
I f I. Cauvaij

657. IB I. B. Cavallerus

658. ID I. C. von Loisij

659. CF. I. Comin
C.f

660. CP
CP I. Peresin

661. IC. I. N. Sapillon

662 CP I. Tortorel

XX

663. CVQ, CVQ, CVQ C. van Queboom

664. CR CR f. CR, CR C. Philips.

665 CS C. Saraceni

666. CT, C inv. et fe, C inv. et fec. I.C. Voederes

667. CVC fe, I.CV ex I.C. Visscher

668. CK
CK C. Keller

669. CK inve
CK C. Kettel

670. CK I. Caraglio

671. CK, CK
CK.f. C. Knapton

672. CL
1673
CL C. Saftleven
CL

673. CL, CL L.C Cambiasi

674. CL, CL, CL f.
CL, CL L. Ciamberlani

675. CL. C. Lauwers

MR.

670. ℂ, ℂ ciu. F. in.
ℂ ciu F in L. Cardi
677. ℂ, ℂ Scu
ℂ, ℂf C. von Ligne
678. ℂL - L. Cruÿl
679. CL, CL/OS. L. Cranach
680. CLB, C le B. C. Brun
681. CLI, cl: G: in et fec.
C. Gelée Le Lorrain
682. ℂL M inv.
ℂL M N. Moyaert
683. CM C. Mander
684. CM. C. Mellan
CM
685. CM C. Meyssens
686. CM. C. Maurer
CM
687. CM. C. Maratti
CM, CM, CM
688. C M C. Merkel
689. CM. C. Mogalli
690. CMA C. Marius
691. CM Sc. C. Meÿer
692. C M, C M. f. C. M. Metz
693. CMA C. Matsys
694. CM CMaurer
C. Maurer
CM
695. CME. C. Met
696. C·M·Fc. C. Metzger
697. C·MG del. Sc. C. Mellan Gallus
698. C·M·M· Sc. C. M. Metz
699. N, N C. Nesbit
700. N inc: N inc:
N N C. Nolli
701. C.N.C. Sc. N. Cochin
702. CNS. N. Schütz
703. ℂLF, ℂLF, ℂLF.
ℂLF, ℂLF. L. Lana
704. Co. M. §. C. Meÿer
705. COR. MET. C. Met
706. C: p: C. Ponk
707. P C P. Cornelius

Lithogr. Anstalt v. C. u. M. Rein in Bockenheim b. Frkf. a. M.

708. CP C. Pottenburg 1648

709. CP P. Cock CP

710. CP, CP. C. de Passe

711. CP pinx, CPF. C. Polenburg

712. CP, CP, CP C. Paludami

713. CPL 1725 C. P. Linderman

714. CP, CP, CP, CP C. Palidamus

715. CP CP CP inventor C. de Passe

716. CP P, CP f C. Piccini

717. CPR C. P. von Rotari

718. R CR CR C. Reverdino

719. CR, CR RC, CR, CR. D. R. R. Custos & C. Remshard

720. CR. C. Rainaldi

721. CR CR ft J. C. Reinhard

722. CR, CRF. C. Roverdinus

723. CR. C. Rutlinger

724. Re 16R-9 C. Richter

725. CR CRF C. Reverdino

726. C.R.F. C. Robertus

727. CRF. C. Remshard

728. CRF C. Reverdino

729. CRH. C. Ruthard

730. C * S. Graf von Cayflus

731. CS in, § §, §, CS C. Schüll

732. C.S. C. Saftleven CS, C*S, cs

733. CS 1625 C. van Sichem

734. C inven: et incise in V, C.S. C. Schütz

735. C.S.B. C. Sereta Bohemus

730. C S fecit 93, C S C. Steiner

737. C V S, C V S. C. van Straussen

738. C E C. Egnolph

739. C M, C M, C M.

C. Maurer Tigurinus

740. C P J. Portorel & J. Perisin

741. C T. T, C T C T C. Hevissen

742. C V, C V. C. Vignon

743. C V. Ugo Carpensis

744. C, C, C C. Vischer

C f, C, C V

745. C, C C Uhs Graf

C C

747. C 1807 C in: f 1807 C

C fe, C fe, C 1807 C. de Villinghof

748. C.V.B. C. van Bochel

749. C B, C B, C B, C B, C B C. van den Broeck

C V B, C B F, C X B

750 C K C. V. Nettenschop

751. C S C. van Sichem

752 C Q C. van Quekborn

753 C S C. Vischer

754 C V C. J. Tiburtius Vergelli

755 C V W. C. von Wittel

756. C W. C. Wynspisi

757. C W, C W C. Winck

C W ex.

758. C W. exc C. Weigel

759. C W de H C. W. de Hamilton

760. C W E D. C. W. E. Diederich

761 C W. f, C W. f. C. Weisbrod

762 C W Inu. C. N. Wieringen

763 C W K f. C. W. Kolbe

764 C T C. Hevissen

D.

765. D. Dominichino

766. D D Diederich

D, D, D, D.

767. D.

D G. Demarteau

768. D D. Dofsi

769. D W

A. van Drever 1675

D

770 BD. D. Barriere

771 DB. D. Bailly

772 DB. D. Barriere

773 DB. T. de Bry.

774 DB, DB. DB. J. J. von Boissieu

775 D.B.S. D. Bonavera

776 DC. Crayer

777 DC. D. Cunego

778 DC. IN. D. Campagnola

779 DCZ Dirk van Cuerenhert & Coornhard

780 DD pin Du Dot

781 DC, DC, DC, DCAf.
D. Custos gen. Ballens.

782 D.C.C.F. fecit, D.C.C.F.l fec:
D. C. C. Fleischmann

783 DD fecit 1626 D. vanden Dyck

784 DE 1524 C. Decker

785 De. n. ino. Nemicidi

786 DE f DE. D. E. Sons

787 DCh^ki D. Chodowiecki

788 Den Ion HF in, 1606.
D. J. F. Franck

789 DES * D. F. Schmidt

790 DF.
D F. de Seilly

791 DF, DFc D. Duringer

792 DF. D. Fiorentino

793 D. f. F. P. Duflos

794 D f., D fecit B. A. Duncker

795 DF, HDF HDF. F. Delaram

796 DF, D, D. Pellegrini
(Tibaldi)

797 DH, DI, DI, DH. I. de Heeg
1613.

798 DI, DH 1639 D. Hals
1629

799 D H H D. Hoefer
D H

800 G. DH I. de Hondekoeter

801 DI 1639
DI D. Hals

802 DH ex D. Herrliberger

803 GD. I. Dou

804 DF, DF, DF. H. David

805 D, d, b.
b, d. 1817 I. Dorner
1817

806. D — I. Dorn.

807. DIANA. D. Ghisi

808. DL.

DL — I. de Loisy

809. 1536 ID, ID, J·D. — I. Davet

810. D.F.S.

D. F. S. — I. Dassonville

811. DK.

DK, DK, K. — D. Handel

812. DK

DK — D. King

813. DJ fec 1657 — C. Dujardin

814. DL — L. David

815. D.L.P. — Laar ed. Laer

816. 1595 DC; DXL, 15 93 DML; DM, DL; DM, DL — D. Lindmeyer

817. DM. — D. Marcs

818. DM, DM; DM — D. Mignot

819. MD. f. — M. Dichtl

820. DM pinx. — D. Morier

821. DC 1609; DM 1599, DC 1609, DM — D. Meyer

822. D.M. pinx — C. de Moor

823. D·M·C — D·M·C·F. — D. M. Canuti

824. DMF — D. Mignot

825. DF. — D. M. Fratta

826. DMF.; MD, M.D.V. — M. de Vos; DMF

827. D N — F. De-Nanto

828. DVII 5; DVII 5 — D. Campagnola

829. ND, ND. — N. Denon

830. DL, DL. — N. de Larmessin; DL, DL, N.D.L.

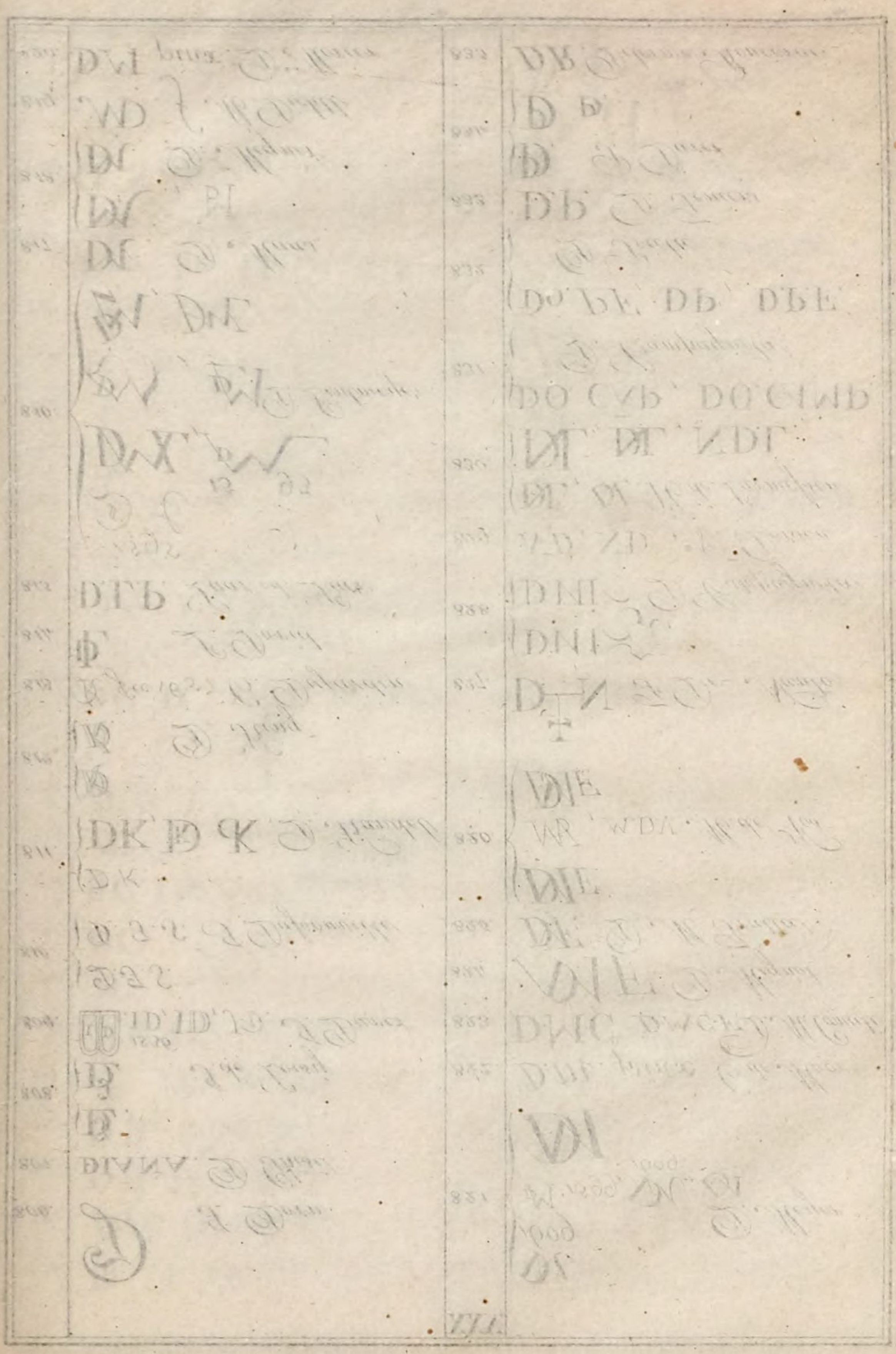
831. DO CAP, DO.CAMP. — D. Campagnola

832. Do. PF, DP, D.P.F. — D. Poiola

833. D.P. — D. Teniers

834. PD. — P. Davet; PD, PD.

835. DR. — Delorme Roncerai



836. D. P.

D. P. de Loosij

837. D P 1640. A. Diepram

838. D Q, D Q, D Q. f.

D Q, D Q, D Q f. D. Qualio

839. D R, D R D. Rosetti

840. D, D. Salvelder

841. D R D. Raner

842. D A R

D A R M. Dante de Ravenna

843. D, D Sc D. Rijckaert

844. D T, D T, D T

D T, D T, D T D P D. Tenizers

D T, D T, D T F, D T P, D T P.

845. D B, B D. G. Terburg.

846. D ☆ V.

D ☆ V, D V

D V, D * V, D V.

847. D V D. Van der Staren

848. D ✲ V. D. Dolendo

849. W D

1075 . I. van Dreven

850. D B. H. van der Borcht

851. D B, D B. D. van Breuder

852. D V B D. Vinckenbooms

D V B, D V B, D V B inv.

853. D C, D C, D. V. C. D. v. Cürenhert

854. D D fecit. D. van den Dyck

855. D * V D. Unger.

850. D. V. F D. Vittes

857. D

D, W W. Dilterlin

858. D Z. F, D Z e. fe:, D Z F.

D. Zenoni

859. D Z. D. Zampieri

E.

860. E 1.2.6.8.

C. Engelbrecht

E. 1966, E, D

861. E B. del et inv.

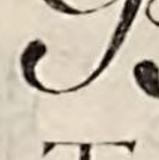
E. de Boucharlon

862. E C. E. Charpy

863. E de B. fe. E. de Boulonois.

E

364. E D-W *Emanuel de Wit*

865  *I. van Bronkhorst*

866. E *E. Eichel*

867 EE, E.E. *E. Eckmann*

868 F *E. Fries*

869 EHF

E H, EH, EHF. *E. Hornick*

870 E. F. B. *E. Bazziachini*

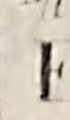
871. E *fec* / *Lips:* *E. Gottlob*

872 E G S *Sculp.* *G. Soldner*

873. EH *Sc* EH *fec* 1817

EH *f* MDCCXV *E. Hamerlman*

EH *fc:*

874  , *I E.* *I. Evelyn*

875 E I. *E. Jansz*

876 EK. *fc:* EK

E K. *E. Kieser*

877 E K *E. Kirkal*

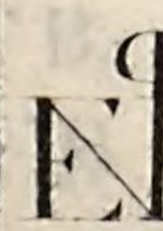
878. E M, *EM* *E. Martelange*

879 E L *f.* F L, E L *fecit.*

E L *f* *E. Lelli*

880 E N. *Sc.*

EN *f* *E. Nessenthaler*

881.  *L. Chamberlani*

XXVII.

382. E P, E P, E P, &.

E P. , E P *E. Porzelin*

E P E P

383. E Q. *I. E. Quellinus*

384. R, R, R.

1571 R, R, R

R, R, R *E. Ridinger*

R R, R

385. E S. *E. Schaffhauser*

386. E S F.

E S F. *E. Sirani*

387. E V. E V.

S *E. Vico*

388. E.V.H., e.v *h.* 1616.

E. van Hulsen

389. E.V P. E v.P. *E. van Panderen*

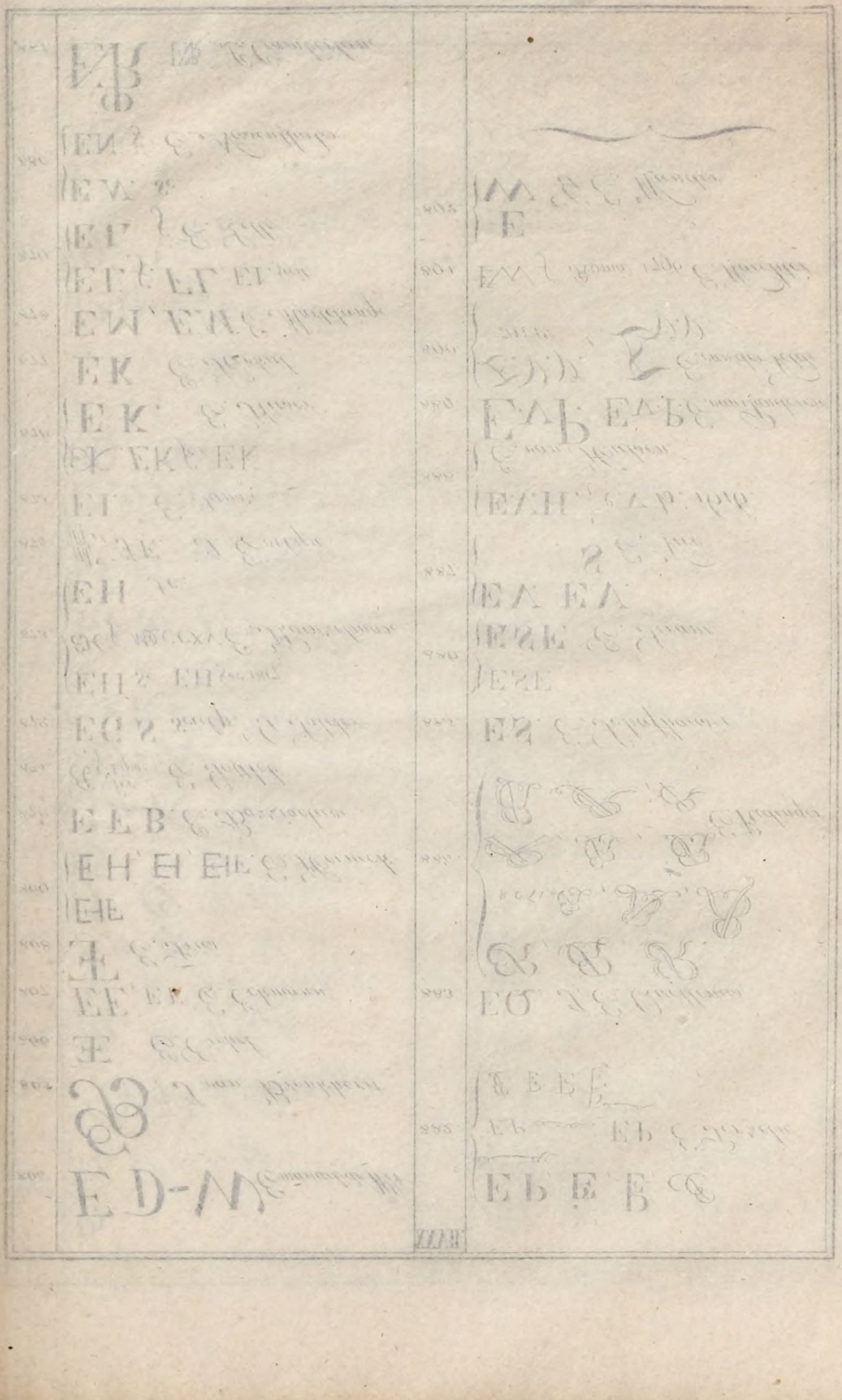
390. E.V.V. *inv.* *E. van der Velde*

E V.V.

391. E W *f* *Roma* 1796. *E. Waechter*

392. E

W *G. E. Wander.*



F.

803. F. P. Farinati

894 f A. Folcone

895 F. T. F. Hc. Füger

896. T, T. F, F. W. Faithorne

897. { FA inv., FA jnv, FAT.
F. a Asperck

898. { FAM, FAM fecit.
F. A. Melone

899. FAP. F. Albani

900. { FA F. Primaticcio Abbas
BOL. IN. Bologna inv.

901. { FA. V. I.
P. Farinati Veronese inv.

902. FB. F. Barlow

903. FB ex: F. Ballano

904. FB, FBF. F. Bricci

905 { FB. filius fecit et exc., FBL.
F. Bloemaert

906 FB F B. F. Bartolozzi

907 FB. F. Bourlier

908. FB. F. Brunner

909. FB. F. Brentel

910. B. F. I. Birch

911. FBB, FBBF. B. Bisi

912. FBV. I. van der Bruggen

913. { FBV, FBVF, FBVI.
F. Barocci

914. I, I F. Colligmon

915. FC. F. Curiache

916. FC, FC. F. Chauveau

917. FC. F. Clein oder Cleyn

918. FC. F. Chiari od. Cleves

919. C O F R N. di Modena

920. FDI. Hc. Collaert

921. { I S 1648 I. C. Droogsloot

922. D. F. de Poilly

923. { HF, HF HF jnvent.
HF, AF HF 1581 F. Floris

924. FF Sc, FF. F. Flauchmann

925. F. F. F. Forg

926. F. f Fioletti

927. f f 1805 f F. F. Hc. Fabre

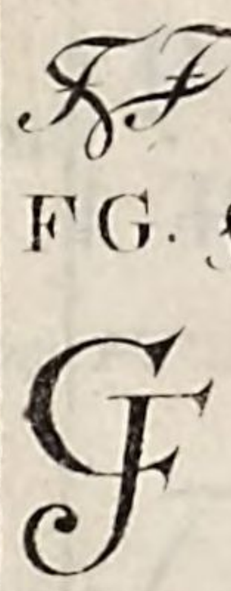
928 F. F. Franck

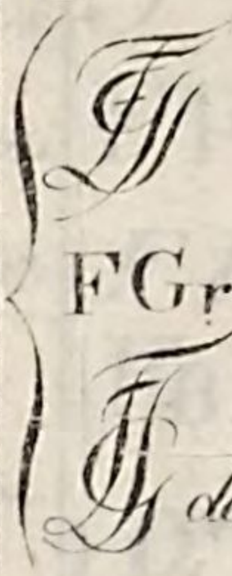
929. HD. Hc. David.

E

930. FF *F. Ferg*

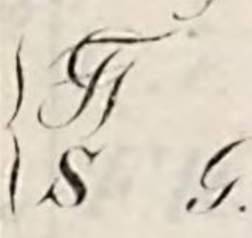
931. FG. f. *F. A. Grue*

932.  *G. Flegel*

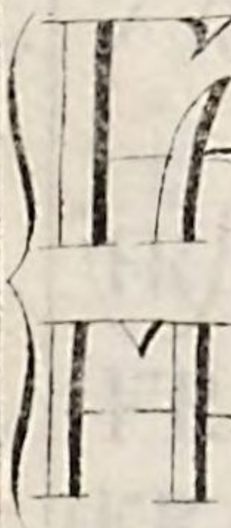
933.  FGr *inc.* *I. F. Greuter.*

934. *FG 1792, I G 793 F. Gabet*

935. FG f, *F. A. Prue*

936.  S *G. F. Schmidt*

937. *FH. F. Harrewyn*

938.  *F. Herlin*

939. FH *F. Hals*

940. *FH fec. F. Hochecker*

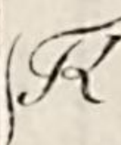
941. FH f *F. van Hulsen*

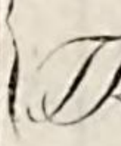
942. FH, FH., FH. *F. Harrewijn*

943. FI CA. *I. Campagnola*

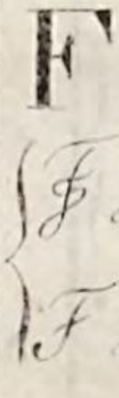
944. FK, FK. *F. Klein*

945. FX. *F. X. Jungwirth*

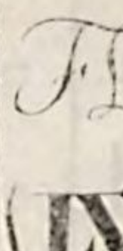
946.  *K F*

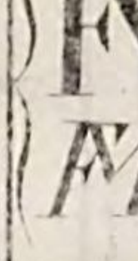
947.  *K, S. K. F. Kobel*

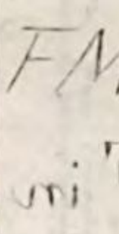
948. *K. fecit. I. F. Knuke*

949.  FL *F. Lauri*

950. *F L fecit aquaf.*

951.  *F L. fec. G. F. Lintlemann*

952.  *F L, L o F. F. Londonio*

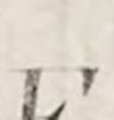
953.  *F M. F. Menton*

954. *FM, FM del et fec. F. Meyer*

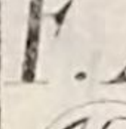
955. *FM F. Milet*

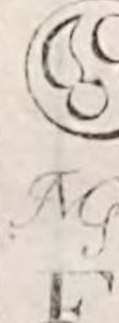
956. *M, M inv F. Marzuoli*

957. *F M F. F. Meeris*

958.  *F. Olivier*

959. *MG f 1791. M. F. Geisler*

960.  *O. Fialetti*

961.  *1815 F. Overbeck*

962. *FOF F. Ottini*

963. FP, FP, FP, FP. *F. Parmensis*

964. F, F, F, F. *F. Perrier.*

963. TP TP. *F. Peypus*
TP.

964. *FP. sc, F s, FPS. F. Polanzani*

965. *FP sc F. Plac.*

966. FP, FP P, FP. *F. Parmesan*

967. *FP F. Pilsen*

962. FB
FB *F. P. Burgundus*

969. FPIV, FPIV.
F. Primaticcio

970. *FR, FR. F. Romanelli*

971. FR *F. Rughieri*

972 *FR., FR. F. Rosaspina*

973. FR *F. Regnaule*

974. FRA *F. Albani*

975. FRA.PARM, INV.
F. Parmegiano

970. Fr: Bol. inv. *F. Bologna*

977. Fr. Bri. *F. Brizi*

978. FR.IO.MA.BRIX.
F. I. M. de Brefse od: Brescia

979. FR.VAN.SEN.INV.
F. V. Senensis

XXX.

981. *FS. F. Snejders*

982. FT., FTF *F. Torre*

983. *FV. F. Vanni*

984. F. van. BI. *F. van Bofsuit*

985. FvB.
FvB. *F. von Bocholt*

986. FBVF. *F. Barroce d'Urbino*

987. *F.V.F F. Vanni*

988. FvF. *F. van Falckenburg*

989. F.V.F., AP *F. Villamena*

990. FVW. Fec., FvW. exc.
F. van Wyngarde

991. *F.W. M. fe., F.W.M.*
F. W. Meseulus

992. FZ, FZIN. G.P.F
F. Zucchero

G.

993. G. *H. Goltzius*

994 GA. *A. Genoels*

995. GA. *I. Aguechia*

996 G A. *sc. G. Amling*

997. *G.A.F. G. Audran*

998. GA., GA.. *A. Algardi*

999. G·A·P. *G. A. Podesta*

1000. GA. P.F. *G. Piccini*

1. GA, G.A.P.F

2. GA P F *G. ab Avibus* GASP ^F^

3 G·A·S. *G. A. Sirani*

4. GB *I. G. Branckhorst*

5. G. Au. Sc, G Au Sc. *G. Audran*

6. GAV, GAV. *G. Weyer*

7. G. A. W., G.AW *G. A. Wolfgang*

8. GB. GB *I. Benso*

9. G.B. *G. Battista Vanni*

1010 GB, GB. *I. B. Cavalleriis*

11. GBG, GG. *G. Benedetto*

12. GB. MANT. *I. B. Ghisi Mantuano*

13. G^B^M^I^A^1684. *I. B. Mercati*

14. G.B.S. *I. B. Sanguilain*

15. G.B.V. *G. B. Vanni*

16. G·C·E., G.C.E. D et C. *G. C. Eimart*

17. G.C.F. *G. Cagnacci od. Canlassi*

1018. G.C.F.G. *I. Coli ff. Gerhardi*

19. ^ G. Co. in. *G. Coignet*

1020 GD *G. Daufrel*

1. GD. GDOW. *G. Dow*

2. GD., GD *W. v. Ghein*

3. G·D. *G. Daufrel*

4 *G. D.*, GD *G. Dillis*

5. GD, GD, G D. *G. Dughet*

6. G.d.G, G. de, G. Sc. *W. v. Ghein*

7. G.D.I. *G. v. Jode*

8. DG *G. de Montenai*

9. G^do R^no *G. Rheni*

1030. G.D L Q * *G. de la Quevellerie*

1. G.D.S. *G. Dughet*

2. G.D.W., G DW. *G. de Witte.*

3. GE. Sc. *G. Ehinger*

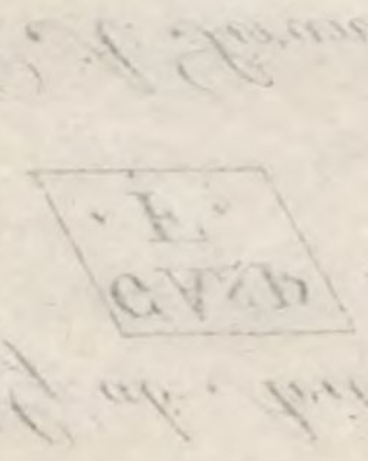
4. GEM *G. Eisenmann*

5. GER, GeRe. GER*f* *C. Reverdino*

6 GER. S^o FA. *H. Scarcello faciebat*

7. G.f. *H. Goltzius*

8. G f, G. sc. *C. G. Geyser*



1039. GFMF, GFMF.1640
I.F.Mucchi

1040. GFco da Cento. in
G.F. da Cento

1. G.F.Gr. inc I.F. Greuter
2. GG G. Glockenthon
3. GD. I. Guerra
4. GG. I. Greuter
5. GB, DB. I.B. Gallestruzzi
6. GJG F G. Giolitto ferrare

7. GF 1604
GF. G. Goldorp

8. GF G. Flegel

9 FG 1792, F G 793 F. Gabet

1050. Gf, G.f, Gf, GFec. H. Goltzius
GGf, Gf, GGF

1. GH G. Hondius
2. G H. I. Grandhomme
3. GHF. G. Huquier
4. G., G. I. Dominiani
5. GH. I. Guckeisen
6. G.I. Gallus Incidit

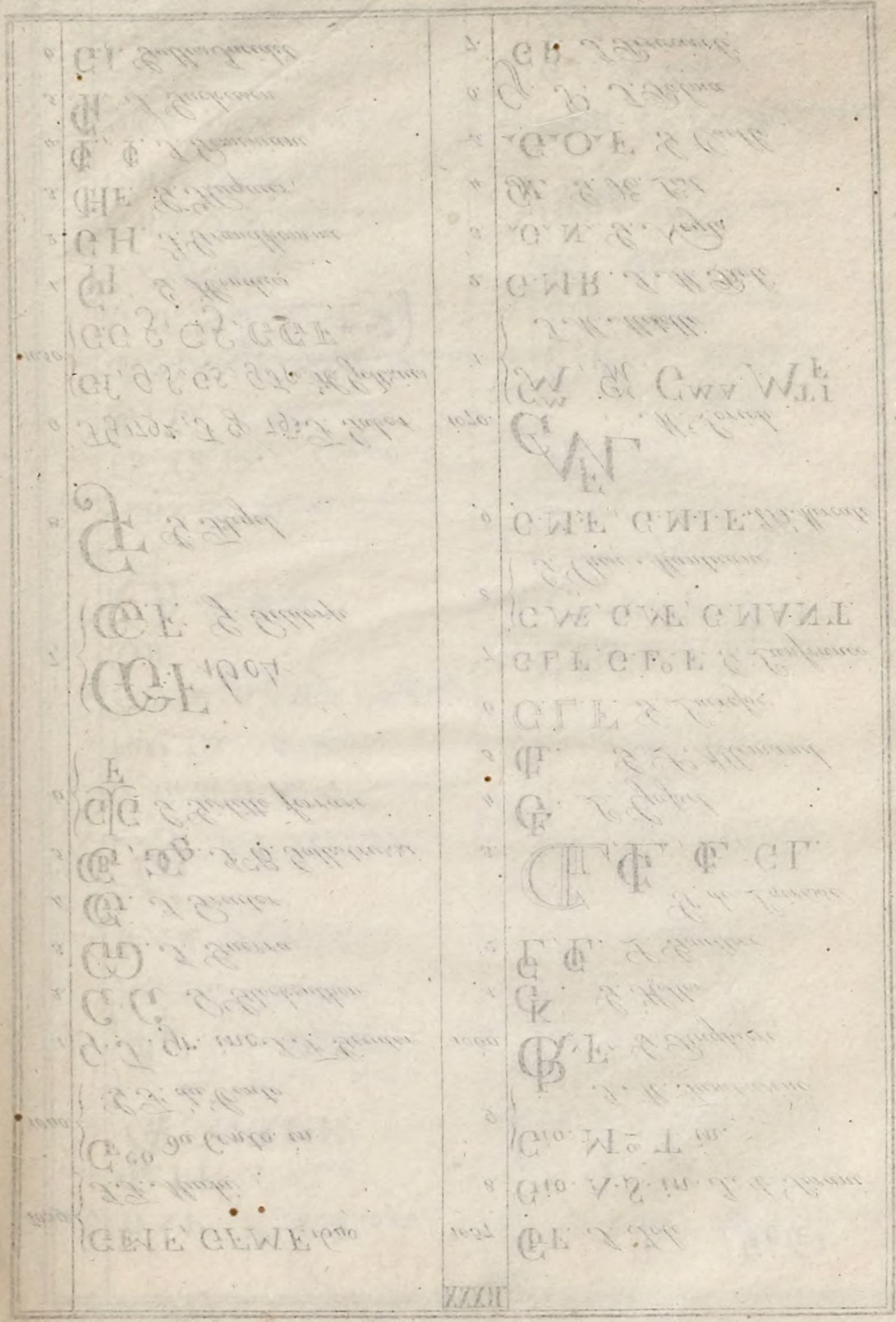
XXXII.

1057. GF. I. Tole
8. Gio. A.S. in. I.A. Sirani
9. Gio. Mª T. in.
I.M. Tamburini

1060. GBvFA G. Rughieri
1. GK. G. Keller
2. GL, GL. L. Gaultier
G. de Lairesse
3. GL, GL, GL, GL.
4. G. L. Gafsel
5. GL. G. L'Allemand
6. G.L.F. G. Laireſse
7. GLF, G.Lo.F. G. Lanfranco
8. GMÆ, GMF, G.MANT.
G. Chisi Mantuano
9 G.M.F, G.M.I.F. I.B. Mercati

1070. GFL M. Lorich
1. GMM, GM, GMA MTI F
I.M. Mitelli
2. G.M.R. I.M. Roli
3. GNA G. Neyts
4. GL G. E. List
5. GOF G. Osello
6. GP. I. Palma
7. GP. I. Pericovoli

MR. fec



1078. GP, fe., GP. fecit W. Panneels

9. G.P, G.P.F, G. Piccini

1080. G. Perez

1. P. Galle

2. G. G.P. de Groningue

3. GR, GR·F· G. Rughieri

4. GR 1632, GR. G. Ringgli

5. G R. G. Rogman

6. GR GR. G. Rheni

7. GRe, GRe. C. Reverdino

8. GRF, GRI, GR·B·F·
GR.B.F.B.C. Eques Sc
GR In. Cor. F. G. Rheni
GR·I·H·S·F.

9. G. Schorel

1090. W. Swaneburg

1. G S, G.S F. G. Scarcello

1092. G.S. G. Simonei

3. GTA MTI F. I. B. Mercati

4. Ulrse Graf

5. G.V., G·V·F. G. van Veen

6. G.V.D. W. van Delft

7. GVDF, GVD. I.C. Venenti

8. G.V.D, G·V·D·E. G. van den Eckhout

9. G.V.F. G. Venius

1100. G.V.H. in. G. van der Horst

1. G. van Scharfenberg

2. G.V.S. G.v.S. inv.
G. van Scheindel

3. G. G. Weyer

4. G.Z. del, GZ del et Sculp.
I. Zocchi

H.

5. H. M. Heemskerck

6. H. fecit. H Hondius

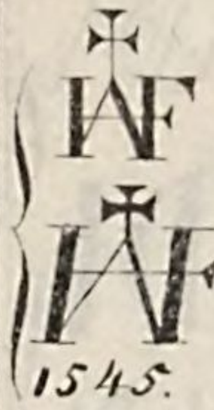
7. HA. E. Altzius

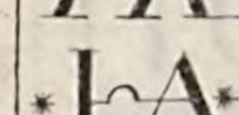
8. HA H. Asper

9. HAH. H. Averkamp

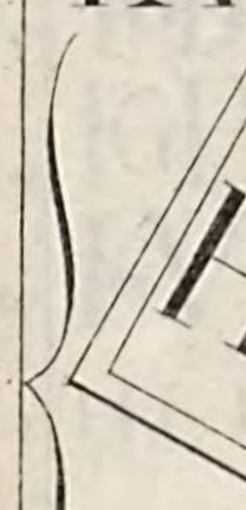
1110. HA H. van Aeken

H

1111.  *A. Hirschvogel*

2.  *H. Allard*

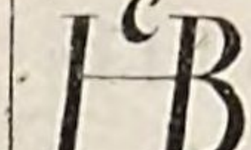
3. *H. Schedel*

4.  *H. Brosamer*

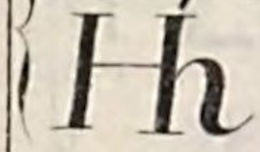
5. HB *fec*, H B. *H. Bary*

6. HB *inv*, *H*, H B. *H. Bol*

7. HB. *H. Bloemaert*

8.  *C. Alberti*

9. HB *pinx.* HB.

 *H. Holbein*

1120. HB, *HB.* *H. Borghiani*

1. *HB. fecit J. van Huytenberg*

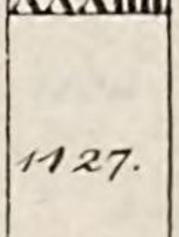
2. H B. *H. Burgkmair*

3. H:B: *A. Brouwer*

4. HH. *I. H. Hoogenberger*

5. HC. *H. Collaert*

6. HM. *H. van Cleef*

1127.  *I. Liefrinck*

8. IB, IB. *I. Binck*

9. IF, IH F, H.C.F.
I. Collaert & I. Cock

1130. H.C.f. *H. Coussin*

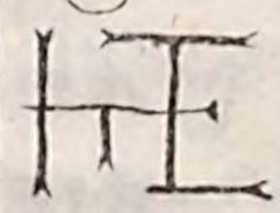
1. HD, *JD*, HDF, H.D.F.
H. David

2. HD, *JD.*, HD *H. Duning*
1517.

3. 1722 HH *H. Dollinger*

4. HD
1525 *H. Dürer*

5. *H. Drommel*

6.  *I. Eckius*

7. HE·W·IN·FE. *I. Wierix*

8. *HEW*, HEW *H. Wagemann*
1516 1610.

9. AB, AB. *H. van der Borcht*

1140. *H C ∂ K.* *C. W. Heidecker*
V H ∂ K.

1. H·D·K. *H. de Keyser*

2. FH, FM. *F. van Hülsen*

3. HG, *HG* *H. Goudt*

4. HG, HG. *H. Gross*

1165. IG, IG IG *inv*

IG *H. Goltzius*

IG F., F ĠI

6. HG *H. Goltzius*

7. HG. *H. Glaser*

8. IGB *H. Bresang*

9. IGB, IGB, IDB, *J. Baudouin Grun*

1150. IGV *H. von Culmbach*

1. HH, Hh§ HH. *H. Hondius*

2. HH *H. Hoffmann*

3. HBI *J. N. Hoogenberger*

4. HF *F. Floris*

5. HI. *I. Hondius*

6. HH. *I. Hoskins*

7. HI *in.* JI, *Janss.*
H. Janssens

8. HEROM, HEROM.
H. Mozzeto

9. HI *I. van Halbeck*

1100. HI W.F. HE W *H. Wierix*

1. HL *H. Saftleven*

2. HL *H. Lingelbach*

3. HL, H.L, H.L.F.
H. Liefrinck

1104. HL, *H. L. H. Lautensack*

5. *h. l. R. f. H. Le Roy*

6. HM *H. Miller*

7. HA 1747. *N. Hone*

8. HNF *H. Nützel*

9. NL *A. van Linschooten*

1170. HO.F.F 1586, HO.F.V.F.
H. Farinato

1. PI *P. von Hooge*

2. H·P·f. *H. Pfenninger*

3. HP. *H. L. Padtbrugge*

4. HQ.§. *H. Quellinus*

5. HRbg. *H. Ramberg*

6. HRMD, HR.MD.
H. R. E. Deutsch

7. HS, H·S·F. *H. Setti*

8. HS, WS *H. van Swanevelt*

9. HS, JS, JD. JS
H. Saftleven

1180. ISI, JSL. *I. H. Schönfeld*

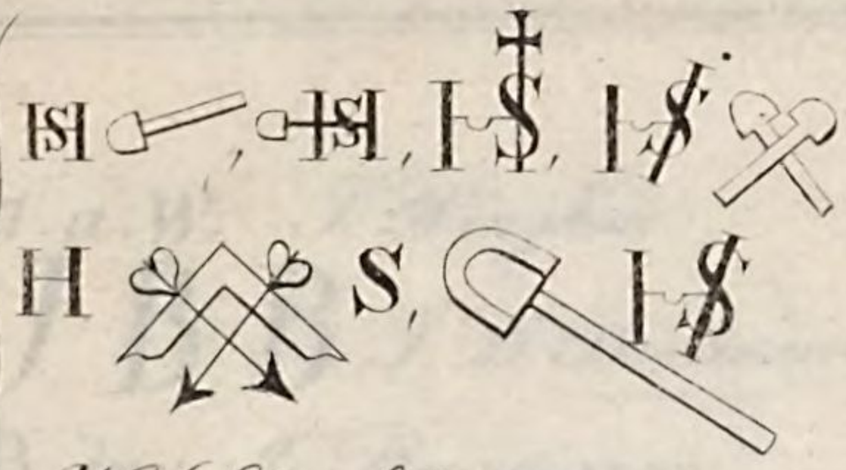
1. Hs *H. Verschuuring*

2. ISI. *C. Herman*

3. ISI. *H. F. Schrover*

4. ΦE *I. Heinze*

MR. sc.

1185.  H. Schaufelein

1548 ISB H. S. Beham

ISB, ISP.

ISE, ISE I. Ladenspelder

ISF F. I. F. Schroter
A 1619

ISK, ISK. H. Springinklee

1190. ISL, ISL. H. S. Lautensack

H. Spielmann
H Spiel:

ISR. S. H. Sanctis Aquilanus

H. V. C. H. van Culmbecke

ISV. H. van Schuppen

IH. I. I. Thurneissen

IT. H. Troschel

IV, IV, HV. H. Ulrich

H. van Cleef

IVD. C. L. Hagedorn

IVD IVD

1200. H·V·D B. H. van der Borcht

1. H·V·S. H. Al. Franck

1202. H.V.L. H.v.L. H.van Lochom

3. HVS. H. Swanevelt

4. HW. H. Watman

5. HW, HW. H. Weiners

6. WH W. Howard

I.

7. J. I. B. Jackson

8. I. van Mecken

9. IA, IA, IA, IA, IA, IX.
I. Amman

1210. IAV IY. I. I. Caraglio

1. IA. I. Asselyn

2. IMA. W. van Assen

3. IAB. A. van Becke

4. Iac: BB. incid I. B. Belga

5. IFT. I. Amman

6. IE. I. Franco

7. I·A·S· I. Ameloveen

8. IK. fec I. A. Klein

9. IAZ.
IAZ I. Ammann

MR. fec

I

1220. I.a.W. *I. Winghen*

1. JBB *I. B. Brixianus*

2. B.inv. *I. Bourgignon*

3. B, I·B·F: *I. Belli*

4. B *I. Bronckhorst*

5. IB. *I. Bossius*

6. I.B. *I. Binck*

7. 16IB58. *I. Brun*

8. IB dis. et IN. *J. Bonasone Dissegnò et Intaglio*

9. J.B.fe. *I.G. Baeck od: Beck*

1230. IB fecit, JB. *I. Bensheimer*

1. B. *I. B. Cavalleriis*

2. B. fec., &. *I. Becket*

3. B. *I. Bergler*

4. B. *I. G. Bergmüller*

5. I.b.b. *I. Bofsius Belga*

6. I·B·C· inv. et inc. *I. B. Casali*

7. B: *I. de Beyer*

8. I Benedette G. pinx. *I.B. Genari*

9. I*B*F *I. Bonasone*

1240. I·B·F. v.E. inv. *I. B. Fischer*

1. IBG. *I. Belli Gallus*

2. J·B·J· spl. *I. B. Jackson*

3. J.B.M.P. *I. B. M. Papillon*

1244. IBO. *I. Bonasone*

5. I / BB / IN / V *I. B. Ghisi mantuano* IBM, IBW.

6. I·B·R· *I. B. Rigaud*

7. IBT. del. *I. B. Tiepolo*

8. IC., I [shield] C. *H. van Culmbach*

9. I, J, J. *I. Couvay*

1250. I. *I. Kierings*

1. J.C. *I. Courtois*

2. I C fec, I.C. *I. C. f. I. Chalon*

3. J.C, I. *H. Cock & I. Collaert*

4. I c B. *I. Binck*

5. J.C.D. *I. C. Dietz*

6. J.C.D. fe. *I. C. Dietzsch*

7. ICF. *I. Cremonese*

8. I.Sc. *I. C. François*

9. I Co. f. *I. Comin*

1260. I·C·P *P. Cagliari*

1. I D, P, I D. *I. Duvet*

2. D, D, b. *I. Dorner*

3. D *I. Dorn*

1264. I D. fe, I Duc fe et exc.
I. le Ducq
5. J. D., I D. I. Dassonville
6. JE fecit, JE I. van der Velde
7. D, I. D. P. fec I. D. Preisler
8. IER, IER. f.
I. E. Ridinger
9. IDF H. David
1270. I D F. I. de Fornazori
1. IG sc, IG. I. de Gheyn
2. JDI, JDIeem. I. von Heem
3. IDIn. I. Diamantini
4. E, E, E fe I. Englisch
5. I. f. I. E. I. Episcopius
I, I.
6. J.E.F. I. Errar
7. Iero W. H. Wierix
8. I.E.R.S. I. E. Riedinger
9. I.E. ab A inven. I.E. ab Altmanshausen
1280. IE f. I. Errar.
1. IF. I. Fischer
2. I F. Stockholmiæ fecit 1652.
I. Falck

XXXVIII

F. I. Fratrel
4. I.F.B. fecit I.F. Barbieri
5. I.F.B.F. I.F. Bause
6. F F Ch. I.F. Christ
7. FGr.
FGr incid
I.F. Greuter
8. I.F.L. f. I.F.L. I.F. Leonard
9. F. F. Parmensis
1290. IG fec. IG, I.G. f. I.G. Vliedt
1. IG I. Grandhomme
2. G. DH. G. de Handekoetter
3. IG. I. de Gheyn
4. IG I. Goofsens
5. J.G. fecit accomp de C P.
I. G. Bronkhorst
6. IB, IGB., I. G. B, IB.
I. G. Bergmüller
7. IGB I. G. Bronkhorst
I. G. B. fecit.
8. I.G.F., I.G.F.
I.G.F. I. G. Flach
del: et fecit
9. J.G.G. f. I.G. Glauber

MR. fec.

1300 I GH. J.G.H. *I. Grandhomme*

1. *J.G.H. fec, J.GH. fe. JGC.*

JGI J.S I. G. Hertel

2. JM *I. G. Mansfeld*

3. I G.N.F *I. G. Nardois*

4. I·G·S· *Scul. I. G. Seuter*

5. JV *I. G Vliedt*

6. JGSr *I. Werner*

7. *JW., JW. I. G. Winter 1783.*

8. I H. *H. Hoffer*

9 *J·G·W. Sc. I. G. Wolfgang*

1310. I H. *I. Hackert*

1. I H. *I. Hoyonberger*

2. I·H· *I Holzer*

3. *JD Sculp I. David A° 1644*

4. *Jh. I. Haver 1612*

5. *Jh, Jh, Jk, 2h, Jk. I. van der Heyden*

6 JB *I. van Heegtenburg*

7. HE W IN FE. *H. Wierix*

1312. *JHf, JH. I. Sadler*

9. *JH Sen. inv I. Mb. Hoppenhaupt*

1320. ICB *I. Binck*

1. *JR, JR I. H. Roos*

2. *JH I. H. Tischbein*

3. IHW. *H. Wierix*

4. J.J. *fc. I. Jackson*

5. *JJA. Sculp. I. J. Avril*

6. *J.J. DB. I.J. de Boissieu*

7. *NE N. da Modena*

8. I·I·P. *Sc. I. I. Preisler*

9. I·I·T. *I. I. Thourneisen*

1330. *K. I. M. Kraus*

1. IL. 1712., IL., ILF. *I. Luyken*

2. IL. *fe.*, IL *inv. I. Livens*

3. *JLC. I. le Clerc*

4 *JLR. Sc. I. L. Regensburger*

5. *I·G·R I·M I M v I. van Mecken*

6 *I M, M, JM. I. Major*

7. *J·M· Sculp. I. Mojreau*

8. *J·M· inv. et exc, I M exc. I. Matham.*

1339. J·M·B. *I. M. Beringroth*

1340. NE f. 1774 Lips. *I. G. Mechau*

1 IMF. *I. Maggi*

2 IMP. *fecit. I. M. Preisler*

3 I·M·R·F *I. M. Rovere*

4 I·M·S. JS *I. Müller*

5 INVDM. *M. de Vos*

6 IO.AB, *ACH. I. van Achen*

7 IO A·BX. IO. AV BX: / IO. AN·B̄X̄, IO. AN. BXV9. / IO. AN. B. *I. A. de Bresse*

8 IC. *I. Oertel*

9 I O. f. *I. van Ofsenbeeck*

1350. IO. GOO, Sc., IO. GO. Sop., Io. G. *I. Goosens*

1 Io. H. F. *I. Hogenberger*

2 IO. M. F. Io. M·A· F. *I. Maggi*

3 IO IV. *I. M. Pilgrim*

4 Io. W. B. *I. W. Baur*

5 IP. *I. Papillon*

6 P IP. f. *I. Papillon*

1357. IP. in, IP. *I. Percellis*

8. IP jn et fec, I·Pa, in. et fec. / P in: fec., I. p L. fecit. I. Parrocel

9 IC *I. M. Papillon*

1360. Ė. *E. Porzeln*

1 IP. G. inv. *I. P. Gaspari*

2 Q. *I. E. Quellinus* / Q, IEQ

3 R^a hispanus. *J. Ribera = = Spagnoletto*

4 I.R. *I. E. Richardson*

5 J·R· In. et Sculp. *I. Rigaud*

6 J.R., J de R *I. von Ram*

7 1518 IRD *I. Rummel*

8 1596 IR *I. de Ridder*

9 IR.W. *I. Wierix*

1370. I fec *I. Sägler*

1 I S. *I. Sadler*

2 IS. Sculp, I. S. Sculp. *I. Sänredam*

3 IS. Sculpsit *I. Suyderhoef*

4 FS., JS. *I. Swelinck*

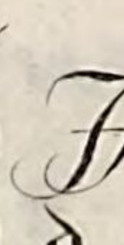
5 I. fec. *I. Sägler*

MR. fec.

1376. S Fec., T S exc, I S., IS exc. — I. Smith

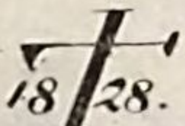
7. I. Sch fe 1748. I. Schuman

8. I. S. K. I. S. Kraus

9.  I. von Negker

1380. I. von Mecken

1. I Str. in. I. Stradanus

2.  I. Thomas

3. I·T·B, I.T. de B.F. — I. T. de Bry

4. I.T.C.F., I.T.C.F.B. — I. T. Coriolanus

5. I.T.F. I. Tortorel

6. IV. I. Vauquer

7. J.V. I. Umbach

8. J.V. fec. I. Varin

9. J.V. del. Scul. I. M. Vien

1390. I·V· in. fec. Iv. fe. I. van der Velde

1. IVB. I. Bonasone

XXXXI.

1392. I V. B. F., I. V. Br. fe. — I. van Bruggen

3. J V D

N F I. van der Nieuwpoort

4. I.V.F., I F. I. Umbach

5. I V H. I. van der Horst

6. IVH., IVHB. f. — I. van Hugtenbourg

7. I I S. I. I. von Sandrart

8. I S S f, I L f. I·V·L·f — I. van Londerseel

9 I.V.L. fe. I. van Lerberghe

1400. ◦I◦V◦M◦ I. van Mecken

1. IVMLAGFLO accompagné de MF. — M. Angelus & M. Antonio

2. I. V. N. I. van Noordt

3. IVR. Raphael Urbino

4. IV.R IN̄V. I. Romain

5. IV.S. I. van Somer

6. I.V.V. fe, I.V V. I.V V. f I.V.V. F. — I. van der Velde

8. IV. I. Vytenwael

9. IW. I. Wierix

1410. I.W. pinx. I. Wandelaer

1. I. W. I. Wolf

1412. IW. fe. *I. Wasig*

3. *I W inv. et fecit. I. Walwasen*

4. I.W.f I.Wa.fe. *I. Wagner*

5. W.fec. *I. van der Velde*

6. IWB. *I. W. Baur*

7. F W *I. Vovert*

8. *I W p. F 880*
I. Wynants

9. I S W C E IWF. *I.a Winghen*

1420. *I. Zilberlein*

1. IZ *I. Zais*

K.

2. K 1770. K f. 1779 K fecit.
I. C. Klengel Roma 1791.

3. K.A.F. *K. Audrien*

4. K. *D. King.*

5. KDI fec, KDVI. f. K fec. 1657.
C. Dujardin

1420. K, K. *C. Knapton*

7. KM, KA, K v. M, K·V·M·
C. Mander

8. K, V. *C. van Sichem*

L.

9. L, L. *L. Lombardus*

1430. L, L, L
L. von Leyden

1. A. *L. Abents*

2. LAV *L. Vorstermann*

3. AK *L. de Urbino*

4. L.a S. *L. van Siegen*

5. L B. *Sc. L. Beger*

6. LBf., IB, L.BAK, L.BAKH
L. Bakhuizen

7. L*bo. *L. Bononi*

8. C, L C. *L. Cranach*

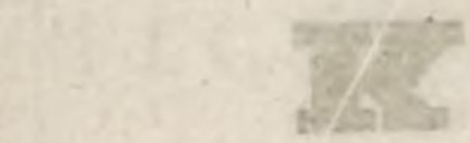
9. L C, LC F. *L. Carrache*

1440. L C. *L. Cardi*

1. L C. *L. Ciamberlani*

2. LC, L.C. Sc. *I. le Clerc*

MR. fec.



1443. L.C.I.F.BF. *L. Carrache & F. Bracci*

4. LC. *I. le Clerc*

5. LC LC LC *H. da Modena*

6. L Ł Ł. *W. G. van Lande*

7. L D, *L*D. *L. Daris*

8. L. *I. de Loisy*

9. D. *D. E. Lons*

1450. LF. *Lucini*

1. *L. F. f. L. Fronhofer*

2. LG. *L. Gaultier*

3. LG. *L. Gomier*

4. *E. E. E. Grimm*

5. *G. L. Gairesse*

6. *L. H. L. de la Hire*

7. L H, H. *L. Hoffer*

8. LL. *L. Lombardus*

9. LD *L. Daven*

1460. L K. *L. Krug*

1. LK, LKA, LKAF, LKIL
L. K. A. V.
L. Hilian

2. LLF, LLoLF, LLI. F.
LF; LLOF. *L. Lolli*

1463. L. M. *L. de Musi*

4. MF. *L. Mattioli*

5. *L. M. I. P. et Sc. L. Masreliez*

6. Lo. C. *L. Carrache*

7. LoF. *Lanfranco*

8. P, P. L. *P. Lombart*

9. P, LP, LPR. *L. Penni*

1470. P. *P. Lastman*

1. *L. Colbenstagh*

2. P. *del et Sc. L. P. Boitard*

3. P, LP. *L. Norsini*

4. LPF, LPI. *L. Pasinelli*

5. PS. *P. le Sueur*

6. R *R.*
L. Penni Romanus.

7. I
Я. *de la Rue*

8. LS, LS. *L. Suavius*

9. LoLoL. *L. Lolli*

1480. LT in V.F *La Touche*

1. V. *L. Vorsterman*

2. LVC *L. Cranach.*

3. V. *L. von Vadder.*

4. LV.V. LW. *L. van Uden*

M.

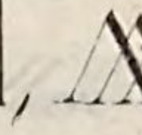
1485. , M. *Merian*

6. M*fe* *I. Matham*

7. . *M. Hemskerk*

8. , . *M. Rota*

9. *M. Merian*

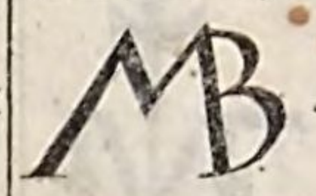
1490. ,  1602. *M. Martini*

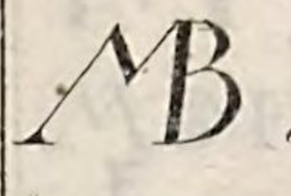
1. M. *M. Ardell*

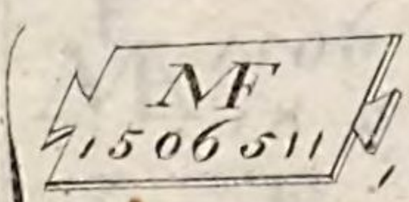
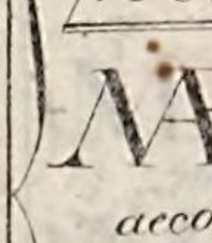
2. *M. A. Raimondi*

3. MA *M. A. Bonarotti*

4. MÆ. *M. Ellenrieder*

5.  *I. M. de Brescia*

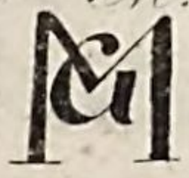
6.  *M. Beitler*

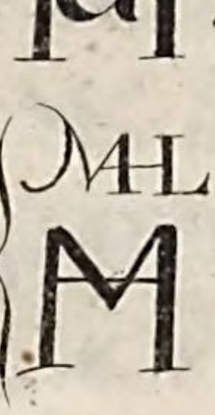
7.  MF, MF,  *M. A. Raimondi*
accomp:de.
MÆ. *accompagné de*

8. MF. *F. M. Francia*

9. MAG. *M. Gerardus*

1500. M·A·F. In. *et pinx.*
M. A. Franceschini

1.  *M. Grünewald*

2.  *H. Müller*

3. *M. A. Hannas*

4. ML, MH. *H. Müller*

5. M·A·K. f. *M. A. Kaufman*

6. MR *M. Pino*

7. MR *A. Manglard*

8. MAR.D.AVG.PINXIT
M. di Santagostino

9. MARIANT. *M. A. Raimondi*

1510. MARCO. AV. F.
M. Agnelo Veronese.

1. *M. le Blon*

2. MB. *M. Boÿtler*

3. MB *Se.* MB. *M. Bernigroth*

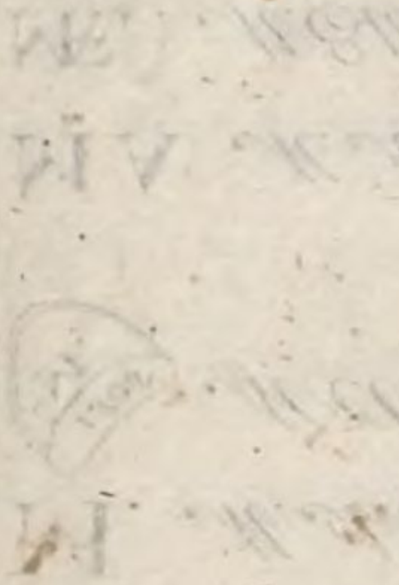
4. MB *M. Burghers*

5. MC. *M. van Cleef*

6. *M.C.*, M. Cor. *M. Corneilli*

7. *M. C. inv. M. Carloni*

MR. *fec.*



1518. MC. *M. Cruger*

9. MF, MF *P. von Mallerj*

1520 *M.C.S. M. C. Steudner*

1. MD. f *M. Dichtl*

2. MDR *I. Müller de Riga*

3. MDV. MD vos. *M. de Vos*

4. ME. *M. Endter*

5. MEG. MFG *P. Megan*

6. Mel. p. & Sc., Mel Scul. Roma
C. Mellan

7. Mel. Gir *M. Girardini*

8. Mre. inv. *I. A. Meissonier*

9 MF. *I. M. Frey*

1530. MF. *M. Faulte*

1. MF, MF. *H. Greef*

2. M⊛F. *M. Rota*

3. MF A 1506 1815 *M. A. Raimondi*

4. F F
ML, ML. *M. Lorch*
15 F 76
ML.

5. M, MC, MG, M·G·F.
M. Grauter

6. Mel. *M. Grünewald*

7. Mic AB *M. A. Cerquozzi*

1538. MH, MHEE, In.
M, M·IV· c. MEE, In.
M. Homskerken

9. ML fec, ML, MVF. *H. Müller*

1540. MICH·A·B. MI. AG. FLO.
M. A. Bonarotti

1. MDI. fc. *I. Martss de Jonge*

2. AMB f 1815. MW gbr. *M. I. Wagenbauer*

3. MK. *M. Kagen*
MK
inv.
MK

4. NK. fe. *M. Kellerhoven*

5. ML. *M. Laroon*

6. ML. *M. Lasne*

7. ML, ML.
ML, MLF. ML. *M. Lorch*

8. M.L., ML. *M. Lucchese*

9. M. le C. d. C. *de Caylus*

1550 MLF. *M. van Lochom*

1. M, MM, MM.
M. Merian

2 M·Nic. In. *M. Nicolera*

3 MA. *M. Oesterreich*

MK. fec

1534 M, M. *M. Ostendorfer*

5. M, M, M. *M. Opsinger*

6. M. fe MN fe. MNf. NNF.
M. Natalis

7. M, M☥O, M.O.S. *M. Odati*

8. Mo.VYt. *f. M. van Uytenbrouck*

9. MP, MP. *M. Plegінck*

1560 PM, PM, PM. *P. Molyn*

1. HM, PM. *P. Morelse*

2. M.P. *fecit. I. M. Pitteri*

3. MPf, m p.f. *M. Plonskyf*

4. PM. *M. de Passe*

5. M.P.K. *fe M.P. Kustin*

6. MPL
M.P.S. *M. Pool*

7. PW. *M. de Passe*

8. MR. *fe. M. Ricci*

9. MR / SF, MR. *M. Rota*

1570 M.R. *inc. 1604. I. M. Roverre*

1. MR *fec, MR fec. M. Rein*

2. MR.D.S.AVG.
M. di Santagostino

3. *M. Sackerer*

1574 MS. *accompagné de* GI.
M. Senensis & Gallus

5. *M.S. d. acc. de G.A.W. & M. Scheit*

6. M☩S. M☩S. *M. Schongauer*

7. *M. Schoen*

8. MT, MT, MT. *M. Thim*

9. M.T. *M. Tavernier*

1580. M.V.B. *M. van Uytenbroeck*

1. CMW, MVF. *C. van Mander*

2. M.V.CLE. *M. van Cleef*

3. ML. *H. Müller*

4. MPV. *M. de Passe*

5. M.V.S. *M. van Somer*

6. M 3. *M. Zagel*

7. M3. *M. Watzinger*

N.

8. N. *N. de Bruyn*

9. N
F
I. A. B. Nothnagel

1590. VIXX. *A. van der Neer*

N.

1591. NA, NA *N. Andrea*

2 NB, NB, NB. *N. Berghem*

3 NB. *Sculp N. Braeu*

4 NB, N.B. NB *N. de Bruyn*

5 NB, NB f. *N. Bonifacio*

6 NB, N.B.F., N.B, NB
N.B.L.f., L.F LOT.F
1556.
NI *N. Beatrice Lotaringus*

7 NC fe NC, NC f *N. Cochin*

8 NC. *N. Caron*

9 N.C.F., NCH. f. *N. Chaperon*

1600 ND, ND, ND
ND *N. de Bruyn*

1 ND, ND
ND. *N. Derson*

2 N.D. *N. Dorigny*

3 *A. van der Neer*

4 NB, NB, N de Br, N de B fe.
N. de Bruyn

5 NF. *Natalis*

6 F
NA *N. Andrea*

1607. NH. *N. F. Haym*

8. *N. G. in. et fec. N. Guerard*

9 NI, *NI. RO. *N. Rosex-da Modena*

1610. NK *N. König*

1 NL, NLF. *N. de Larmessin*

2 NL, N.L.I.F. *N. Loir*

3 N L S. *N. le Sueur*

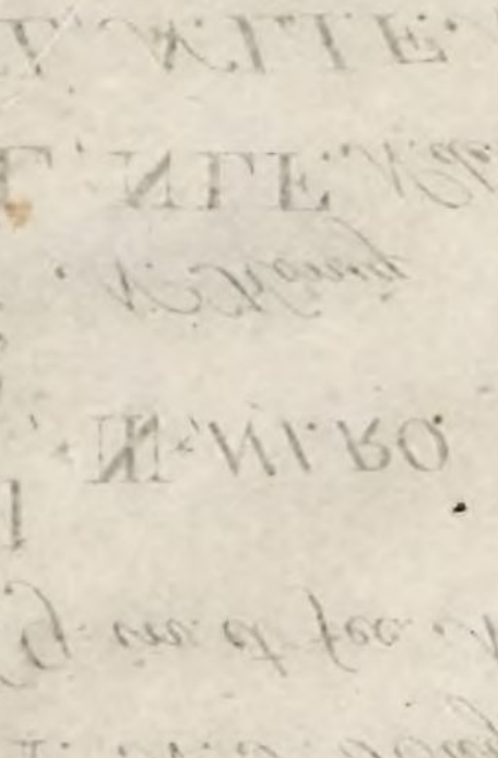
4 NM, NM *N. Meldeman*

5 NM *N. da Modena*

6 N.M.B. *N. M. de Bern*

7 NMD, NMD, NMD
NMD,
ND, ND *N. M. Deutsch*
NMD
NMD von BERN

8 NN isNMf67 *NV* exc.
NV *Nelli*



1619. *NR*, N O. *N. Rosex da Modena*

1620. NI, NV, NV, NV. *P. Nolpe*

1. NP. *N. F. Pellier*

2. NP. *N. Poussin*

3. NL, NL. *N. Perelle*

4. NR. *N. Rosex da Modena*

5. NR, NR. *N. Robert*

6. NR M *N. Rosex da Modena*

7. N. *S. Novelli*

8. NL. *N. le Sueur*

9. NVA, NVA formis.
N. van Aelst

1630. N.VE.R *N. Veugel* 1727

1. N·V·H, N v an. H. d.
N. van Hoie

2. NH, NH *N. van Haesten*

3. N. V. K. f. *N. Verkolje*

O.

4. OF, OF, OF. *O. Fialetti*

3. ΦE. *I. Heinz*

1636. ΦH. *I. Wte-Wael*

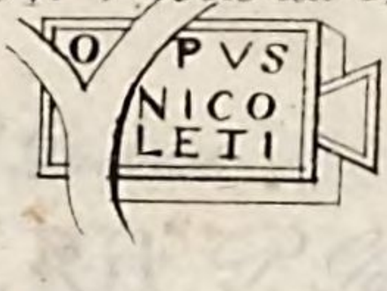
7. ΦAB. *I. A de Bresse*

8. O. *Ostade*

9. Opp. In. *Oppenort*

ΘPAB *N. Rosex da Modena*

1640. NICO
LETI



1. OVF
F. *O. F. Urbino*

P.

2. P. *Paolo*

3. P. *Primaticcio*

4. P. In. *Petitot*

5. *I. Palma*

6. PA. *P. Aubrij*

7. R. *P. Adam*

8. Pal. *I. Palma*

9. PA.CAL *P. Cagliari*

1650. P·A·P *P. A. Pazzi*

1. Par: no del. *Parmegiano deliniavit*

2. PB. *P. Bril*

3. PB. *P. Breughel*

4. PB. *P. Bodart*

Б.

1655. P.B. *fec. et incidit,* P.B F.

I. P. Bianchi

6. P.B. *P. Boel*

7. PB, P.B. *P. Brebiette*

8. P. *B. Piccart*

9. P.B.B. *P. B. Bouttats*

1660 P.B.F. *P. Birckenhulz*

1 P.B.F. *P. van der Borcht*

2 P C PCI. *P. Cagliari*

3 *P D. inv. P. Decker*

4 PD, P. *P. Daret*

PDG. P. von Grebber

5 *P D*

6 *P D L. fe. P. von Laar*

7 *P. D. S. P. de Stom*
1632.

8 P. D. Z. *f Hanov. P. de Zetter*

9 Pet. Aq^{a} *del, et fec. P. Aquala*

1670 PET BRE. FE. *P. Brebiette*

1 PE. V. B. 1586. *P. van der Borcht*

2 PF. *P. Farinati*

3 PF. *Piccart*

4 PF, PF *invent. P. Fruitiers*

5 PF., PF. *Parmegiano*

6 PD. *G. Penez*

1677. F, P, P, P F. *P. von Furnius*
1572

8. *P f. Pierre*

9. P F F., P F *ari P. Farinati*

1680. *P G P. Gandele*

1. P G, P G F, P G F *P. Galle*

2. *P G. P. Gandele*

3. *P V. O. f P. G. Van Os*

4. PH. *P. Huis*

5. PH *P. von Hooghe*

6. *P B*
P B *P. H. Brinckman*
P B r:

7. *Ph; Th: P. Thomassin*

8. PHLS. GAL. *P. Galle*

9 *P L: W, PH. W.*
P. Wouwermans

R P. I.

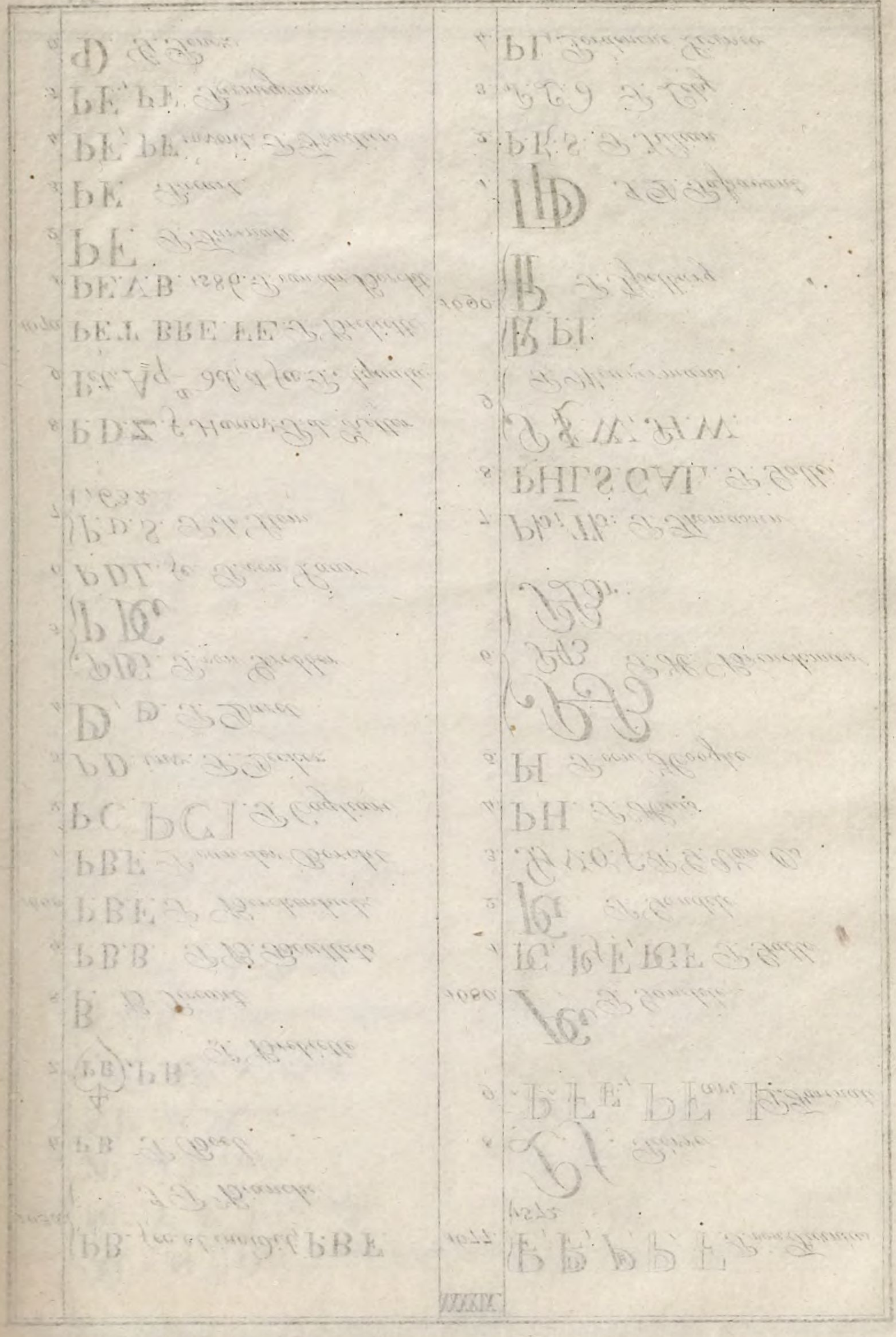
1690. *P I P. Ijselburg*

1. *I P D I. D. Paſsavant*

2. P. K. S. *P. Kilian*

3. *P. L. d. P. Lely*

4. PL. *Pordenone Licinio*



1695. P.L.D. *P. L. Debucourt*

6. P. { *L. Parasoli, L. P. Boitard, P. Lastman, P. Lombart, L. Penni.*

7. P.S, PL.S. *P. le Sueur*

8. PM. *P. Molyn*

9. M, PM. *P. Morcelse*

1700. PMI. *P. Mathei*

1. PN, PN, PN, PN. *P. Nolpe*

2. PNFe, PNFe, PNa. fec. *P. Nagel*

3. PP. PPF. *P. G. Palmieri*

4. PPH. *P. P. Holsteyn*

5. { *PPR*, PPRvB: INV. *P. P. Rubens*

6. P, PP, PP, PP. *P. Quast*

7. PR, PR, P.R.F. *P. Graf v. Rotari*

8. PR. *P. Ritter*

9. PR. *P. Rochienne*

1710. PR. *G. P. Rugendas*

1. { PR. *Penni Romanus* INV.

2. P.S., P.S.F. *P. Stefanoni*

3. { E.P. , EP
EP, EP, EP, EP. *E. Porzel*

4. P.S. del. *P. Schubart*

5. { PS *P. Schenck*
PS.

L.

1716. PS, PS, PS. *P. Serwouter*

7. { F fc. *S. de Passe*
S

8. P.S.B. PSB. *P. S. Bartolo*

9. PS.d.E. *P. Schubart v. Ehrenberg.*

1720. PT. *P. Troschel*

1. RB, RB, P.V.B.F. *P. van der Borcht*

2. PB *P. Verbeeq*

3. { *P.V.B. 1757. RBF. 1749.*
PB, PB 1747. *P. van Bleeck*

4. VB. *P. van Bloemon*

5. VE, P.VE. *P. van der Elst*

6. PVHF *P. van Hillegaert*

7. PW. pinx. *P. Wouwermans*

8. PW. *P. Witthoos*

F
P. Weinher Varadinus

9. { P.W. BV. V. B. *Bavariae*

1730. { PW, PB, WB, PB, PB, PB. *P. Woiriot*

1. PQ. *P. Ozanne*

MR. *fec:*

Q.

1732 Q *I. L. Quardi*

3. Q *M. Quad*

4. PQ *Q. P. Chedel*

R.

1735. ^R‹,› R^ *M. v. Ravenna*

6. R. *Raphael*

7. R *Rembrandt*

8. R / 1811 *Reinhard*

9. RA *Raphael Scaminossi*

1740. RAV. *Raphael* / RA.V R. IN.

1. ›R M› *M. A. Raimondi*

2. RÆ, RÆ, RÆ. *Raphael Sciaminossi*

3. RW, RW. *Sc. R. van Audenaert*

4. RB. *R. Baudouin*

5. RB. *pinx. R. Bleck*

6. RB. *R. Brakelonbourg*

7. RB. *R. Boivin*

8. RB. *R. Boisard*

9. RC. R.C.F. *R. Custos*

LI.

1750. ^R^B^I^A^, RBTA. *Robetta*

1. *R. D. Sc. R. Dalton*

2. R. de H. *f. R. de Hoogche*

3. RE *f. R. Earlom*

4. R.F. *R. Fiorentino*

5. RD. *J. Ribera*

6. *r. f. B. R. F. Brichet*

7. RH, RL, RH_RH. *Rombrand*

8. RB. *H. Borghiani*

9. RMD, RMD / RMD, HR·MD. / HR MD *H. R. E. Deutsch*

1760. R.I. *Raphael*

1. RJ. 1633. *Rembrand*

2. RL *R. Lochon*

3. RM. *M. Ricci*

4. RM, RM, RMF, RM. / *R. Meyer*

5. RMD. *H. R. E. Deutsch*

6. R·M·F. *Rodermont*

7. RОВТА. *Robetta*

8. R S F. *Fürst Ruprecht*

9. ˇ RP ˇ *Ravenna*

1770. RS, RS, RS. *R. Sadler*

H

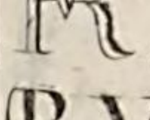
G

1771. R S: In, R S. pinx. R. Savary

2. Rt inv. Rembrandt

3. RV., R U inv. R.V.IN.

3. RV.In. RV, Rv. Raphael Urbino

4.  F. Villamena

5. R.V.A., RW sc

6. R.V.A.G. R. van Audenaert

6. R.V.H. R.V.H.F
R. van den Hoecke

7. RS 1810. C. Russ

S.

8. G. Schnellbolz

9. S, S. C. de Saulne

1780. SA. A. Salmincio

1. S A. Sallaerts

2. SA. A. Storck

3. SB. Schelde à Bolswert

4. S.A.L: del. et Sc
S. A. van Lamsweerde

5. S Basan

6. SB SB, SB. S. Della Bella

7. SB. S. Bourdon

1788. S C. Schütt

9. SG. G. van Scharffenberg

1790. SC, S.C.F. Stepanus od. Carteron

1. SC. ou SC. da Pesaro.

1. SC. Pinx, F. C.R.F. S. Cantarini

2. SB, SB, SB. S. od. Della Bella

3. S.DM S. du Mesnil

4. SD, SDI. S. du Perac

5. S.D.V. f., S de V., S.D.VL.F.
S. von Vlieger

6. SE E. Schoen

7. SE, SE. E. Schoen

8. SF, SF, SF, SF, SF, SF.
S. Fulcaneus

9. SF. S. de Saulne

1800. SF. Sc. S. Frisius

1. S.G. f, S.G.S. S. Gesner

2. SG. Sc., SGS. S. Guillain

3. SF fec. P. F. Schmidt

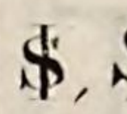
4. SH. SH. H. Schaeufelein

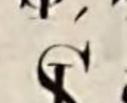
5. SI, SVI. S. van Hoogstraten

6. S Paccompagné de AR.
S. Ribera Spagnoletto

7. SS. S. Saenredam

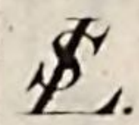
8. S H. Schäufelein

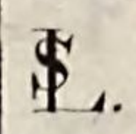
1809.  *I. Sadler*

1810.  *I. Saenredam*

1. SI. *Sirani (Elisabeth)*

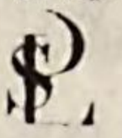
2. Sir. In. *Serani (Joh. Andreas)*

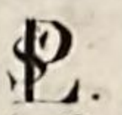
3.  *L. Suavius*

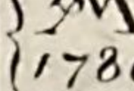
4.  *L. le Sueur*

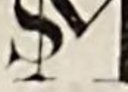
5. *A. Londerseel*

6. S le C. f *S. le Clerc*

7.  *L. Faultier*

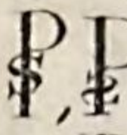
8.  *P. le Sueur*

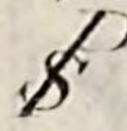
9.  1780 *M. S. Molinari*

1820.  *San Martino da Bologna*

1. S. M. I. S. f. ou S. M. I. S. F.
S. M. I. Sandrart filiæ

2. S. N. O. *S. Nouvellani*

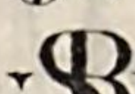
3.  *S. de Passe*

4.  *P. Sorwouter*

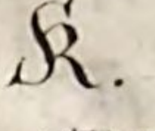
5. S. P, S D, SPF, S. D. I.
S D I. *S. Du Perac*

6. S. P. F. *S. Comarede*

7. *P. Sorwouter*

8.  *M. von Ravenna*

9. *S. Rosa*

1830.  *R. Sadeler*

1. S R B F. *M. Rota Sebenzanus*

2. St. A. *S. R. de St. André*

1833. STE. F. *Stefanus*

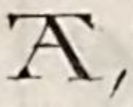
4. SV. *S. Vouillemont*

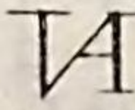
5. *S. de Vos*

6. *J. Sañuti*

T.

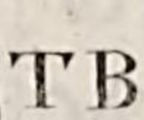
7. *A. Fantuzzi*

8.  *A. Tempesta*

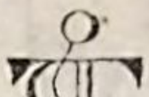
9.  *A. Fantuzzi*

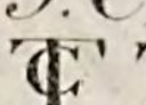
1840. T. a T. fc. *T. van Thoelden*

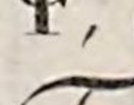
1. B. *T. Bertren*

2.  *T. de Bry*

3. TB, T. B. fnvent, T. B. A.
T. Bernhard

4.  *J. B. Tiepolo*

5.  *J. Cruger*

6.  *T. Cockson*

7. *T. du Breuil*

8. T D *fecit.*
TD. *fcit T. Dudley*

9. TDBF, T de BF. *T. de Bry*

1850. T. d. l. *T. de Leu*

L

LIB.

V.

1851. TV . *T. de Keyser*

2. *T. D. L. Tv. T. de Lubienietzky*

3. E,EF. . *A. Tempesta*

4. F,TF. *Titian*

5. .F. *T. Frye*

6. TG. *T. Grandhomme*

7. *th. d. l.* / *th d. l. T. de Leu*

8. TI.PI. *Titien*

9. TM. *Sculp. T. Matham*

1860. *TM. sculp. 1745. T. Major*

1. *P. T. Pirodi*

2. P,PE,PE. *P. Testa*

3. R *T. Richomme*

4. *T. Fiy, D.* / *T. Stimmer*

5. *F. T. Thomassin* / *1695*

6. T.V.K.F. *T. van Kessel*

7. M *T. van Thulden* / M, T v T.

8. *TW, DW, TW. T. Wyck*

9. *T. W. T. Worlidge*

1870. V *W. van der Velde*

1. V *L. Vorstermans*

2. *V. fe T. van der Velde*

3. *V. . T Vaugier*

4. VV, VV. *A. Vannucchi*

5. VD. . *A. van Drever*

6. VKV . *M. Cartarius*

7. VL . *A van Londerseel*

8. VA°. VAL. *J. L. Valesio*

9. VV / VO, VO. *A. van Ort*

1880. VR . *R. van Audenaert*

1. VB. *J. van Bruggen*

2. VB. *C. van Bockel*

3. VC. *V. Cacciamenici*

4. *VC, VC, VC fe, VC.* / *N. Vischer*

5. VQ *C. van Queboorn*

6. VP, VP . *C. von Pasce*

7. VS *C. van Sichem*

8. V·DH, *v. d. H fec* / *v D. H. fec. V. Strada*

9. VDN. *A. van der Neer*

MR. fec.

1890. VDP. *V. D. Preisler*

V.D.S.

1. *P. van der Schlichten*

2. Ves. S, VES. STR. I F. *V. Strada*

3. VE.S. *V. Salimbeni*

4. V, V.F. *F. Valesio*

5. V.F. *V. Fontana*

6. V.F. *V. Francaschini*

7. V.F. sc. *Varin*

8. V.f. *Vauquer*

9 V.G, V.G, V.G. *Urse Graf*

1900 VG 1653. *I. van Goyen*

1. V IB. f. V IB. f. *I. van Huytenburg*

2. M, M. *H. van Cleef*

3. V.H.F. *van den Hoecke*

4. V. *D. Vitus*

5. V. Hal. f. *I. Halbeck*

6. L. *L. Vorstermann*

7. V°, V°. *I, L. Valasio*

8. VL VL *P. van Lint*

9. VLS. *V. le Sueur*

1910. L *L. van Valckenburg*
VV

M
V V. *M. van Valckenburg*

1912. VMD. *M. E. Deutsch*

3. V. P. Inci. *van Prenner*

4. VB. *P. van Bloemen*

5. VR. pinxit. *P. C. van Ryck*

6. V.S, V.S, V.S. *V. Solis*

7. V., V. *S. Vouillemont*

8. V.S. *Vauquer*

9. V.S. *V. Sezzonio*

1920 V.S. 1605. fecit. *V. Salimbeni*

1. V.S.I. *V. Salimbeni*

2. S S
V, V. *I. Ladespelter*

3. V, V, V. *I. van Somer*

4. Vspa *V. Spata*

5. V.S.S. *V. Salimebni Senensis*

6. Vv. fe. *I. van Velde*

7. V.W. fe. *van Westerhoudt*

8. V.W. *W. van der Velde*

W.

9. W, W. *W. D'Olmutz*

1930. W. *I. Wierix*

1. W. Sc. aquo forti *C. Weisbrod*

2. WW. *M. von Worms*

MRon. fec.

1933 WB. *I. W. Baur*

4. WB, W.B. fe, W·B.W.
W. van Buytenweg

5. WB, WB, WB f.
W. Baelle

6. *Boetius a Bolswert*

7. W. *Monachij.* P. Weinher 1580.

8. W.C. *W. Carter*

9. WB, WB.
WB. *W. Ditterling*

1940 W·D·F *W. Dolle*

1. W. del. R. Sculpsit. aqua forti paris 1752.
Wille del Rode

2 W.D.H. *W. von Hoen*

3. WDP 1645
WDP. f. *W. de Poorter*

4. WE *P. Woeiriot*

5. WF *Wallerant*

6. PB
W. P.W.V.B. C.S. inue 1581.
dedicabat PW. D. B Waradinus
PW P.W.V.B. 1579. *P. Weinher*

7. WG.K. fe WG. K. f.
W.G.K.E, W.K.A. *W. Kilian*

1948. WH, WH. *W. Hollar*

9. WH, W.H. *W. Howard*

1950. W.H. inv. et Sa. *W. Hogarth*

1. WX, W.C. *I. Walvaven*

2. XV. *I. Wenwael*

3. W.J.f. *W. Jonckman*

4. WD, WD. *I.W. Valvasor*

5. WD fecit *W. van Delft*

6. WK. *W. Kilian*

7. WK, W:K.: 1528 *L. Cranach*

8. WL. *W. Lodge*

9. WP f, W. de L. fec. *W. de Leeuw*
NW

1960. W, WW. *M. Weichman*

1. PW, W P. Sc, Will. P. *Wvon Passe* fe.

2. WP 1625, WP *W. Hollar*

3. WR *W. Rogers*

4. WR.
WR *W. Reichen*

5. W.R. *W. Romyn*

6. WS, WS. Sculp. *W. van Swanenburg*

7. W.S. *W. Swidde*

8. SW. *S. Warenberger*

9. WW, WF, W V.
Wallerant Vaillant

MR. fec:

1970. W.V.L. fe. W. de Leeuw

1. W.V.V.L. W. van Valckert

X.

2. F.X. Jungwirth

Z.

3. Z.A., Z.A., Z.A. L. Andreani

4. L. M. Zanetti

5. Z.DO., Z.DO., Z.DO., Z.DO., Z.DO., Z.DO. Z. Dolendo

6. . J. Luberlin

7. Sculp. P. von Hetter

Figuren.

8. . J. Stella

9. P. Woeiriot

1980. G. Schnellbolz

LVII.

1981. 18 19. P. Erlinger

2. P. R. Winter

3. INVENT. REGIO. Correggio

4. 1 5 2 3 4. J. M. Pomedello

5. D. Vinckenboms

6. Georgius G. Hofnagel

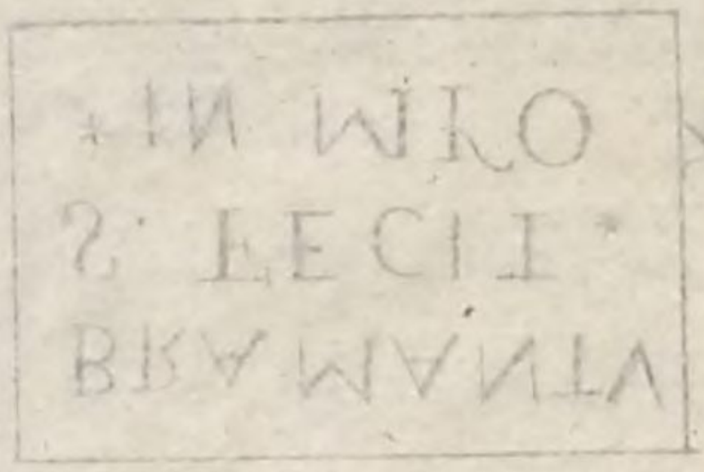
7. N. Rosex de Modena

8. C. Engelbrecht

9. H. van Vlos

1990. BRAMANTV S. FECIT * *IN MIO Bramante

MRein fec.


+IN NOMINE
S. FECIT
BRAMANTE

1998.

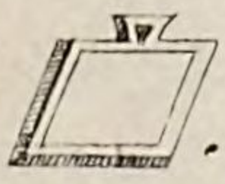
Altobello

1991.

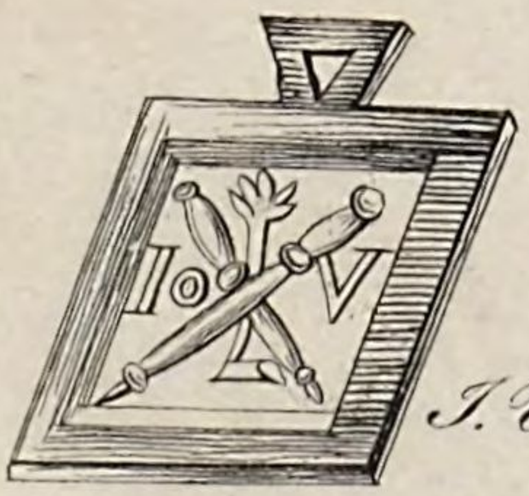
L. Cranach

2.

L. Frieg

3.  *M. I. Raimondi*

4. *A. Venitien*

5. 

I. U. Pilgrim

6. STALBVRCH. *Stalburch*

7. MAIR. .....

lithogr v. M. Rein in Bockenheim bei Frankfurt a/m

BSB Bayerische StaatsBibliothek

MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Stellwag, Johann Conrad

Monogrammenlexicon für den Handgebrauch

Frankfurt 1830

Bamberg, Staatsbibliothek -- JH.Coll.vit.o.97
urn:nbn:de:bvb:12-bsb11709032-6